

Triunfar

Eureka Math[®]

2.º grado

Módulos 6, 7 y 8

Publicado por Great Minds®.

Copyright © 2019 Great Minds®.

Impreso en los EE. UU.

Este libro puede comprarse en la editorial en eureka-math.org.

1 2 3 4 5 6 7 8 BAB 25 24 23 22 21

ISBN 978-1-64054-883-1

G2-SPA-M6-M8-S-05.2019

Aprender ♦ Practicar ♦ Triunfar

Los materiales del estudiante de *Eureka Math*® para *Una historia de unidades*™ (K–5) están disponibles en la trilogía *Aprender, Practicar, Triunfar*. Esta serie apoya la diferenciación y la recuperación y, al mismo tiempo, permite la accesibilidad y la organización de los materiales del estudiante. Los educadores descubrirán que la trilogía *Aprender, Practicar y Triunfar* también ofrece recursos consistentes con la Respuesta a la intervención (RTI, por sus siglas en inglés), las prácticas complementarias y el aprendizaje durante el verano que, por ende, son de mayor efectividad.

Aprender

Aprender de *Eureka Math* constituye un material complementario en clase para el estudiante, a través del cual pueden mostrar su razonamiento, compartir lo que saben y observar cómo adquieren conocimientos día a día. *Aprender* reúne el trabajo en clase—la Puesta en práctica, los Boletos de salida, los Grupos de problemas, las plantillas—en un volumen de fácil consulta y al alcance del usuario.

Practicar

Cada lección de *Eureka Math* comienza con una serie de actividades de fluidez que promueven la energía y el entusiasmo, incluyendo aquellas que se encuentran en *Practicar* de *Eureka Math*. Los estudiantes con fluidez en las operaciones matemáticas pueden dominar más material, con mayor profundidad. En *Practicar*, los estudiantes adquieren competencia en las nuevas capacidades adquiridas y refuerzan el conocimiento previo a modo de preparación para la próxima lección.

En conjunto, *Aprender* y *Practicar* ofrecen todo el material impreso que los estudiantes utilizarán para su formación básica en matemáticas.

Triunfar

Triunfar de *Eureka Math* permite a los estudiantes trabajar individualmente para adquirir el dominio. Estos grupos de problemas complementarios están alineados con la enseñanza en clase, lección por lección, lo que hace que sean una herramienta ideal como tarea o práctica suplementaria. Con cada grupo de problemas se ofrece una Ayuda para la tarea, que consiste en un conjunto de problemas resueltos que muestran, a modo de ejemplo, cómo resolver problemas similares.

Los maestros y los tutores pueden recurrir a los libros de *Triunfar* de grados anteriores como instrumentos acordes con el currículo para solventar las deficiencias en el conocimiento básico. Los estudiantes avanzarán y progresarán con mayor rapidez gracias a la conexión que permiten hacer los modelos ya conocidos con el contenido del grado escolar actual del estudiante.

**EUREKA
MATH**

Estudiantes, familias y educadores:

Gracias por formar parte de la comunidad de *Eureka Math*[®], donde celebramos la dicha, el asombro y la emoción que producen las matemáticas.

En las clases de *Eureka Math* se activan nuevos conocimientos a través del diálogo y de experiencias enriquecedoras. A través del libro *Aprender* los estudiantes cuentan con las indicaciones y la sucesión de problemas que necesitan para expresar y consolidar lo que aprendieron en clase.

¿Qué hay dentro del libro Aprender?

Puesta en práctica: la resolución de problemas en situaciones del mundo real es un aspecto cotidiano de *Eureka Math*. Los estudiantes adquieren confianza y perseverancia mientras aplican sus conocimientos en situaciones nuevas y diversas. El currículo promueve el uso del proceso LDE por parte de los estudiantes: Leer el problema, Dibujar para entender el problema y Escribir una ecuación y una solución. Los maestros son facilitadores mientras los estudiantes comparten su trabajo y explican sus estrategias de resolución a sus compañeros/as.

Grupos de problemas: una minuciosa secuencia de los Grupos de problemas ofrece la oportunidad de trabajar en clase en forma independiente, con diversos puntos de acceso para abordar la diferenciación. Los maestros pueden usar el proceso de preparación y personalización para seleccionar los problemas que son «obligatorios» para cada estudiante. Algunos estudiantes resuelven más problemas que otros; lo importante es que todos los estudiantes tengan un período de 10 minutos para practicar inmediatamente lo que han aprendido, con mínimo apoyo de la maestra.

Los estudiantes llevan el Grupo de problemas con ellos al punto culminante de cada lección: la Reflexión. Aquí, los estudiantes reflexionan con sus compañeros/as y el maestro, a través de la articulación y consolidación de lo que observaron, aprendieron y se preguntaron ese día.

Boletos de salida: a través del trabajo en el Boleto de salida diario, los estudiantes le muestran a su maestra lo que saben. Esta manera de verificar lo que entendieron los estudiantes ofrece al maestro, en tiempo real, valiosas pruebas de la eficacia de la enseñanza de ese día, lo cual permite identificar dónde es necesario enfocarse a continuación.

Plantillas: de vez en cuando, la Puesta en práctica, el Grupo de problemas u otra actividad en clase requieren que los estudiantes tengan su propia copia de una imagen, de un modelo reutilizable o de un grupo de datos. Se incluye cada una de estas plantillas en la primera lección que la requiere.

¿Dónde puedo obtener más información sobre los recursos de Eureka Math?

El equipo de Great Minds[®] ha asumido el compromiso de apoyar a estudiantes, familias y educadores a través de una biblioteca de recursos, en constante expansión, que se encuentra disponible en eureka-math.org. El sitio web también contiene historias exitosas e inspiradoras de la comunidad de *Eureka Math*. Comparte tus ideas y logros con otros usuarios y conviértete en un Campeón de *Eureka Math*.

¡Les deseo un año colmado de momentos “¡ajá!”!



Jill Diniz
Directora de matemáticas
Great Minds[®]

Contenido

Módulo 6: Fundamentos de la multiplicación y la división

Tema A: Formación de grupos iguales

Lección 1	3
Lección 2	7
Lección 3	11
Lección 4	15

Tema B: Matrices y grupos iguales

Lección 5	19
Lección 6	23
Lección 7	27
Lección 8	31
Lección 9	35

Tema C: Matrices rectangulares como base para la multiplicación y la división

Lección 10	39
Lección 11	43
Lección 12	47
Lección 13	51
Lección 14	57
Lección 15	61
Lección 16	65

Tema D: El significado de los números pares e impares

Lección 17	69
Lección 18	73
Lección 19	77
Lección 20	81

Módulo 7: Resolución de problemas con longitudes, dinero y datos

Tema A: Resolución de problemas con datos categóricos

Lección 1	89
Lección 2	95
Lección 3	101
Lección 4	105
Lección 5	109

Tema B: Resolución de problemas con monedas y billetes

Lección 6	113
Lección 7	117
Lección 8	121
Lección 9	125
Lección 10	129
Lección 11	133
Lección 12	137
Lección 13	141

Tema C: Crear una regla de pulgadas

Lección 14	145
Lección 15	149

Tema D: Medir y estimar la longitud usando unidades usuales y métricas

Lección 16	153
Lección 17	157
Lección 18	161
Lección 19	165

Tema E: Resolución de problemas con unidades usuales y métricas

Lección 20	169
Lección 21	173
Lección 22	177

Tema F: Mostrar los datos de las medidas

Lección 23	181
Lección 24	185
Lección 25	189
Lección 26	193

Módulo 8: Tiempo, formas y fracciones como partes iguales de figuras

Tema A: Atributos de las figuras geométricas

Lección 1	199
Lección 2	203
Lección 3	207
Lección 4	211
Lección 5	215

Tema B: Figuras compuestas y conceptos de fracción

Lección 6	219
Lección 7	225
Lección 8	229

Tema C: Mitades, tercios y cuartos de círculos y rectángulos

Lección 9	233
Lección 10	237
Lección 11	241
Lección 12	245

Tema D: Aplicar fracciones para decir la hora

Lección 13	249
Lección 14	253
Lección 15	257
Lección 16	261

2.º grado
Módulo 6

$2 + 2 + 2 = 6$
 Puedo razonar $2 + 2 = 4$ y $4 + 2 = 6$.

La suma repetida en el 2.º grado...

$3 \times 2 = 6$
 Puedo razonar que 3 grupos de 2 es igual a 6.

conduce a la multiplicación en el 3.º grado.

Al colocar las manzanas en grupos de 2, formo 5 grupos iguales dos manzanas.

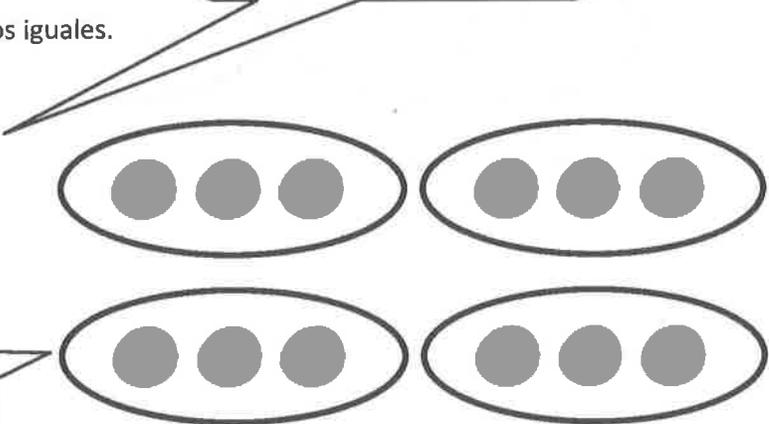
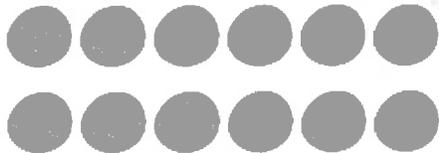
1. Encierra en un círculo grupos de dos manzanas.



Hay 5 grupos de dos manzanas.

Con el mismo total, puedo hacer diferentes grupos iguales.

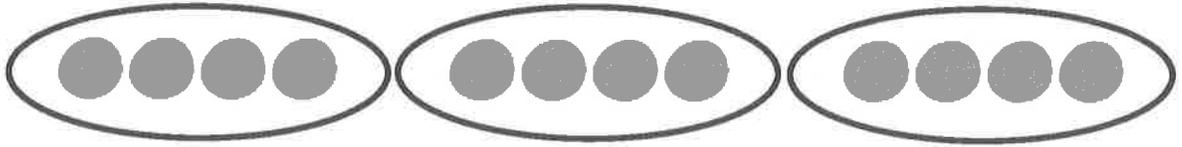
2. Dibuja otra vez las 12 naranjas en 4 grupos iguales.



Puedo agrupar 12 naranjas en 4 grupos de 3 o 3 grupos de 4.

4 grupos de 3 naranjas

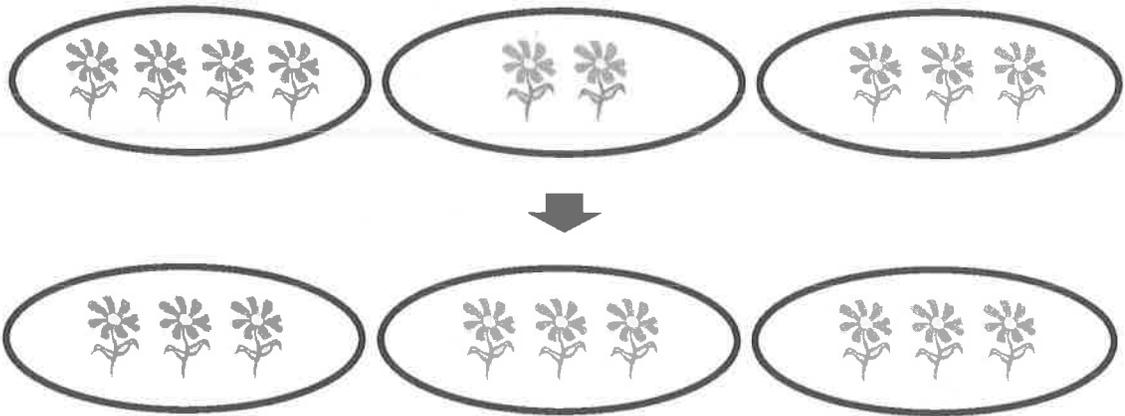
3. Dibuja otra vez las 12 naranjas en 3 grupos iguales.



3 grupos de 4 naranjas

Puedo convertir grupos desiguales en grupos iguales.

4. Dibuja otra vez las flores para formar 3 grupos que tengan el mismo número.



3 grupos de 3 flores = 9 flores.

Nombre _____

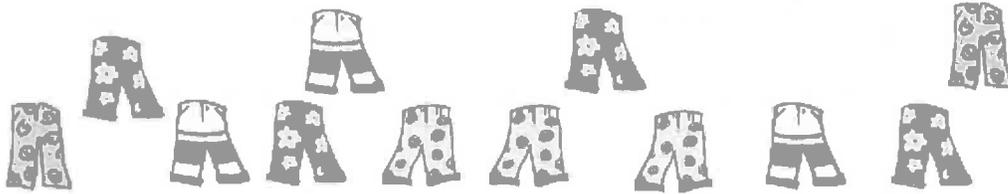
Fecha _____

1. Encierra en un círculo grupos de dos camisas.



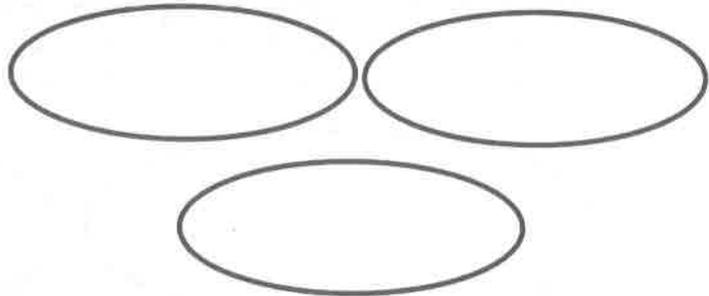
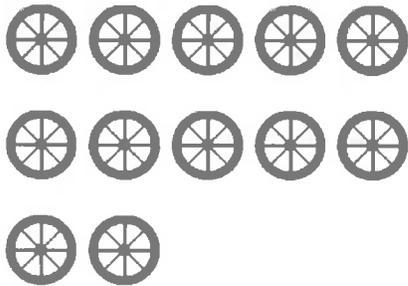
Hay _____ grupos de dos camisas.

2. Encierra en un círculo grupos de tres pantalones.



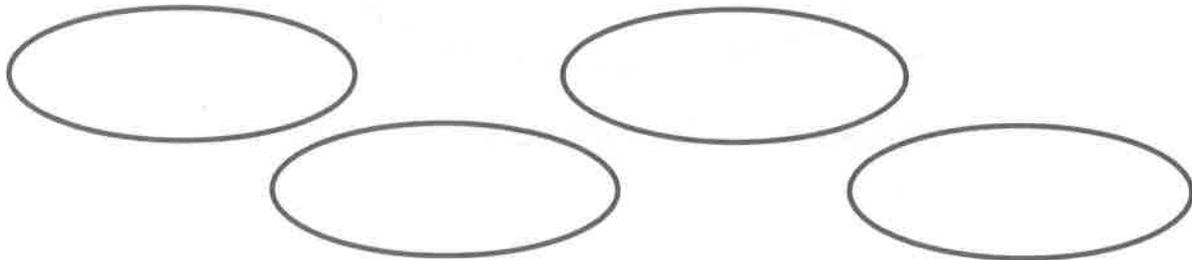
Hay _____ grupos de tres pantalones.

3. Vuelve a dibujar las 12 ruedas en 3 grupos iguales.



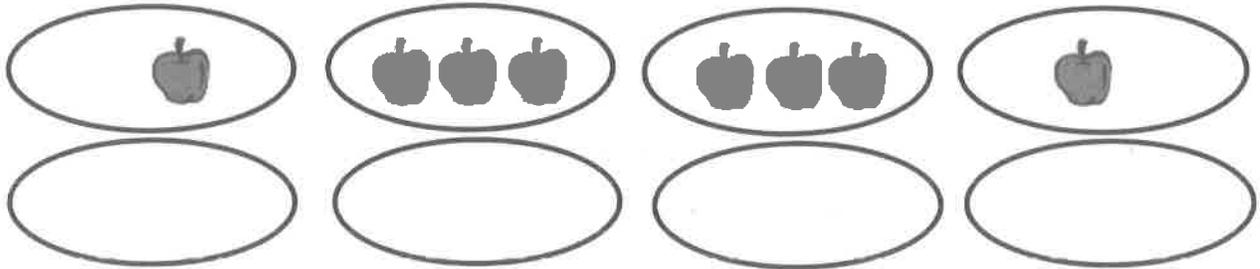
3 grupos de _____ ruedas

4. Vuelve a dibujar las 12 ruedas en 4 grupos iguales.



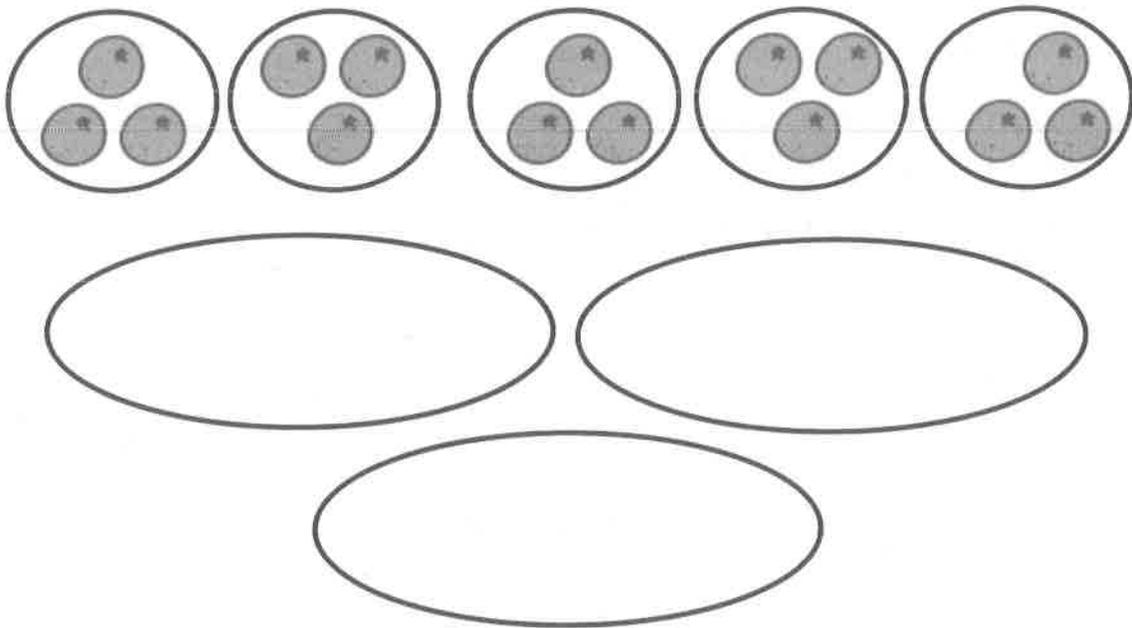
4 grupos de _____ ruedas

5. Vuelve a dibujar las manzanas para hacer que cada uno de los 4 grupos tenga la misma cantidad.



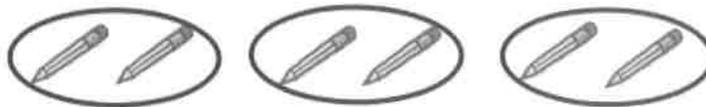
4 grupos de _____ manzanas = _____ manzanas.

6. Vuelve a dibujar las naranjas para formar 3 grupos iguales.



3 grupos de _____ naranjas = _____ naranjas.

1. Escribe una ecuación de suma repetida para mostrar el número de objetos en cada grupo. Luego encuentra el total.



$$\underline{2} + \underline{2} + \underline{2} = \underline{6}$$

$$3 \text{ grupos de } \underline{2} = \underline{6}$$

Hay 2 lápices en cada grupo, entonces el enunciado de suma repetida es $2 + 2 + 2 = 6$. Podemos decir que 3 grupos de 2 es igual a 6.

2. Dibuja 1 grupo más de tres. Luego, escribe una ecuación de suma repetida que coincida.



$$\underline{3} + \underline{3} + \underline{3} + \underline{3} = \underline{12}$$

$$\underline{4} \text{ grupos de } 3 = \underline{12}$$

Cuando dibujo otro grupo de 3 cajas, debo sumar otras 3 al enunciado de suma repetida porque ahora hay 4 grupos de 3.

Nombre _____

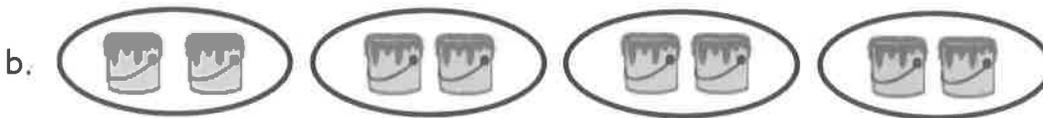
Fecha _____

1. Escribe la ecuación de una suma repetida que muestre el número de objetos en cada uno de los grupos. Después encuentra el total.



_____ + _____ + _____ = _____

3 grupos de _____ = _____



_____ + _____ + _____ + _____ = _____

4 grupos de _____ = _____

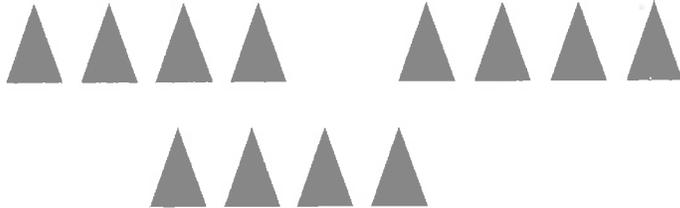
2. Dibuja 1 grupo más igual.



_____ + _____ + _____ + _____ + _____ = _____

5 grupos de _____ = _____

3. Dibuja 1 grupo más de cuatro. Después, escribe la ecuación de suma repetida que corresponda.



$$\underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} \text{ grupos de } 4 = \underline{\quad}$$

4. Dibuja 2 grupos más iguales. Después, escribe la ecuación de suma repetida que corresponda.

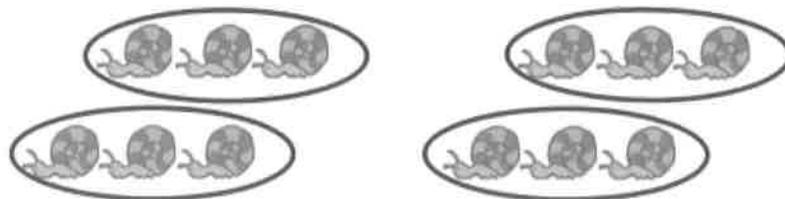


$$\underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} \text{ grupos de } 2 = \underline{\quad}$$

5. Dibuja 4 grupos de 3 círculos. Después, escribe la ecuación de suma repetida que corresponda.

1. Escribe una ecuación repetida de suma que coincida con la imagen. Luego, agrupa los sumandos en pares para mostrar una forma más eficaz de sumar.



$$\begin{array}{ccccccc} \underline{3} & + & \underline{3} & + & \underline{3} & + & \underline{3} & = & \underline{12} \\ & & \backslash & / & & & \backslash & / & \\ & & \underline{6} & + & \underline{6} & = & \underline{12} & & \end{array}$$

4 grupos de 3 = 2 grupos de 6

Puedo agrupar los sumandos en pares y usar los dobles para sumar rápidamente. Sé que $3 + 3 = 6$ y como hay dos seises, puedo sumar $6 + 6$ para llegar a 12.

- 2.



$$\underline{3} + \underline{3} + \underline{3} + \underline{3} + \underline{3} = \underline{15}$$

$$\underline{6} + \underline{6} + 3 = \underline{15}$$

$$\underline{12} + 3 = \underline{15}$$

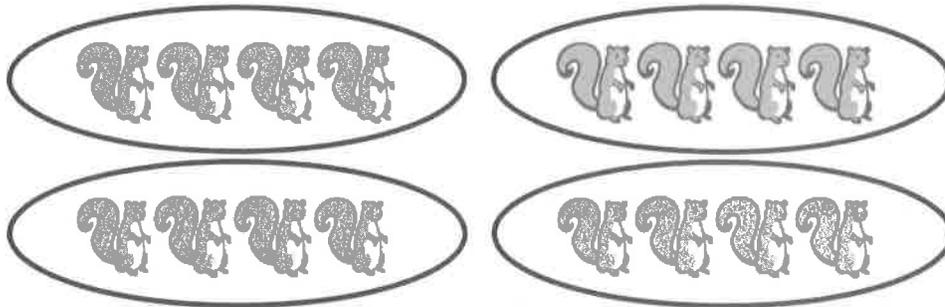
Si hay un sumando adicional, aún puedo usar dobles y luego solo sumo ese número adicional.

Nombre _____

Fecha _____

1. Escribe la ecuación de una suma repetida que corresponda con la imagen. Después, agrupa los sumandos en pares para mostrar una forma más eficiente de sumar.

a.



$$\begin{array}{ccccccc} \underline{\quad} & + & \underline{\quad} & + & \underline{\quad} & + & \underline{\quad} & = & \underline{\quad} \\ \backslash & & / & & \backslash & & / & & \\ \underline{\quad} & + & \underline{\quad} & = & \underline{\quad} \end{array}$$

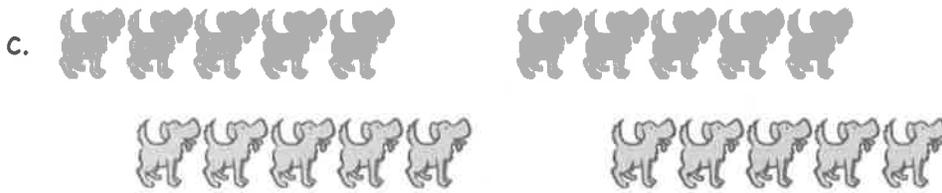
4 grupos de _____ = 2 grupos de _____

b.



$$\begin{array}{ccccccc} \underline{\quad} & + & \underline{\quad} & + & \underline{\quad} & + & \underline{\quad} & = & \underline{\quad} \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & & \\ \underline{\quad} & + & \underline{\quad} & = & \underline{\quad} \end{array}$$

4 grupos de _____ = 2 grupos de _____

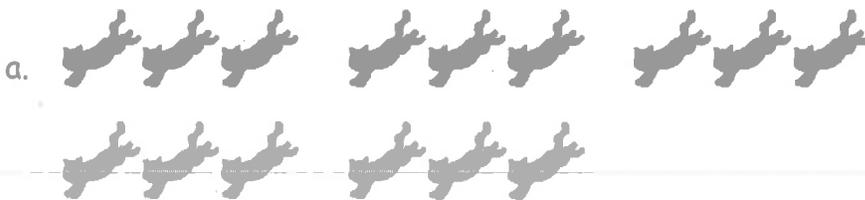


_____ + _____ + _____ + _____ = _____

_____ + _____ = _____

4 grupos de _____ = 2 grupos de _____

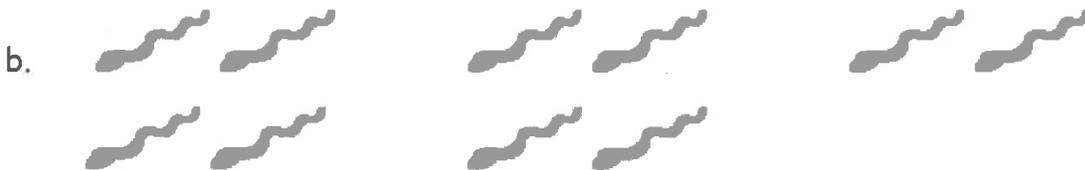
2. Escribe la ecuación de una suma repetida que corresponda con la imagen. Después, agrupa los sumandos en pares y suma para encontrar el total.



_____ + _____ + _____ + _____ + _____ = _____

_____ + _____ + 3 = _____

_____ + 3 = _____

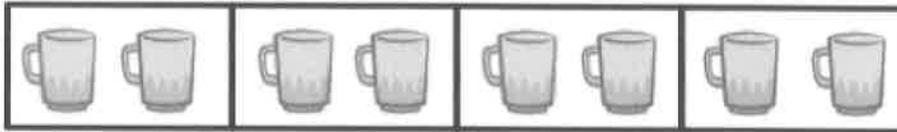


_____ + _____ + _____ + _____ = _____

_____ + _____ + 2 = _____

_____ + 2 = _____

1. Escribe una ecuación de suma repetida para encontrar el total de cada diagrama de cintas.



Esta imagen de un diagrama de cintas me ayuda a ver que hay 4 grupos con 2 tazas en cada grupo.

$$\underline{2} + \underline{2} + \underline{2} + \underline{2} = \underline{8}$$

Las casillas representan los grupos.

4 grupos de 2 = 8

Para encontrar el total, sumo 4 grupos de 2.

$$2 + 2 + 2 + 2 = 8$$

2. Dibuja un diagrama de cintas para encontrar el total.

5 grupos de 2



Las casillas representan los grupos. Hay 5 grupos, entonces dibujo 5 casillas.

Hay 2 en cada grupo. En lugar de dibujar, puedo solo escribir el número 2 en cada casilla.

$$2 + 2 + 2 + 2 + 2 = 10$$

Para encontrar el total, sumo 5 grupos de 2.

$$2 + 2 + 2 + 2 + 2 = 10$$

Nombre _____

Fecha _____

1. Escribe una ecuación de suma repetida para encontrar el total de cada diagrama de cinta.



_____ + _____ + _____ + _____ = _____

4 grupos de 3 = _____



_____ + _____ + _____ + _____ + _____ = _____

5 grupos de _____ = _____



_____ + _____ + _____ + _____ = _____

4 grupos de _____ = _____



_____ + _____ + _____ + _____ + _____ + _____ = _____

_____ grupos de _____ = _____

2. Dibuja un diagrama de cinta para encontrar el total.

a. $5 + 5 + 5 + 5 =$ _____

b. $4 + 4 + 4 + 4 + 4 =$ _____

c. 4 grupos de 2

d. 5 grupos de 3



1. Encierra en círculos grupos de dos. Dibuja otra vez los grupos de dos en filas y luego en columnas.

Puedo mostrar grupos iguales en diferentes formas.

Puedo encerrar en círculos grupos de 2.

Puedo dibujar 2 en cada fila.

Puedo dibujar 2 en cada columna.

2. Cuenta los objetos en la matriz de izquierda a derecha, en filas, y de arriba hacia abajo en columnas. Mientras cuentas, encierra en un círculo las filas y luego las columnas.

Veo 3 filas de 2.

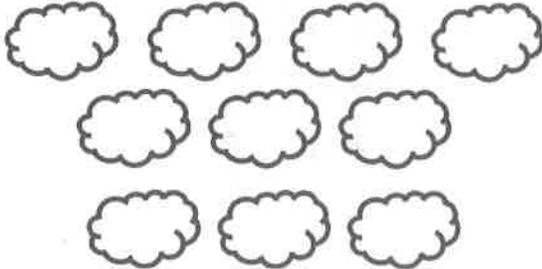
Veo 2 columnas de 3.

De una u otra manera, el total es 6.

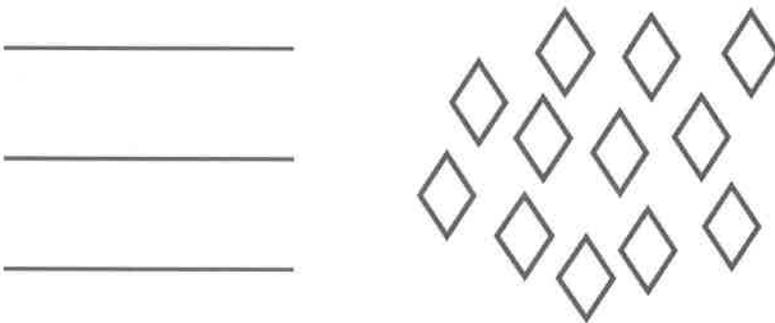
Nombre _____

Fecha _____

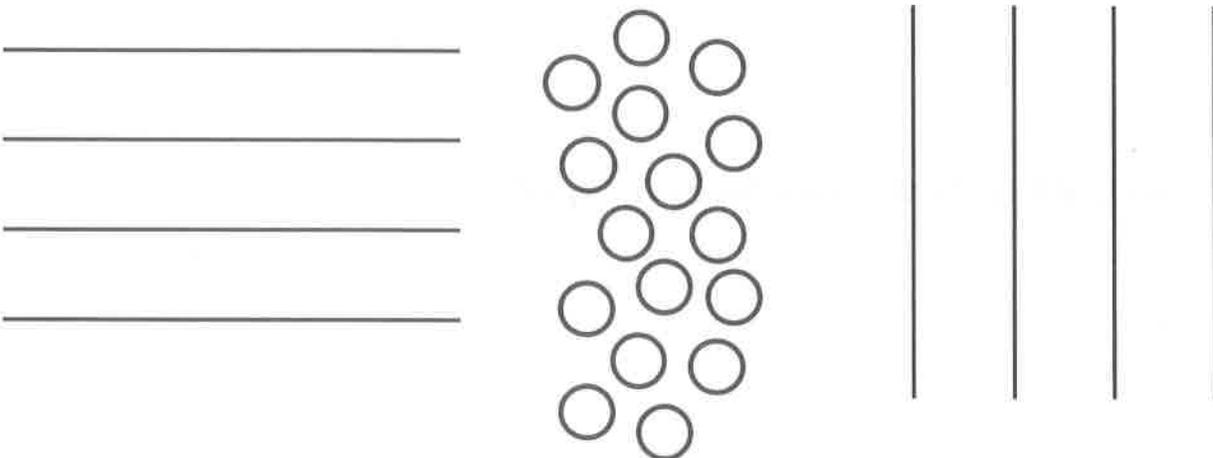
1. Encierra en un círculo grupos de cinco. Después, dibuja las nubes en 2 filas iguales.



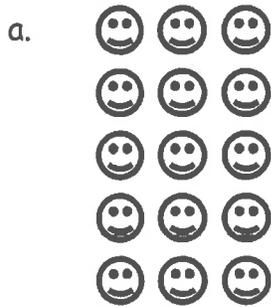
2. Encierra en un círculo grupos de cuatro. Vuelve a dibujar los grupos de cuatro como filas y después como columnas.



3. Encierra en un círculo grupos de cuatro. Vuelve a dibujar los grupos de cuatro como filas y después como columnas.



4. Cuenta los objetos en las matrices de izquierda a derecha, por filas y por columnas. Mientras cuentas, encierra en un círculo las filas y después las columnas.



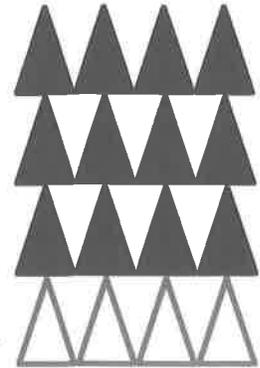
5. Vuelve a dibujar las caras sonrientes y los triángulos del Problema 4 como columnas de tres.

6. Dibuja una matriz con 20 triángulos.

7. Muestra una matriz diferente con 20 triángulos.

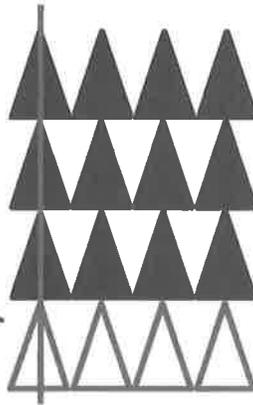
Utiliza la matriz de triángulos sombreados para responder las preguntas a continuación.

- 3 filas de 4 = 12
- 4 columnas of 3 = 12
- 4 + 4 + 4 = 12
- Agrega 1 fila más. ¿Cuántos triángulos hay ahora? 16



Quando se agrega otra fila o columna, es otro grupo o unidad. Entonces razono $12 + 4 = 16$.

- Quita 1 columna de la nueva matriz que hiciste. ¿Cuántos triángulos hay ahora? 12



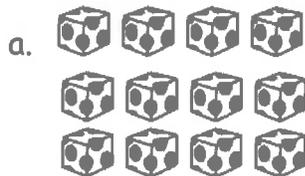
Quando quito una fila o columna, estoy quitando un grupo o unidad. Sé que 4 menos que 16 es 12.

Nombre _____

Fecha _____

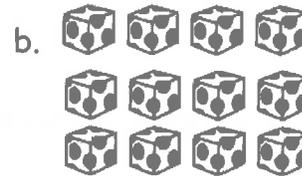
1. Completa cada parte faltante que describe cada matriz.

Encierra en un círculo las filas.



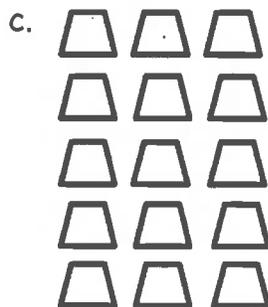
3 filas de _____ = _____
 _____ + _____ + _____ = _____

Encierra en un círculo las columnas.



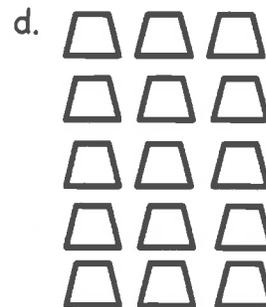
4 columnas de _____ = _____
 _____ + _____ + _____ + _____ = _____

Encierra en un círculo las filas.



5 filas de _____ = _____
 _____ + _____ + _____ + _____ + _____ = _____

Encierra en un círculo las columnas.



3 columnas de _____ = _____
 _____ + _____ + _____ = _____

2. Usa la matriz de caras sonrientes para responder las siguientes preguntas.

a. _____ filas de _____ = _____



b. _____ columnas de _____ = _____



c. _____ + _____ + _____ = _____



d. Agrega 1 fila más. ¿Cuántas caras sonrientes hay ahora? _____

e. Agrega 1 columna más a la nueva matriz que hiciste en 2(d). ¿Cuántas caras sonrientes hay ahora? _____

3. Usa la matriz de cuadrados para responder las siguientes preguntas.

a. _____ + _____ + _____ + _____ = _____



b. _____ filas de _____ = _____



c. _____ columnas de _____ = _____



d. Quita 1 fila. ¿Cuántos cuadrados hay ahora? _____



e. Quita 1 columna de la nueva matriz que hiciste en 3(d). ¿Cuántos cuadrados hay ahora? _____

1. Dibuja una matriz con X que tenga 3 columnas de 4. Dibuja rectas verticales para separar las columnas. Completa los espacios en blanco.

X	X	X
X	X	X
X	X	X
X	X	X

$$\underline{4} + \underline{4} + \underline{4} = \underline{12}$$

$$3 \text{ columnas de } 4 = \underline{12}$$

$$3 \text{ filas de } 4 = \underline{12}$$

3 columnas de 4 y 3 filas de 4 es la misma matriz. ¡Son solo distintas formas de ver la misma cantidad!

En este problema, la columna es el grupo, pero puedo imaginar que giro la matriz y la pongo de costado y veo 3 filas de 4.

2. Dibuja una matriz con X que tenga una columna más de 4 que la matriz que aparece aquí arriba. Escribe una ecuación de suma repetida para encontrar la cantidad total de X.

X	X	X	X
X	X	X	X
X	X	X	X
X	X	X	X

$$4 + 4 + 4 + 4 = 16$$

Si quito una fila o columna, el total va a disminuir 4 porque quité un grupo de 4.

Cuando agrego otra columna, el total aumenta 4 porque hay otro grupo de 4.

Nombre _____

Fecha _____

1. a. A continuación se muestra una fila de una matriz. Completa la matriz con X para formar 4 filas de 5. Dibuja líneas horizontales para separar las filas.

X X X X X

- b. Dibuja una matriz con X que tenga 4 columnas de 5. Dibuja líneas verticales para separar las columnas. Llena los espacios en blanco.

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$4 \text{ filas de } 5 = \underline{\quad}$$

$$6 \text{ columnas de } 5 = \underline{\quad}$$

2. a. Dibuja una matriz de X con 3 columnas de 4.

- b. Dibuja una matriz de X con 3 filas de 4. Llena los espacios en blanco a continuación.

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$3 \text{ columnas de } 4 = \underline{\quad}$$

$$3 \text{ filas de } 4 = \underline{\quad}$$

En los siguientes problemas, separa las filas o columnas con líneas horizontales o verticales.

3. Dibuja una matriz de X con 3 filas de 3.

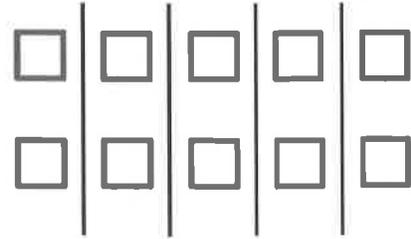
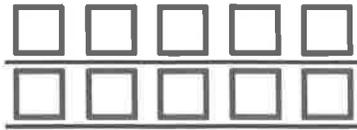
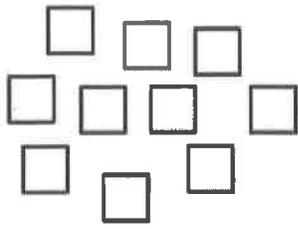
$$\underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$3 \text{ filas de } 3 = \underline{\quad}$$

4. Dibuja una matriz de X con 2 filas más de 3 que la matriz del Problema 3. Escribe una ecuación de suma repetida para encontrar el número total de X.

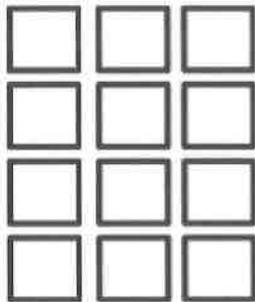
5. Dibuja una matriz de X con 1 columna menos que la matriz en el Problema 4. Escribe una ecuación de suma repetida para encontrar el número total de X.

1. Crea una matriz con los cuadrados.



Puedo construir una matriz con 2 filas de 5 o 5 columnas de 2. ¡Las dos muestran el mismo total!

2. Usa la matriz de cuadrados para responder las preguntas a continuación.



- a. Hay 3 cuadrados en una fila.
- b. Hay 4 cuadrados en una columna.
- c. 4 + 4 + 4 = 12
- d. 3 columnas de 4 = 4 filas de 3 = 12 total.

Como hay 3 sumandos, sé que esta ecuación de suma repetida se relaciona con las columnas.

3. Dibuja un diagrama de cintas que coincida con tu ecuación de suma repetida y con la matriz.

La columna es el grupo, entonces dibujo 3 casillas para mostrar los 3 grupos.

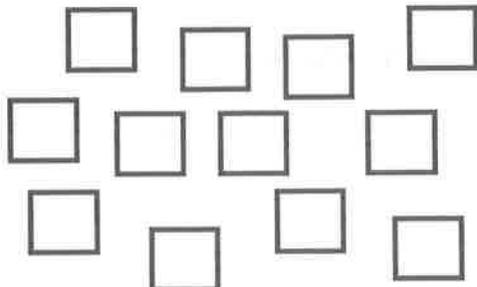


Hay 4 cuadrados en cada columna, entonces 4 es la unidad que estoy contando.

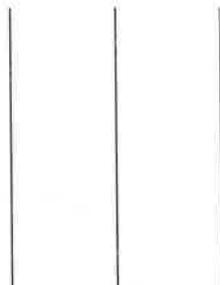
Nombre _____

Fecha _____

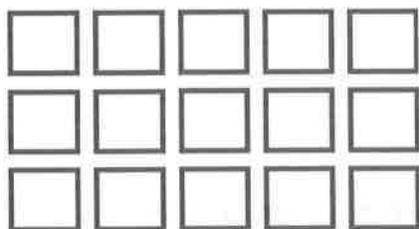
1. Crea una matriz con los cuadrados.



2. Crea una matriz con los cuadrados del conjunto anterior.



3. Usa la matriz de cuadrados para responder las siguientes preguntas.



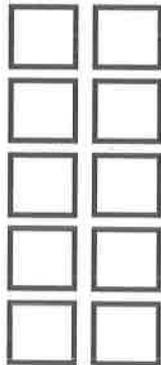
a. Hay _____ cuadrados en cada fila.

b. _____ + _____ + _____ = _____

c. Hay _____ cuadrados en cada columna.

d. _____ + _____ + _____ + _____ + _____ = _____

4. Usa la matriz de cuadrados para responder las siguientes preguntas.



a. Hay ____ cuadrados en una fila.

b. Hay ____ cuadrados en una columna.

c. ____ + ____ = ____

d. 2 columnas de ____ = ____ filas de ____ = ____ total

5. a. Dibuja una matriz con 15 cuadrados que tenga 3 cuadrados en cada columna.

b. Escribe la ecuación de una suma repetida que corresponda con la matriz.

6. a. Dibuja una matriz con 20 cuadrados que tenga 5 cuadrados en cada columna.

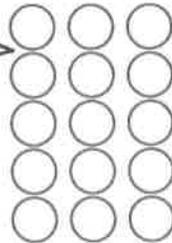
b. Escribe la ecuación de una suma repetida que corresponda con la matriz.

c. Dibuja un diagrama de cinta que corresponda con tu ecuación de suma repetida y tu matriz.

1. Dibuja una matriz para cada problema escrito. Escribe una ecuación de suma repetida que coincida con cada matriz.

Jason juntó algunas piedras. Las colocó en 5 filas con 3 piedras en cada fila. ¿Cuántas piedras tenía Jason en total?

Dibujó una matriz para mostrar 5 filas de 3 y la identificó como "piedras".



piedras

$$3 + 3 + 3 + 3 + 3 = 15$$

Escribe una ecuación de suma repetida que coincida con la matriz.

Jason tiene 15 piedras en total.

Escribo un enunciado para responder la pregunta.

2. Dibuja un diagrama de cintas para cada problema escrito. Escribe una ecuación de suma repetida que coincida con cada diagrama de cintas.

Cada una de las 4 amigas de María tiene 5 marcadores. ¿Cuántos marcadores tienen en total las amigas de María?

Las 4 amigas son los grupos. Dibujó 4 casillas para mostrar los 4 grupos.



Escribo el número 5 en cada casilla para mostrar cuántos marcadores tiene cada amiga.

$$5 + 5 + 5 + 5 = 20$$

Las amigas de María tienen 20 marcadores en total.

Escribo una ecuación de suma repetida que coincida con el diagrama de cintas y un enunciado para responder la pregunta.

4. Los libros de la biblioteca estaban en el librero en 4 pilas de 4. ¿Cuántos libros habían en el librero?

Dibuja un diagrama de cinta para cada problema escrito. Escribe una ecuación de suma repetida que corresponda con cada diagrama de cinta.

5. Mary puso calcomanías en columnas de 4. Hizo 5 columnas. ¿Cuántas calcomanías usó?

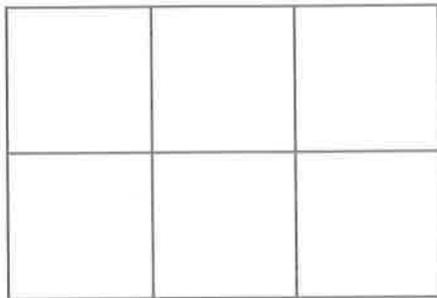
6. Jayden puso sus tarjetas de béisbol en 5 columnas de 3 en su libro. ¿Cuántas tarjetas puso Jayden en su libro?

Dibuja un diagrama de cinta y una matriz. Después, escribe una ecuación de suma repetida que corresponda.

7. El juego que compró William traía 3 bolsas de canicas. Cada bolsa tiene 3 canicas. ¿Cuántas canicas traía el juego en total?

1. Usa losas cuadradas para construir los siguientes rectángulos sin espacios ni superposiciones. Escribe una ecuación de suma repetida que coincida con cada rectángulo.

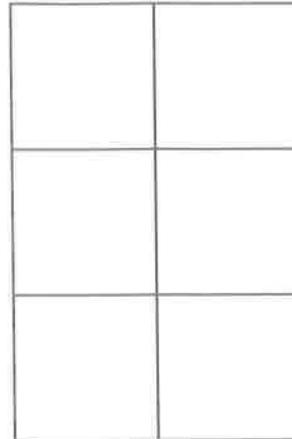
Construye un rectángulo con 2 filas de 3 losas.



$$3 + 3 = 6$$

Hice 2 filas de 3 losas.
¡Mi matriz es un rectángulo!

Construye un rectángulo con 2 columnas de 3 losas.



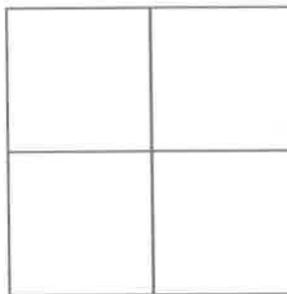
$$3 + 3 = 6$$

Hice 2 columnas de 3 losas. ¡Mi matriz es un rectángulo!

Las ecuaciones y los totales de las dos matrices son iguales porque las dos muestran 2 grupos de 3.

2. Construye un rectángulo de 4 losas que tenga la misma cantidad de filas y columnas. Escribe una ecuación de suma repetida que coincida con la figura.

Hay 2 filas y 2 columnas.



Coloqué la misma cantidad de losas cuadradas en las filas y en las columnas, ¡entonces hice un cuadrado!

$$2 + 2 = 4$$

Nombre _____

Fecha _____

Corta los siguientes bloques cuadrados y construye las siguientes matrices sin espacios o superposiciones. En la línea, escribe una ecuación de suma repetida que corresponda con cada construcción en la línea.

1. a. Construye un rectángulo con 2 filas de 4 bloques.

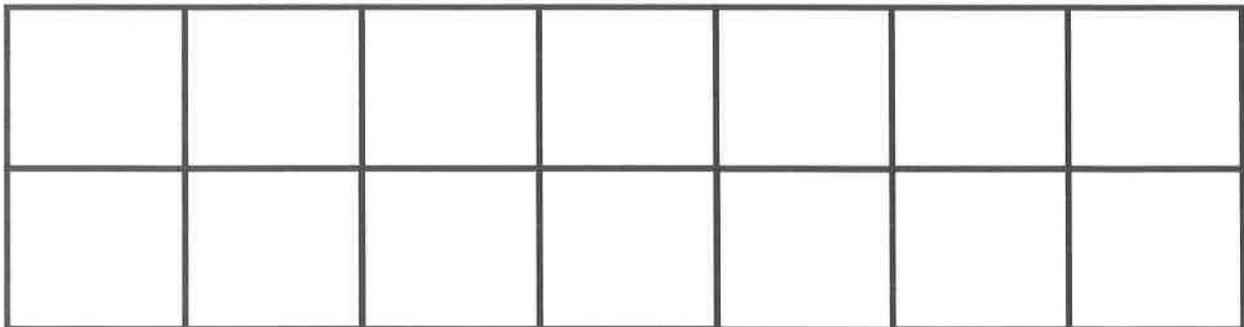
- b. Construye un rectángulo con 2 columnas de 4 bloques.

2. a. Construye un rectángulo con 3 filas de 2 bloques.

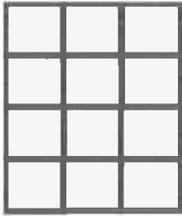
- b. Construye un rectángulo con 3 columnas de 2 bloques.

3. a. Construye un rectángulo usando 10 bloques.

- b. Construye un rectángulo usando 12 bloques.



4. a. ¿Qué forma tiene la matriz que se muestra a continuación? _____



- b. En el siguiente espacio, vuelve a dibujar la forma anterior con una columna más.

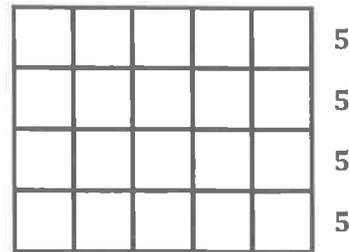
- c. ¿Qué forma tiene la matriz ahora? _____

- d. Dibuja una matriz diferente de bloques que tenga la misma forma que 4(c).

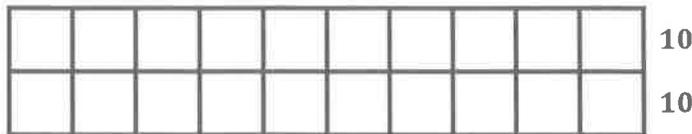
1. Construye una matriz con 20 losas cuadradas.

Escribe una ecuación de suma repetida que coincida con la matriz.

$$\underline{5 + 5 + 5 + 5 = 20}$$



Reorganiza las 20 losas cuadradas en una matriz diferente.



Escribe una ecuación de suma repetida que coincida con la nueva matriz.

$$\underline{10 + 10 = 20}$$

Puedo hacer una matriz con 4 filas de 5 losas y escribir una ecuación de suma repetida que coincida con la matriz. Es fácil contar saltado de 5 en 5.

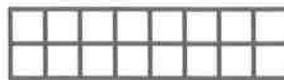
Puedo reorganizar las losas para hacer otra matriz con 2 filas de 10 losas. Puedo usar las operaciones de dobles para encontrar el total: $10 + 10 = 20$.

2. Construye 2 matrices con 16 losas cuadradas.

2 filas de 8 = 16

2 filas de 8 = 8 filas de 2

Si endezco las 2 filas de 8 para que queden verticales, tendré 8 filas de 2. Sé que $8 + 8$ es igual a:
 $2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2$.



Nombre _____

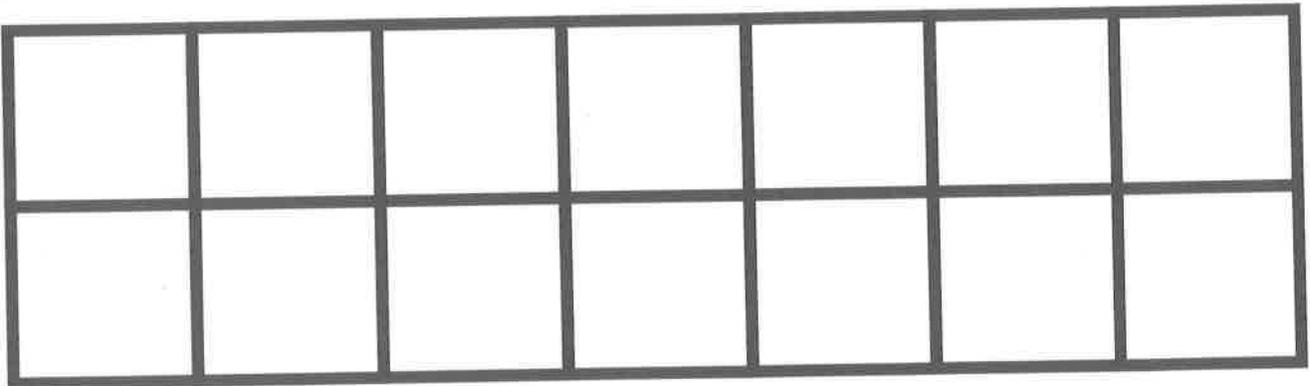
Fecha _____

1.
 - a. Construye una matriz con 9 bloques cuadrados.
 - b. Escribe la ecuación de una suma repetida que corresponda con la matriz.

2.
 - a. Construye una matriz con 10 bloques cuadrados.
 - b. Escribe la ecuación de una suma repetida que corresponda con la matriz.

 - c. Vuelve a acomodar los 10 bloques cuadrados en una matriz diferente.
 - d. Escribe la ecuación de una suma repetida que corresponda con la nueva matriz.

Recorta cada uno de los bloques cuadrados. Usa los bloques para construir las matrices en los Problemas 1-4.



3. a. Construye una matriz con 12 bloques cuadrados.
b. Escribe la ecuación de una suma repetida que corresponda con la matriz.

- c. Vuelve a acomodar los 12 bloques cuadrados en una matriz diferente.
d. Escribe la ecuación de una suma repetida que corresponda con la nueva matriz.

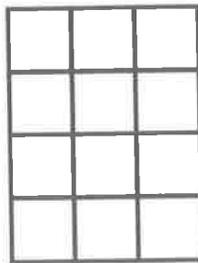
4. Construye 2 matrices con 14 bloques cuadrados.

a. 2 filas de _____ = _____

b. 2 filas de _____ = 7 filas de _____

1. Dibuja una losa cuadrada para hacer una matriz con 3 columnas de 4.

Es importante que dibuje la losa con precisión cuando estoy haciendo la matriz. No puede haber espacios ni superposiciones.



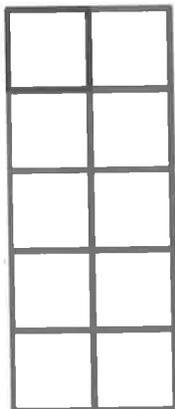
Este rectángulo muestra que puedo componer una forma de unidad más grande a partir de unidades más pequeñas. Cada columna es una unidad de 4. Hay 3 columnas de 4, entonces $4 + 4 + 4 = 12$.

$$3 \text{ columnas de } 4 = \underline{12}$$

$$\underline{4} + \underline{4} + \underline{4} = \underline{12}$$

2. Completa la siguiente matriz sin espacios ni superposiciones. La primera losa ya está dibujada.

5 filas de 2



Primero, puedo comenzar con la parte de arriba del siguiente cuadrado. La longitud de la recta tiene aproximadamente la misma longitud que la primera losa. Luego, puedo dibujar la recta al pie del cuadrado para que coincida con la recta de arriba.



Después, puedo cerrar el cuadrado trazando una tercer recta.



Puedo continuar este patrón y hacer 4 filas más de 2 directamente debajo de los primeros dos cuadros.

Nombre _____

Fecha _____

1. Recorta y traza el bloque cuadrado para dibujar una matriz con 2 filas de 4.

Recorta y traza.

2 filas de 4 = _____

_____ + _____ = _____

2. Traza el bloque cuadrado para crear una matriz con 3 columnas de 5.

3 columnas de 5 = _____

_____ + _____ + _____ = _____

3. Completa las siguientes matrices sin espacios libres o superposiciones. Ya se ha dibujado el primer bloque.

a. 4 filas de 5



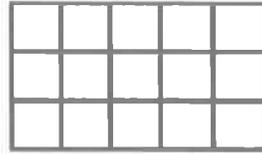
b. 5 columnas de 2



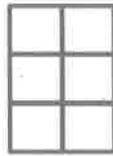
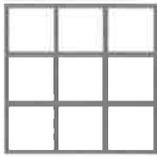
c. 4 columnas de 3



1. Paso 1: Construye un rectángulo con 5 columnas de 3.

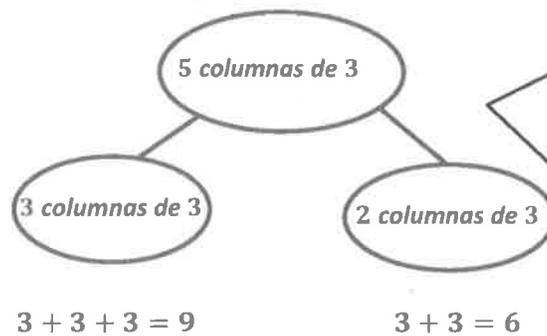


- Paso 2: Separa 3 columnas de 3.



Separo 5 columnas de 3 en 2 partes o rectángulos más pequeños. 3 columnas de 3 y 2 columnas de 3 forman 5 columnas de 3.

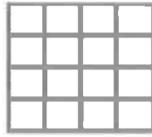
- Paso 3: Escribe un vínculo numérico que muestre el todo y las dos partes. Escribe un enunciado de suma repetida que coincida con cada parte del vínculo numérico.



Puedo dibujar un vínculo numérico que coincida con mis matrices. Sé que un rectángulo más grande puede descomponerse en rectángulos más pequeños porque 15 puede descomponerse en 9 y 6.

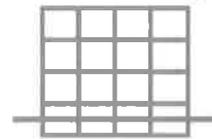
2. Usa 16 losas cuadradas para construir un rectángulo.

a. 4 filas de 4 = 16

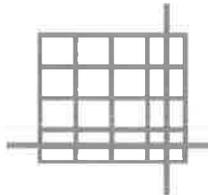


Puedo quitar una fila que es una unidad de 4, entonces mi nuevo rectángulo tiene 12 losas cuadradas:
 $4 + 4 + 4 = 12$

b. Quita 1 fila. ¿Cuántas losas cuadradas hay ahora? 12



c. Quita 1 columna del nuevo rectángulo que hiciste en la parte (b). ¿Cuántas losas cuadradas hay ahora? 9



Ahora puedo quitar una columna que es una unidad de 3. Mi nuevo rectángulo tiene menos losas cuadradas que el de la parte (b).
 $3 + 3 + 3 = 9$

Nombre _____

Fecha _____

Recorta y usa tus bloques cuadrados para completar los pasos de cada problema.

Problema 1

Paso 1: Construye un rectángulo con 5 filas de 2.

Paso 2: Separa 2 filas de 2.

Paso 3: Escribe un vínculo numérico para mostrar el total y dos partes.
Escribe un enunciado de suma repetida que corresponda con cada parte de tu vínculo numérico.

Problema 2

Paso 1: Construye un rectángulo con 4 columnas de 3.

Paso 2: Separa 2 columnas de 3

Paso 3: Escribe un vínculo numérico para mostrar el total y dos partes.
Escribe un enunciado de suma repetida que corresponda con cada parte de tu vínculo numérico.

3. Usa 9 bloques cuadrados para construir un rectángulo con 3 filas.

a. _____ filas de _____ = _____

b. Elimina 1 fila. ¿Cuántos cuadrados hay ahora? _____

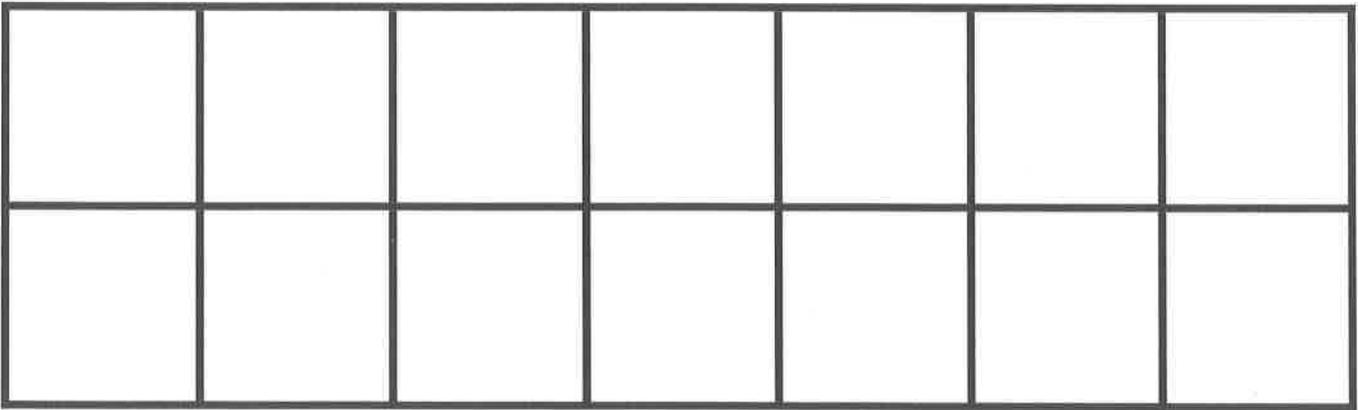
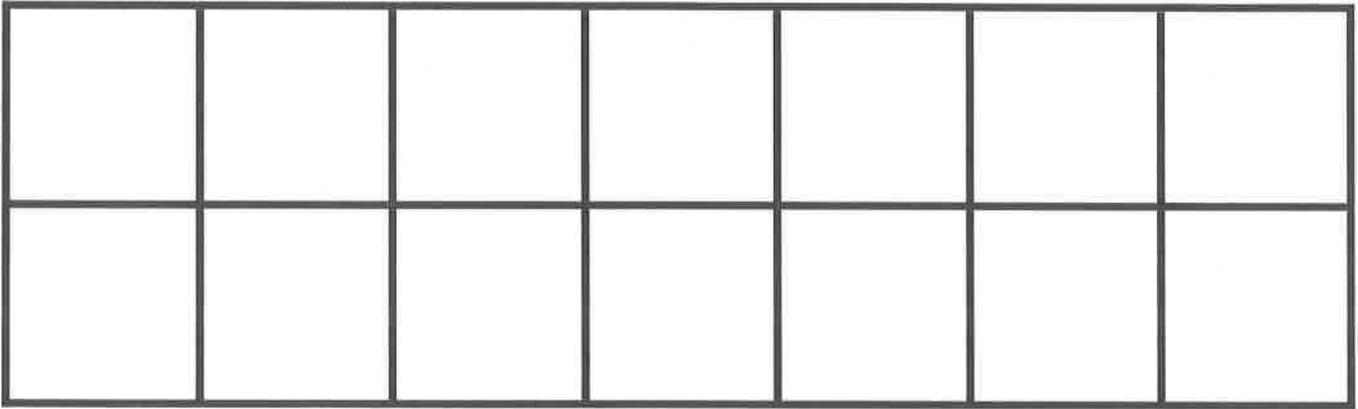
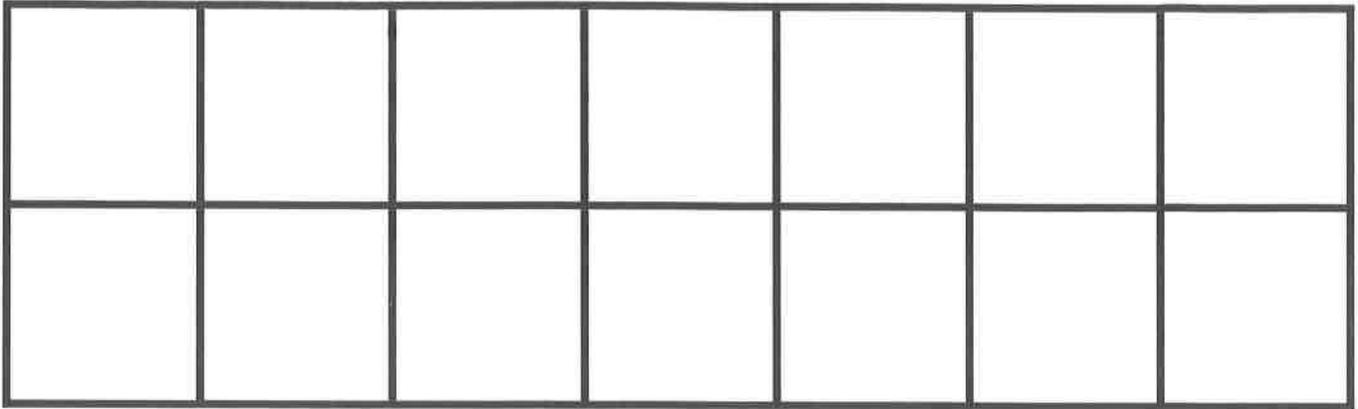
c. Elimina 1 columna del nuevo rectángulo que hiciste en 3(b). ¿Cuántos cuadrados hay ahora? _____

4. Usa 14 bloques cuadrados para construir un rectángulo.

a. _____ filas de _____ = _____

b. Elimina 1 fila. ¿Cuántos cuadrados hay ahora? _____

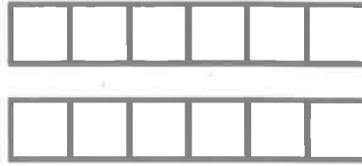
c. Elimina 1 columna del nuevo rectángulo que hiciste en 4(b). ¿Cuántos cuadrados hay ahora? _____



bloques cuadrados

1. Imagina que has cortado este rectángulo en filas.

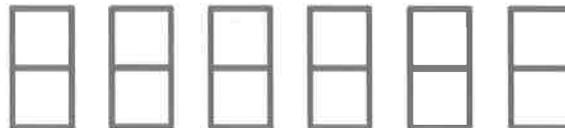
a. ¿Qué observas? Haz un dibujo.



¡Puedo descomponer el mismo rectángulo en filas y columnas!
Puedo ver 2 filas de 6.

¿Cuántos cuadrados hay en cada fila? 6

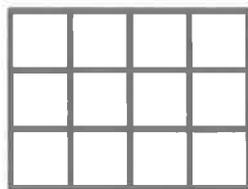
b. Imagina que has cortado este rectángulo en columnas. ¿Qué observas? Haz un dibujo.



¿Cuántos cuadrados hay en cada columna? 2

También puedo ver
6 columnas de 2.

2. Crea otro rectángulo usando la misma cantidad de cuadrados.



Puedo hacer otro rectángulo con los mismos 12 cuadrados. Puedo reorganizar las 2 columnas de 2 y formar 1 fila de 4. Ahora, mi rectángulo tiene 3 filas de 4.

¿Cuántos cuadrados hay en cada fila? 4

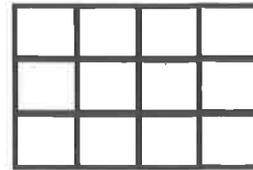
¿Cuántos cuadrados hay en cada columna? 3

Nombre _____

Fecha _____

1. Imagina que acabas de recortar este rectángulo en filas.

a. ¿Qué ves? Dibuja una imagen.



¿Cuántos cuadrados hay en cada fila? _____

b. Imagina que acabas de recortar este rectángulo en columnas. ¿Qué ves? Dibuja una imagen.

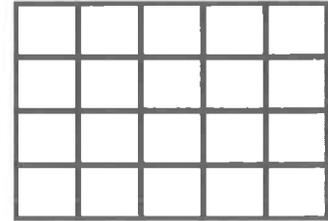
¿Cuántos cuadrados hay en cada columna? _____

2. Crea otro rectángulo usando el mismo número de cuadrados.

¿Cuántos cuadrados hay en cada fila? _____

¿Cuántos cuadrados hay en cada columna? _____

3. Imagina que acabas de recortar este rectángulo en filas.
a. ¿Qué ves? Dibuja una imagen.



¿Cuántos cuadrados hay en cada fila? _____

- b. Imagina que acabas de recortar este rectángulo en columnas. ¿Qué ves? Dibuja una imagen.

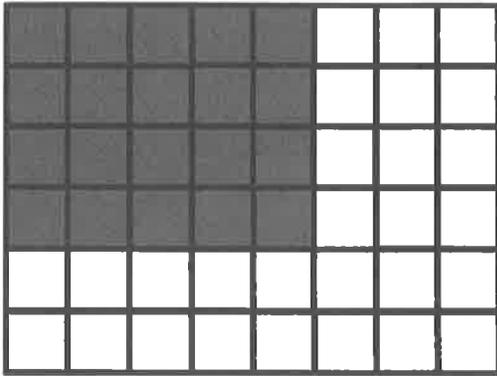
¿Cuántos cuadrados hay en cada columna? _____

4. Crea otro rectángulo usando el mismo número de cuadrados.

¿Cuántos cuadrados hay en cada fila? _____

¿Cuántos cuadrados hay en cada columna? _____

1. Sombrea la matriz con 5 columnas de 4.



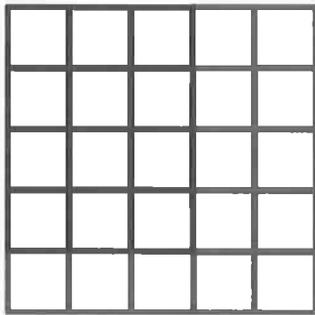
Puedo sombrear 1 columna de 4 y luego 4 columnas más de 4. Puedo decir que cada columna tiene un grupo o unidad de 4.

Escribe una ecuación de suma repetida para la matriz.

$$\underline{4 + 4 + 4 + 4 + 4 = 20}$$

Veo 5 columnas de 4 o 5 cuatros. Puedo usar dobles para sumar. $8 + 8 + 4 = 20$. He sombreado 20 cuadrados en total.

2. Dibuja una fila más y luego dos columnas más para hacer una nueva matriz.



Primero, puedo dibujar otra fila de 3. Ahora hay 5 filas de 3. Luego puedo dibujar 2 columnas más. Eso forma un total de 5 columnas de 5.

Escribe una ecuación de suma repetida para la nueva matriz.

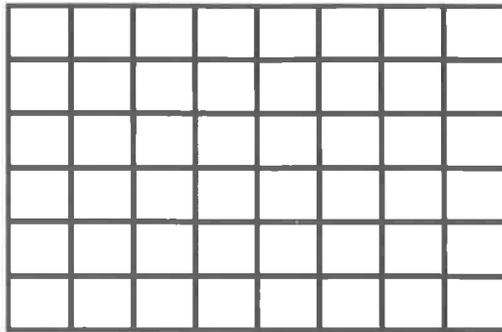
$$\underline{5 + 5 + 5 + 5 + 5 = 25}$$

Veo 5 columnas de 5 o 5 cincos. Puedo contar saltado de 5 en 5. Hay 25 cuadrados en total.

Nombre _____

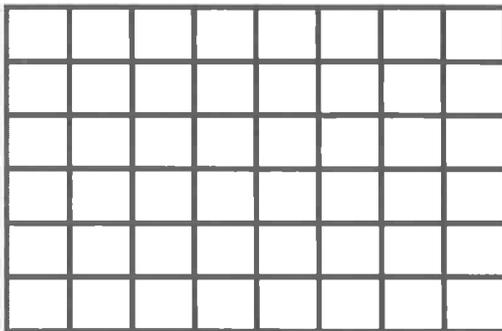
Fecha _____

1. Sombrea una matriz con 3 filas de 2.



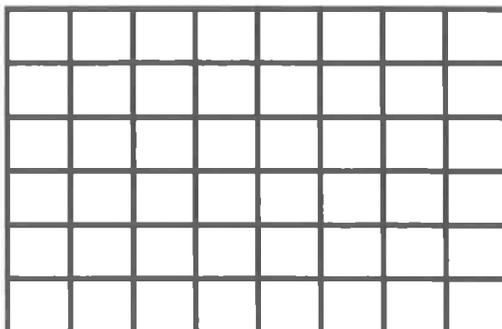
Escribe una ecuación de suma repetida para la matriz.

2. Sombrea una matriz con 2 filas de 4.



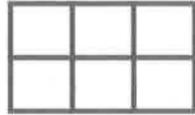
Escribe una ecuación de suma repetida para la matriz.

3. Sombrea una matriz con 4 columnas de 5.



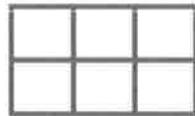
Escribe una ecuación de suma repetida para la matriz.

4. Dibuja una columna más de 2 para hacer una nueva matriz.



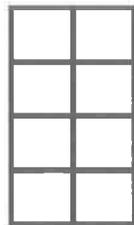
Escribe una ecuación de suma repetida para la nueva matriz.

5. Dibuja una fila más de 3 y después una columna más para hacer una nueva matriz.



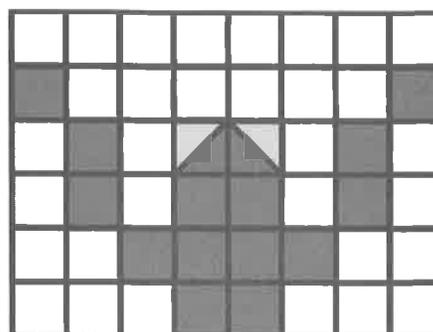
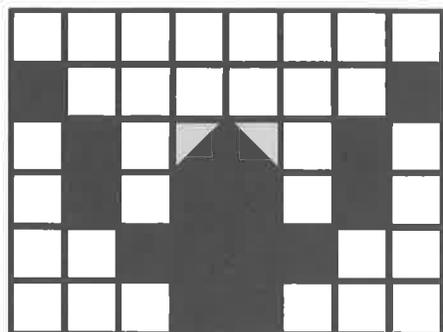
Escribe una ecuación de suma repetida para la nueva matriz.

6. Dibuja una fila más y después dos columnas más para hacer una nueva matriz.



Escribe una ecuación de suma repetida para la nueva matriz.

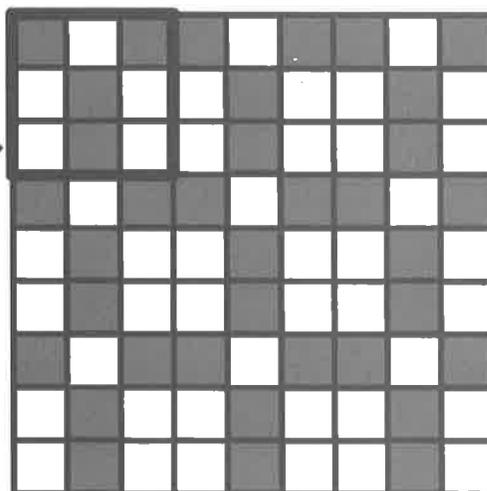
1. Sombrea para hacer una copia del diseño en la cuadrícula vacía.



Puedo usar las losas cuadradas para juntar y separar rectángulos. ¡Mira, veo que algunos cuadrados están sombreados solo por la mitad para formar triángulos! Cuando copio diseños, debo prestar mucha atención a las filas y columnas para sombrear los cuadrados correctos.

2. Usa lápices de color para crear un diseño en la sección de cuadrados que tiene el borde en negrita. Crea un mosaico repitiendo el diseño en todo el cuadrado.

La unidad central que estoy repitiendo tiene 3 filas y 3 columnas. Puedo crear el mismo diseño de nuevo sombreando con el mismo patrón. Sé que este patrón podría continuar si lo siguiera repitiendo.

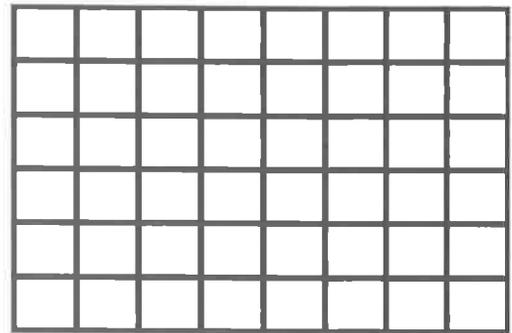
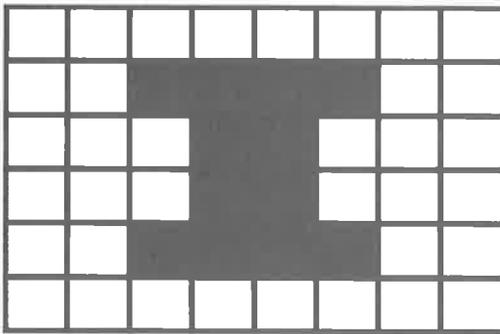


Nombre _____

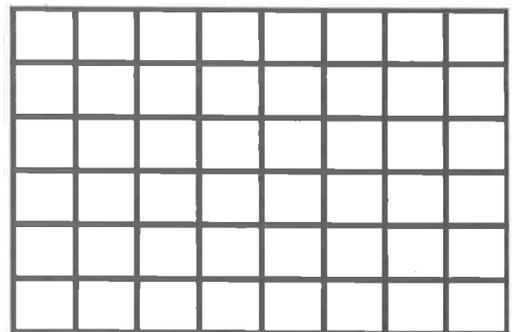
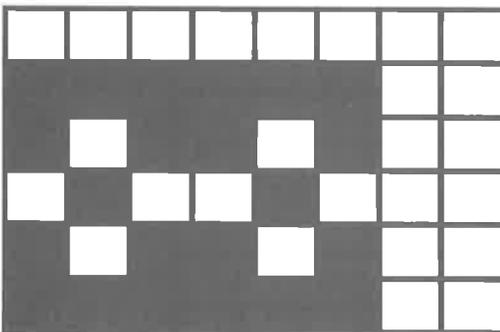
Fecha _____

1. Sombrea para crear una copia del diseño en la cuadrícula vacía.

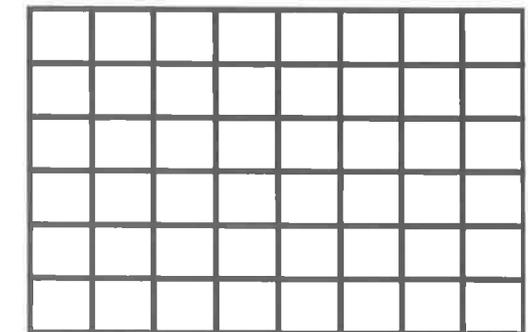
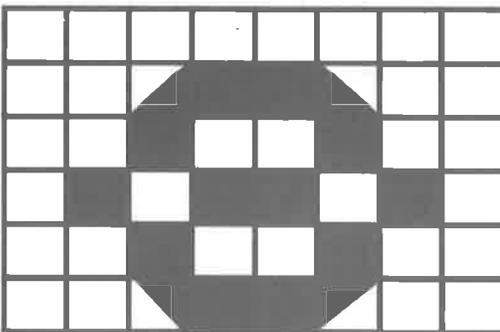
a.



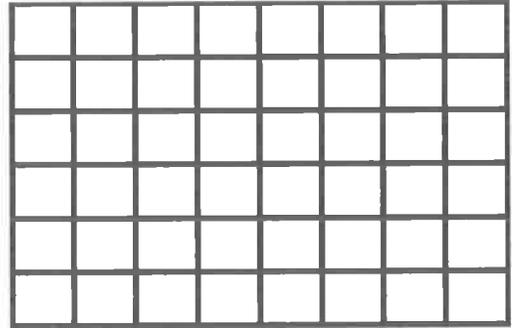
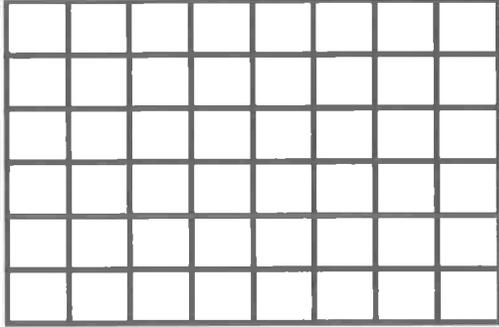
b.



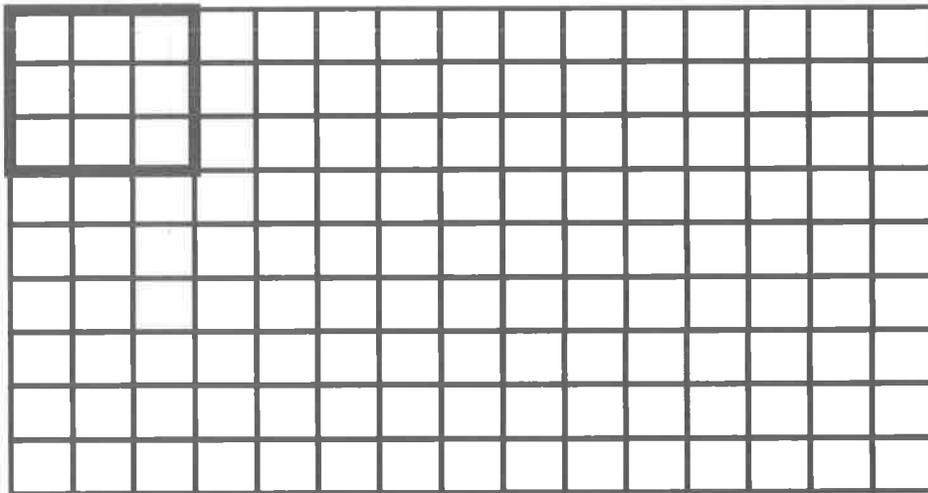
c.



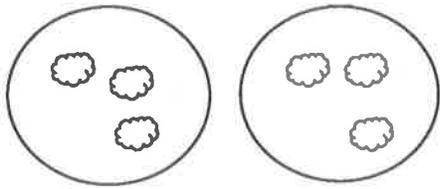
2. Crea dos diseños diferentes.



3. Usa lápices de colores para crear un diseño en la *sección* cuadrada marcada. Crea un mosaico repitiendo el diseño.



1. Dibuja para duplicar el grupo que observas. Completa los enunciados y escribe una ecuación de suma.



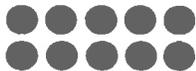
Hay 3 nubes en cada grupo.

$$\underline{3} + \underline{3} = \underline{6}$$

Sé que cuando los dos sumandos son iguales, tengo dobles. $1 + 1 = 2$, $2 + 2 = 4$, $3 + 3 = 6$, y así sucesivamente. Al duplicar un número siempre se obtiene un número par, aun cuando haya 3 objetos en cada grupo.

2. Dibuja una matriz para el grupo a continuación. Completa los enunciados.

2 filas de 5



2 filas de 5 = 10

$$\underline{5} + \underline{5} = \underline{10}$$

Hay 5 cuentas en cada grupo. Puedo duplicar una fila de 5 y escribir un enunciado numérico que coincida, $5 + 5 = 10$. Cuando observo esta matriz enseguida sé que hay un número par de objetos porque estoy duplicando un número, 5.

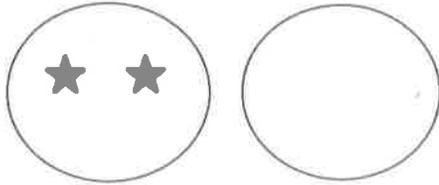
5 duplicado es 10.

Nombre _____

Fecha _____

1. Dibuja para duplicar el grupo que ves. Completa los enunciados y escribe una ecuación de suma.

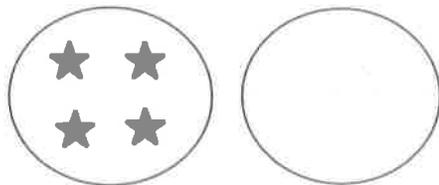
a.



Hay _____ estrellas en cada grupo.

$$\underline{\quad\quad} + \underline{\quad\quad} = \underline{\quad\quad}$$

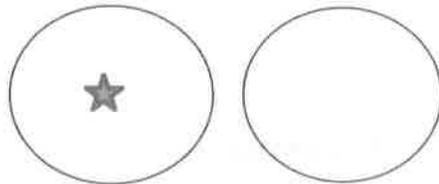
b.



Hay _____ estrellas en cada grupo.

$$\underline{\quad\quad} + \underline{\quad\quad} = \underline{\quad\quad}$$

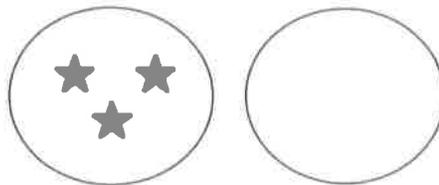
c.



Hay _____ estrella en cada grupo.

$$\underline{\quad\quad} + \underline{\quad\quad} = \underline{\quad\quad}$$

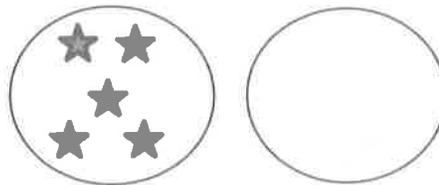
d.



Hay _____ estrellas en cada grupo.

$$\underline{\quad\quad} + \underline{\quad\quad} = \underline{\quad\quad}$$

e.

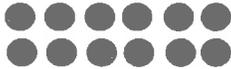


Hay _____ estrellas en cada grupo.

$$\underline{\quad\quad} + \underline{\quad\quad} = \underline{\quad\quad}$$

2. Dibuja una matriz para cada grupo. Completa los enunciados. El primer ejemplo ya está dibujado.

a. 2 filas de 6



2 filas de 6 = _____

_____ + _____ = _____

6 duplicado es _____.

b. 2 filas de 7

2 filas de 7 = _____

_____ + _____ = _____

7 duplicado es _____.

c. 2 filas de 8

_____ filas de _____ = _____

_____ + 8 = _____

8 duplicado es _____.

d. 2 filas de 9

2 filas de 9 = _____

_____ + _____ = _____

9 duplicado es _____.

e. 2 filas of 10

_____ filas de _____ = _____

10 + _____ = _____

10 duplicado es _____.

3. Haz una lista con los totales del Problema 1. _____

Haz una lista con los totales del Problema 2. _____

¿Los números en tu lista son pares o impares? _____

Explica de qué formas los números son iguales y diferentes.

1. Empareja los objetos y cuenta de dos en dos para decidir si el número de objetos es par.

Par/Impar

Hay 10 estrellas. El número de objetos es par porque cuando los emparejo no queda ninguna estrella.

Hay 5 dos. Quedan 0 dos.

Cuenta de dos en dos para encontrar el total.

2 , 4 , 6 , 8 , 10

10 es par porque puedo decir 10 cuando cuento de dos en dos.

2. Dibuja para seguir el patrón de pares en el espacio a continuación hasta que hayas dibujado 10 pares.

¡Es como cuando formamos filas, uno al lado del otro, para almorzar! Cada persona tiene una pareja. Cuando cuento de dos en dos, digo “2, 4, 6, 8, ...” ¡Son números pares!

3. Escribe el número de puntos en cada matriz del Problema 2, en orden de menor a mayor.

2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20

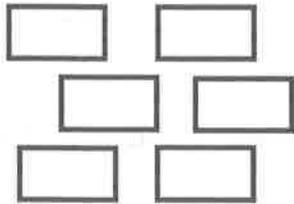
4. Encierra en un círculo la matriz del Problema 2 que tenga 2 columnas de 7.

Puedo formar 2 columnas de 7, y $7 + 7 = 14$. Aun cuando uno de los números que esté sumando no sea par, cuando lo duplico, me da un número par.

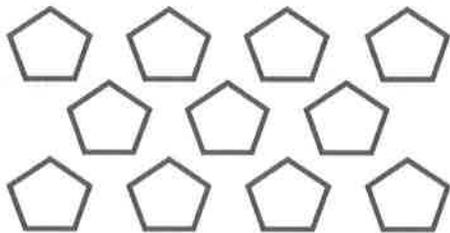
Nombre _____

Fecha _____

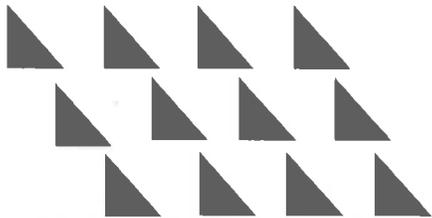
1. Forma pares con los objetos para decidir si el número de objetos es par.



Par/Impar

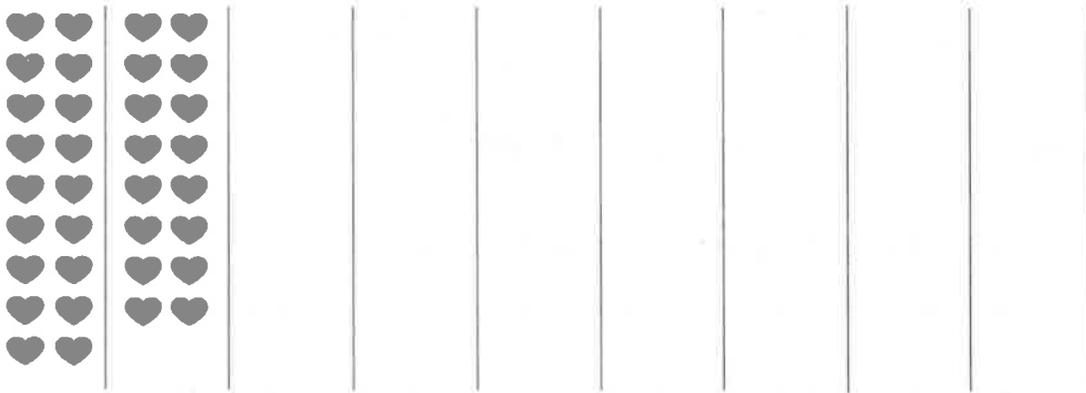


Par/Impar



Par/Impar

2. Dibuja para continuar el patrón de pares en los siguientes espacios hasta que hayas dibujado cero pares.



3. Escribe el número de corazones en cada matriz del Problema 2 en orden del mayor al menor.

4. Encierra en un círculo la matriz en el Problema 2 que tiene 2 columnas de 6.

5. Encierra en un cuadro la matriz del Problema 2 que tiene 2 columnas de 8.

6. Vuelve a dibujar el conjunto de estrellas como columnas de dos o 2 filas iguales.



Hay _____ estrellas.

¿ _____ es un número par? _____

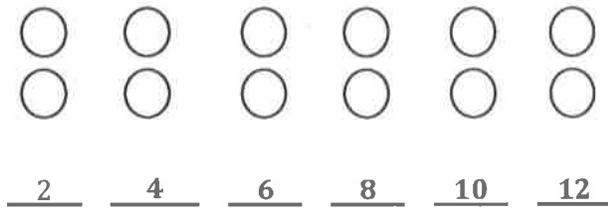
7. Encierra en un círculo grupos de dos. Cuenta de dos en dos para ver si el número de objetos es par.

a. Hay _____ dos. Hay _____ sobrantes.

b. Cuenta de dos en dos para encontrar el total.
 _____ / _____ / _____ / _____ / _____ / _____ / _____

c. Este grupo tiene un número par de objetos: Verdadero o falso.

1. Cuenta salteado, en columnas, en la matriz. La primera ya está hecha.



Puedo contar salteado de 2 en 2 usando las columnas de la matriz. Si continúo sumando columnas de 2 a este patrón, puedo decir, "..., 14, 16, 18, 20." ¡Hay un patrón en la posición de las unidades! 0, 2, 4, 6, 8.

2. Resuelve.

$1 + 1 = \underline{2}$	$4 + 4 = \underline{8}$
$2 + 2 = \underline{4}$	$5 + 5 = \underline{10}$
$3 + 3 = \underline{6}$	$6 + 6 = \underline{12}$

Cuando encuentro los dobles, veo un patrón en los resultados, es como contar salteado de 2 en 2.

3. Identifica los números en **negrita** como *par* o *impar*.

$24 + 1 = 25$ $\underline{par} + 1 = \underline{impar}$	$24 - 1 = 23$ $\underline{par} - 1 = \underline{impar}$
--	--

Cuando sumo 1 o resto 1 a un número par, ¡el nuevo número siempre es impar!

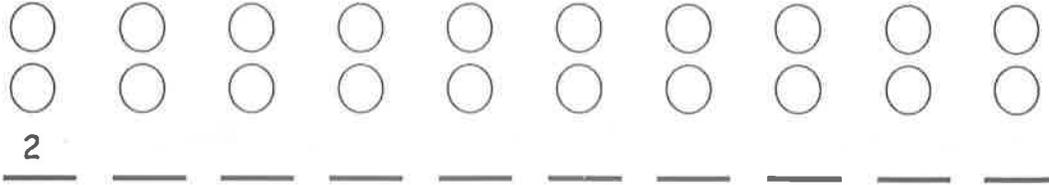
4. ¿El número en **negrita** es par o impar? Encierra tu respuesta en un círculo y explica cómo lo sabes.

39 par / <u>impar</u>	<p>Explicación:</p> <p><i>Este número no tiene 0, 2, 4, 6, u 8 en el lugar de las unidades. Sé que 40 es par, entonces 40 - 1 tiene que ser impar.</i></p>
---------------------------------	---

Nombre _____

Fecha _____

1. Cuenta en series las columnas en la matriz. El primer ejercicio ya está resuelto.



2. a. Resuelve.

$1 + 1 = \underline{\quad}$

$6 + 6 = \underline{\quad}$

$2 + 2 = \underline{\quad}$

$7 + 7 = \underline{\quad}$

$3 + 3 = \underline{\quad}$

$8 + 8 = \underline{\quad}$

$4 + 4 = \underline{\quad}$

$9 + 9 = \underline{\quad}$

$5 + 5 = \underline{\quad}$

$10 + 10 = \underline{\quad}$

b. ¿Cómo se relaciona la matriz del Problema 1 con las respuestas del Problema 2(a)?

3. Completa los números pares faltantes en la recta numérica.

18, 20, _____, _____, 26, _____, 30, _____, 34, _____, 38, 40, _____, _____

4. Completa los números impares en la recta numérica.

0, _____, 2, _____, 4, _____, 6, _____, 8, _____, 10, _____, 12, _____, 14

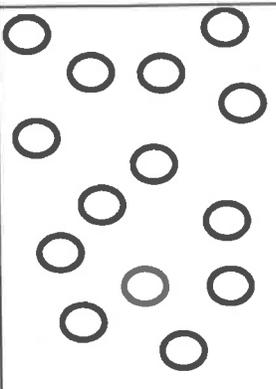
5. Escribe para identificar los números en **negritas** como pares o impares. El primer ejercicio ya está resuelto.

a. $4 + 1 = 5$ <u>par</u> + 1 = <u>impar</u>	b. $13 + 1 = 14$ _____ + 1 = _____	c. $20 + 1 = 21$ _____ + 1 = _____
d. $8 - 1 = 7$ _____ - 1 = _____	e. $16 - 1 = 15$ _____ - 1 = _____	f. $30 - 1 = 29$ _____ - 1 = _____

6. ¿Los números en **negritas** son pares o impares? Encierra en un círculo la respuesta y explica cómo lo sabes.

a. 21 Par/Impar	Explicación:
b. 34 Par/Impar	Explicación:

1. Usa los objetos para crear una matriz.

	<p>Matriz</p> 	<p>Haz nuevamente tu dibujo pero con 1 objeto <i>menos</i>.</p> 
	<p>Hay un número <u>par</u>/impar (encierra tu opción en un círculo) de objetos.</p>	<p>Hay un número par/<u>impar</u> (encierra tu opción en un círculo) de objetos.</p>

Si dibujo la matriz con un objeto menos, habrá un número impar de objetos. Ahora, no veo 2 grupos iguales de 7.

2. Resuelve. Indica si cada número es impar (I) o par (P).

$$11 + 13 = 24$$

$$I + I = P$$

Sé que 11 y 13 son impares porque no tienen 0, 2, 4, 6 u 8 en la posición de las unidades. Cuando sumo dos números impares, obtengo un número par.

3. Escribe dos ejemplos para cada caso; junto a tu respuesta, indica si la respuesta es par o impar. Suma un número par a un número impar.

$$12 + 7 = 19 \text{ impar} \quad 8 + 13 = 21 \text{ impar}$$

Sé que cuando sumo un número par y uno impar, la suma dará un número impar. No puedo hacer 2 grupos iguales con 21 losas y no puedo contar de dos en dos hasta 21.

2. Resuelve. Indica si cada número es impar (I) o par (P) en la línea de abajo.

a. $6 + 6 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$

e. $7 + 8 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$

b. $8 + 13 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$

f. $9 + 11 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$

c. $9 + 15 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$

g. $7 + 14 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$

d. $17 + 8 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$

h. $9 + 9 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$

3. Escribe tres ejemplos de enunciados numéricos para demostrar que cada afirmación es correcta.

Par + Par = Par	Par + Impar = Impar	Impar + Impar = Par

4. Escribe dos ejemplos para cada caso. Junto a tu respuesta, escribe si tus respuestas son pares o impares. El primer ejercicio ya está resuelto.

a. Suma un número par a un número par.

$32 + 8 = 40$ par _____

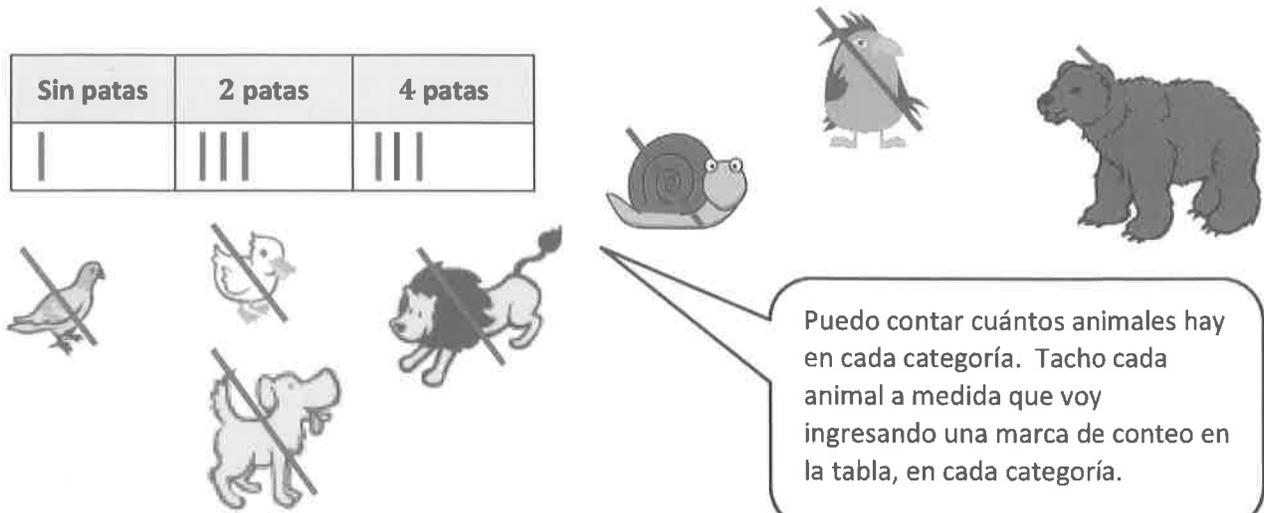
b. Suma un número impar a un número par.

c. Suma un número impar a un número impar.

2.º grado
Módulo 7

1. Cuenta y clasifica cada imagen para llenar la tabla con las marcas de conteo.

Sin patas	2 patas	4 patas



2. Usa la tabla de Clasificación de animales para responder las siguientes preguntas sobre los tipos de animales que ha encontrado la clase de segundo grado del Sr. Lee, en el zoológico local.

Clasificación de animales			
Aves	Peces	Mamíferos	Reptiles
6	5	11	3

Sé que la pregunta pide la cantidad total de aves, peces y reptiles en la tabla. No pide la cantidad de categorías.

a. ¿Cuántos animales hay en aves, peces y reptiles? 14 $6 + 5 + 3 = 14$

b. ¿Cuántas aves y mamíferos más que peces y reptiles hay? 9 $17 - 8 = 9$

c. ¿Cuántos animales se clasificaron? 25 $6 + 5 + 11 + 3 = 11 + 14 = 25$

d. Si se agregaran a la tabla 5 aves más y 2 reptiles más, ¿cuántos reptiles menos que aves habría? 6

A $6 + 5 = 11$ $5 + \underline{6} = 11$
 R $3 + 2 = 5$

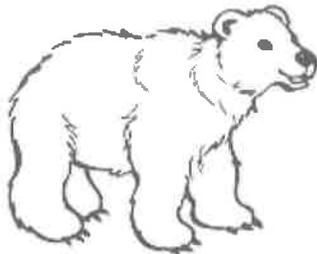
Puedo usar la suma o la resta cuando veo las palabras *cuántos* *menos*.

Nombre _____

Fecha _____

1. Cuenta y clasifica cada imagen para completar la tabla con marcas de conteo.

Sin patas	2 patas	4 patas



2. Cuenta y clasifica cada imagen para completar la tabla con números.

Pelaje	Plumas



3. Usa la tabla para responder las siguientes preguntas.

Cantidad de animales que viven en habitats diferentes		
Ártico	Bosques	Praderas
6	11	9

- a. ¿Cuántos animales viven en el ártico? _____
- b. ¿Cuántos animales tienen hábitats en el bosque y las praderas? _____
- c. ¿Cuántos animales menos tienen sus hábitats en el ártico que en el bosque?

- d. ¿Cuántos animales más necesitarían estar en la categoría de las praderas para tener la misma cantidad de animales que en las categorías del ártico y el bosque combinadas? _____
- e. ¿Cuántos hábitats de animales en total se usaron para crear esta tabla? _____

4. Usa la tabla de la Clasificación de animales para responder las siguientes preguntas acerca de las mascotas de las clases en la Escuela Primaria West Chester.

Clasificación de animales			
Aves	Peces	Mamíferos	Reptiles
7	15	18	9

- a. ¿Cuántos animales son aves, peces o reptiles? _____
- b. ¿Cuántas aves y mamíferos más que peces y reptiles hay? _____
- c. ¿Cuántos animales fueron clasificados? _____
- d. Si se agregan 3 aves más y 4 reptiles más a la tabla, ¿cuántas aves menos que reptiles habrá? _____

1. Utiliza el papel cuadrulado para crear una gráfica de imágenes a continuación, usando los datos que aparecen en la tabla. Luego, responde las preguntas.

Clasificación de animales del zoológico Central Park			
Aves	Peces	Mamíferos	Reptiles
6	5	11	3

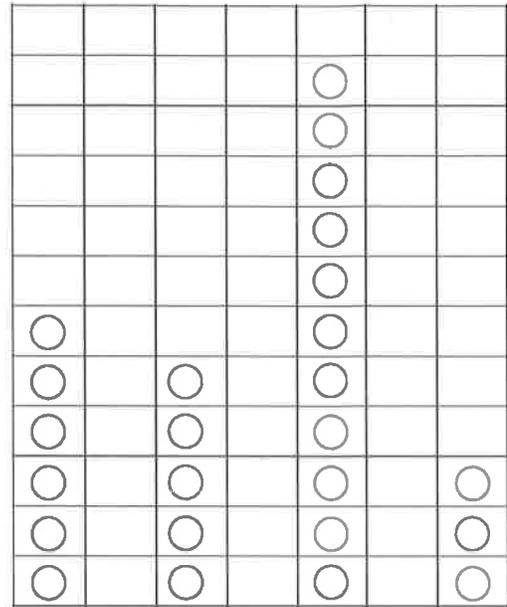
Título: Clasificación de animales del zoológico de Central Park

a. ¿Cuántos animales más son mamíferos y peces que aves y reptiles? 7
 $11 + 5 = 16$ $6 + 3 = 9$ $16 - 9 = 7$

b. ¿Cuántos animales menos son reptiles que mamíferos? 8
 $11 - 3 = 8$

Uso la gráfica para que me ayude a responder preguntas de comparación como *cuántos más* o *cuántos menos*.

Organizo la información de la tabla en una gráfica vertical de imágenes. Coloco las categorías en el mismo orden que se encuentran en la tabla para no confundirme. Debo recordar incluir un título y una leyenda.



Aves Peces Mamíferos Reptiles

Leyenda: Cada ○ representa 1 animal

2. Usa la tabla a continuación para crear una gráfica de imágenes en el espacio provisto.

Cantidad de animales que viven en diversos hábitats		
Desierto	Tundra	Pradera

Dibujó un círculo en cada casilla para representar cada animal registrado con una marca de conteo en la tabla. Los círculos me ayudan a dibujar con eficacia y la leyenda explica lo que están representando.

Título: Cantidad de animales que viven en diversos hábitats

<u>Desierto</u>	○	○	○	○	○														
<u>Tundra</u>	○	○	○	○	○														
<u>Pradera</u>	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

Leyenda: Cada ○ representa 1 animal

a. ¿Cuántos animales más viven en la pradera que en el desierto? 8

$$14 - 6 = 8$$

b. ¿Cuántos animales menos viven en la tundra que en la pradera y el desierto combinados? 15

$$14 + 6 = 20 \quad 20 - 5 = 15$$

La primera pregunta pide *cuántos más*. Puedo encontrar la respuesta restando o contando los círculos adicionales en la gráfica de imágenes, en la categoría pradera comparado con desierto. Hay 8 círculos adicionales.

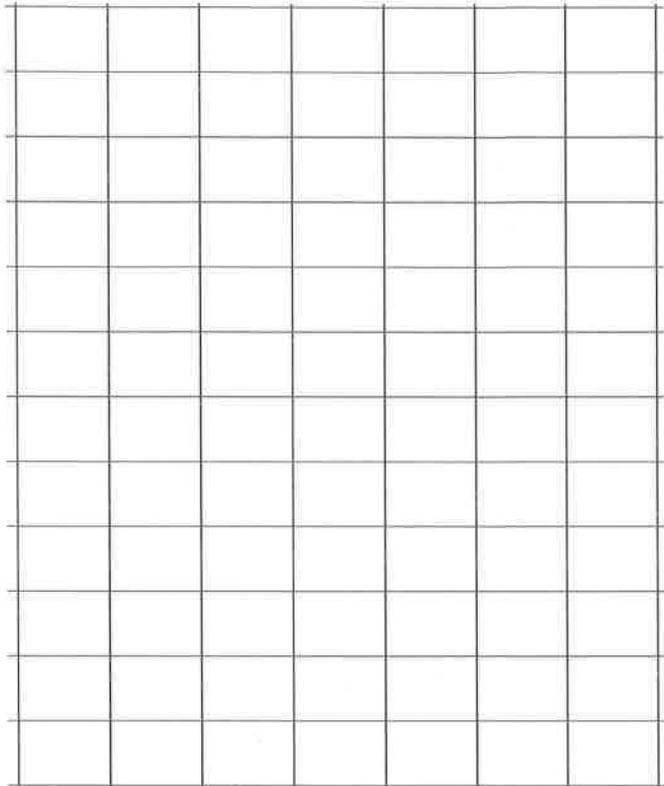
Nombre _____

Fecha _____

1. Usa papel cuadriculado para crear una gráfica de imágenes usando los datos proporcionados en la tabla. Luego, responde las preguntas.

Mamíferos favoritos			
Tigre	Panda	Leopard o de las nieves	Gorila
8	11	7	12

Título: _____



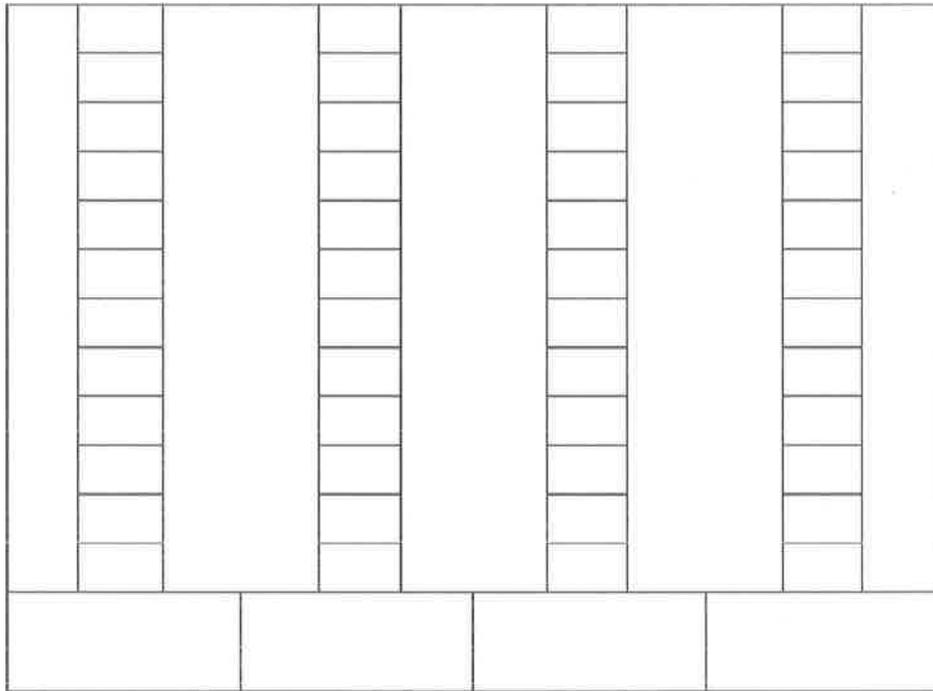
- a. ¿Cuántas personas más escogieron al gorila como su mamífero favorito que las que escogieron el tigre? _____
- b. ¿Cuántas personas más escogieron al tigre y al gorila como su mamífero favorito que las que escogieron al panda y al leopardo de las nieves? _____
- c. ¿Cuántas personas menos escogieron al tigre como su mamífero favorito que las que escogieron al panda? _____

Leyenda: _____

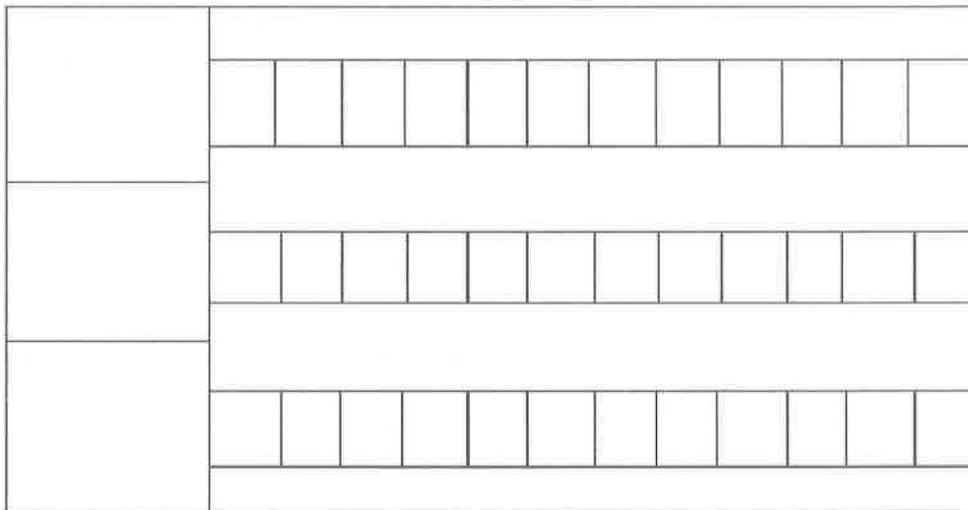
- d. Escribe y responde tu propia pregunta de comparación con base en los datos.

Pregunta: _____

Respuesta: _____



Leyenda: _____

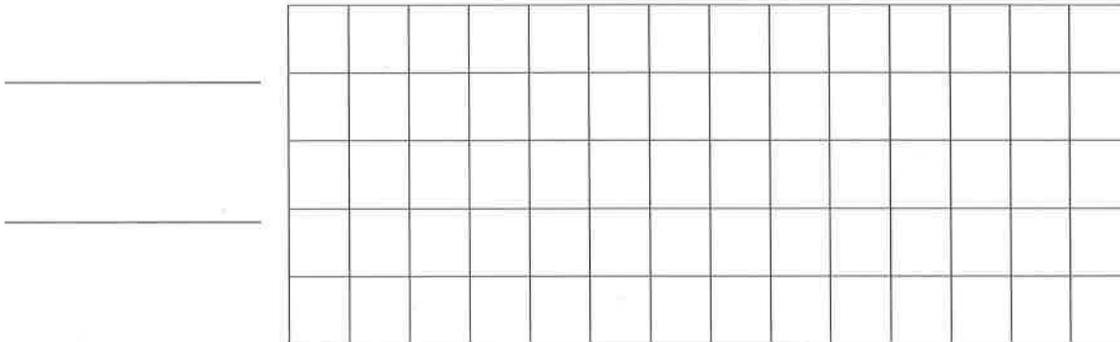


Leyenda: _____

2. Usa los datos de la votación del grupo del Sr. Clark para crear una gráfica de imágenes en el espacio proporcionado.

Aves favoritas		
Pingüino	Flamenco	Pavo real

Título: _____



Leyenda: _____

- ¿Cuántos estudiantes más votaron por el pavo real que por los pingüinos? _____
- ¿Cuántos votos menos hay por los flamencos que por los pingüinos y los pavos reales?
- Escribe y responde tu propia pregunta de comparación con base en los datos.

Pregunta: _____

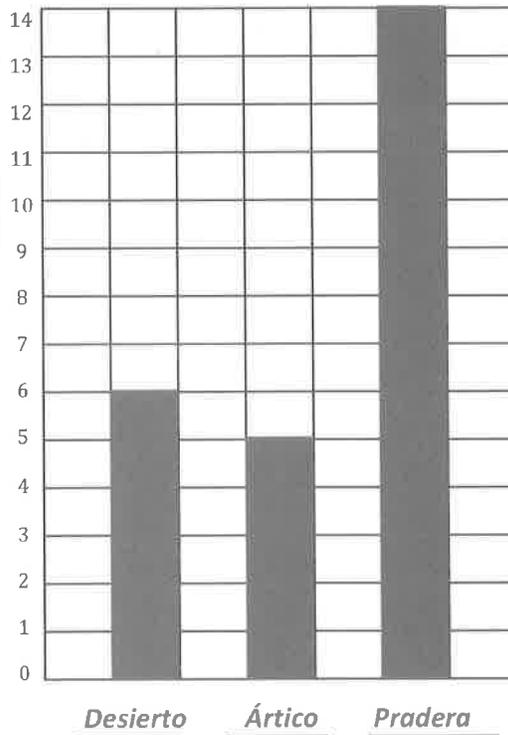
Respuesta: _____

Completa la gráfica de barras a continuación usando los datos disponibles en la tabla.

Cantidad de animales que viven en diferentes hábitats		
Desierto	Ártico	Pradera

Título: Cantidad de animales que viven en diferentes hábitats

Sé que cada casilla equivale a un animal, entonces coloreo 6 casillas para la categoría *desierto*.



¡La escala que está al costado me recuerda a una regla! Es como una recta numérica vertical. También podría convertirla en una gráfica de barras horizontal con las categorías al costado y la escala en la parte de abajo.

a. ¿Cuántos animales en total están viviendo en los tres hábitats? 25

$$6 + 5 + 14 = 11 + 14 = 25$$

- b. ¿Cuántos animales más viven en la pradera que en el desierto y en el ártico juntos? 3

$$6 + 5 = 11$$

$$14 - 11 = 3$$

Quando combino la cantidad de casillas que coloreé para *desierto* y *ártico*, cuento 11. Miro la gráfica y veo que 11 es 3 casillas menos que 14 que es la cantidad de animales que viven en la pradera.

- c. Si quitásemos 2 animales de cada categoría, ¿cuántos animales habría? 19

$$4 + 3 + 12 = 19$$

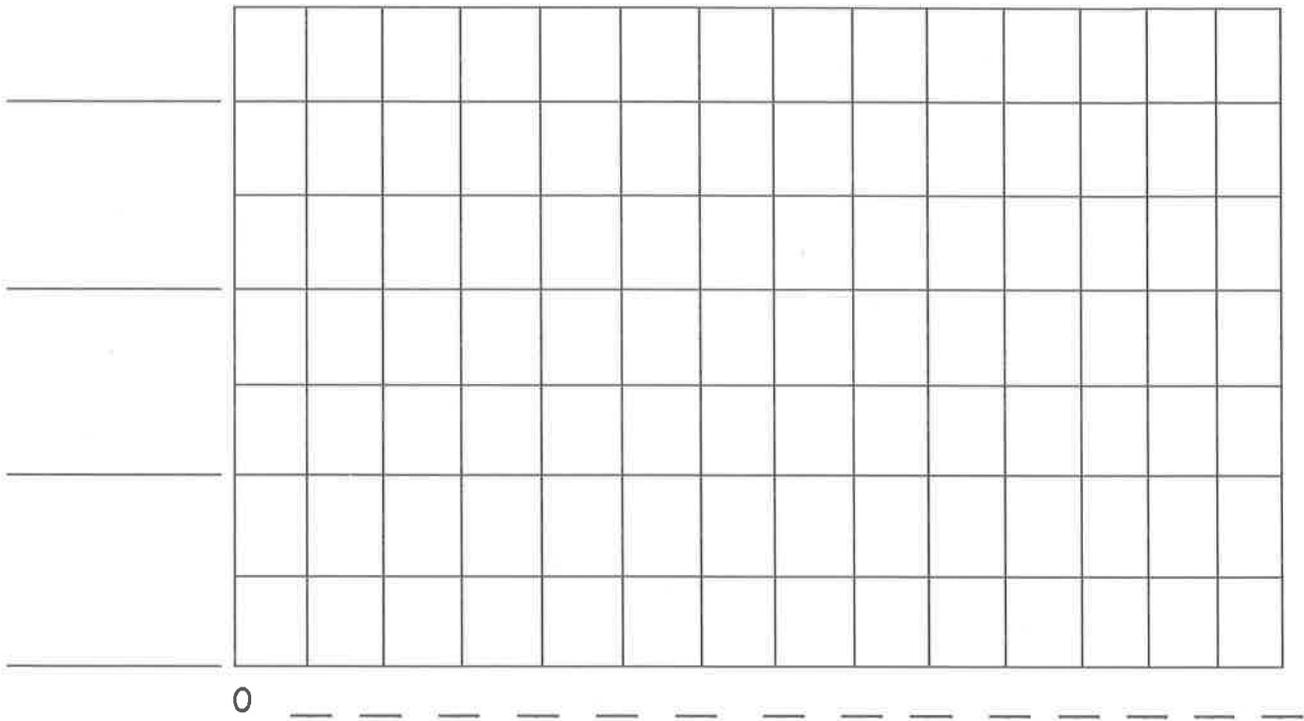
Nombre _____

Fecha _____

1. Completa la siguiente gráfica de barras usando los datos proporcionados en la tabla. Luego, responde las preguntas acerca de los datos.

Cantidad de animales con coberturas diferentes en la tienda de mascotas de Jake			
Pelaje	Plumas	Conchas	Escamas
12	9	8	11

Título: _____



- ¿Cuántos animales que tienen pelaje más que los que tienen concha hay?
- ¿Qué par de categorías tiene más, pelaje y plumas o conchas y escamas? (Encierra una en un círculo). ¿Cuántas más? _____
- Escribe y responde tu propia pregunta de comparación con base en los datos.

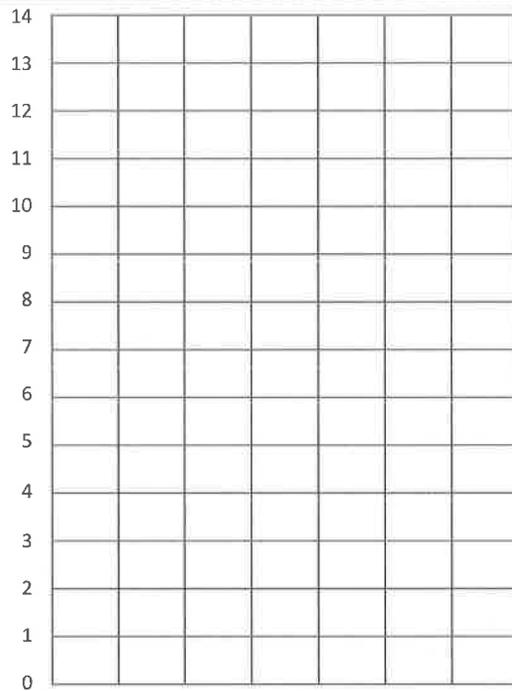
Pregunta: _____

Respuesta: _____

2. Completa la siguiente gráfica de barras usando los datos proporcionados en la tabla.

Cantidad de animales con dietas diferentes en el albergue de la ciudad		
Solo carne	Solo plantas	Carne y plantas

Título: _____



- ¿Cuántos animales en total hay en el albergue de la ciudad? _____
- ¿Cuántos animales que comen carne y plantas más que los que comen solo carne hay? _____
- Si se eliminan 3 animales de cada categoría, ¿cuántos animales habría? _____
- Escribe tu propia pregunta de comparación con base en los datos y respóndela.

Pregunta: _____

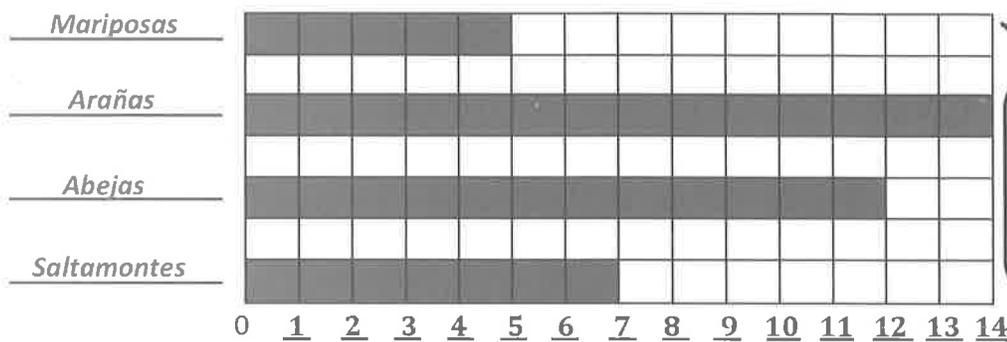
Respuesta: _____

Completa la gráfica de barras usando la tabla con los tipos de insectos que Alicia contó en el parque. Luego responde las siguientes preguntas.

Tipos de insectos			
Mariposas	Arañas	Abejas	Saltamontes
5	14	12	7

Título: Tipos de insectos

Antes de ingresar los datos, debo escribir el título de la gráfica, identificar las cuatro categorías y dibujar una escala numérica al pie.



Coloreo 5 casillas para las mariposas porque cada casilla representa 1 unidad.

a. ¿Cuántas abejas más que saltamontes se contaron en el parque? 5
 $7 + \underline{\quad} = 12$

b. ¿Cuántos insectos contó Alicia en el parque? 38

$$\begin{array}{r} 5 + 14 + 12 + 7 = \underline{\quad} \\ \swarrow \quad \searrow \quad \swarrow \quad \searrow \\ 19 \quad + \quad 19 \\ 20 + 20 - 2 = 38 \end{array}$$

Sé que puedo sumar en cualquier orden y usar la estrategia que me resulte mejor. Cuando sumo $19 + 19$, pienso en sumar $20 + 20$. Pero luego debo restar 2 porque cada sumando es 1 menos que 20.

c. ¿Cuántas mariposas menos que abejas y saltamontes se contaron en el parque? 14

$$12 + 7 = 19 \qquad 19 - 5 = 14$$

Puedo responder preguntas de comparación usando datos de mi gráfica. Aquí resté $19 - 5 = 14$. En la parte (a), pensé en la parte desconocida para resolver, $7 + \underline{\quad} = 12$. ¡Puedo usar las dos operaciones!

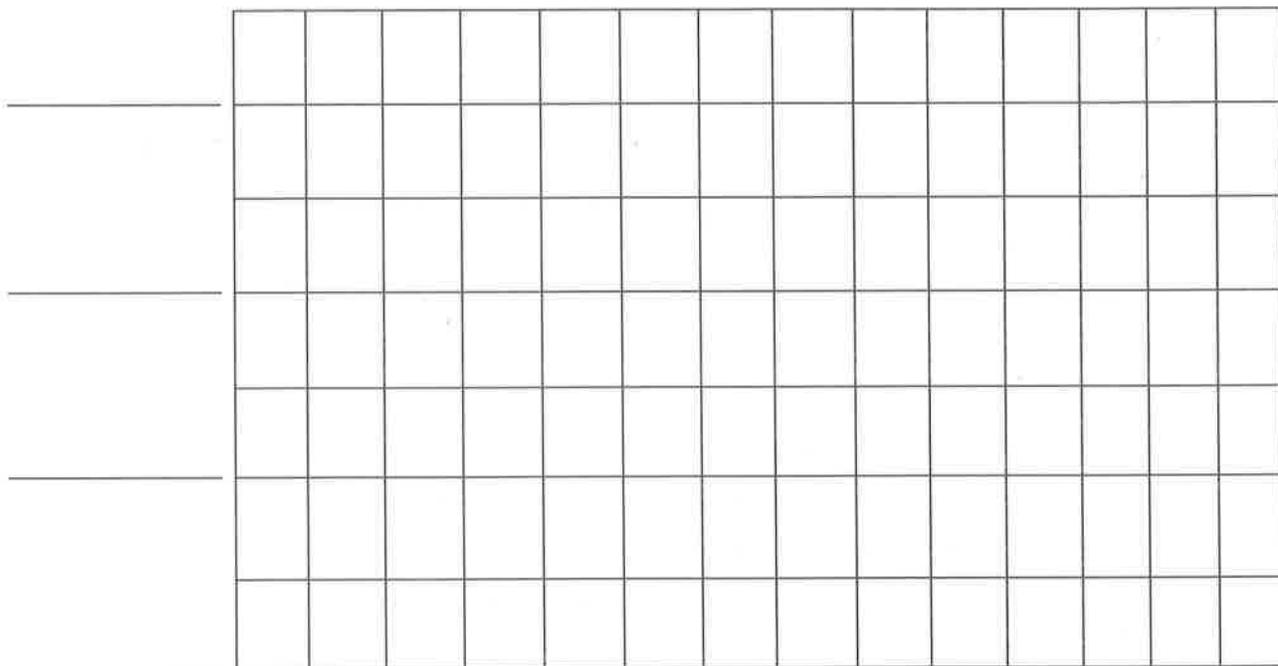
Nombre _____

Fecha _____

1. Completa la gráfica de barras usando la tabla con los tipos de reptiles en el zoológico local. Luego, responde las siguientes preguntas.

Tipos de reptiles			
Serpientes	Lagartijas	Tortugas de agua	Tortugas de tierra
13	11	7	8

Título: _____



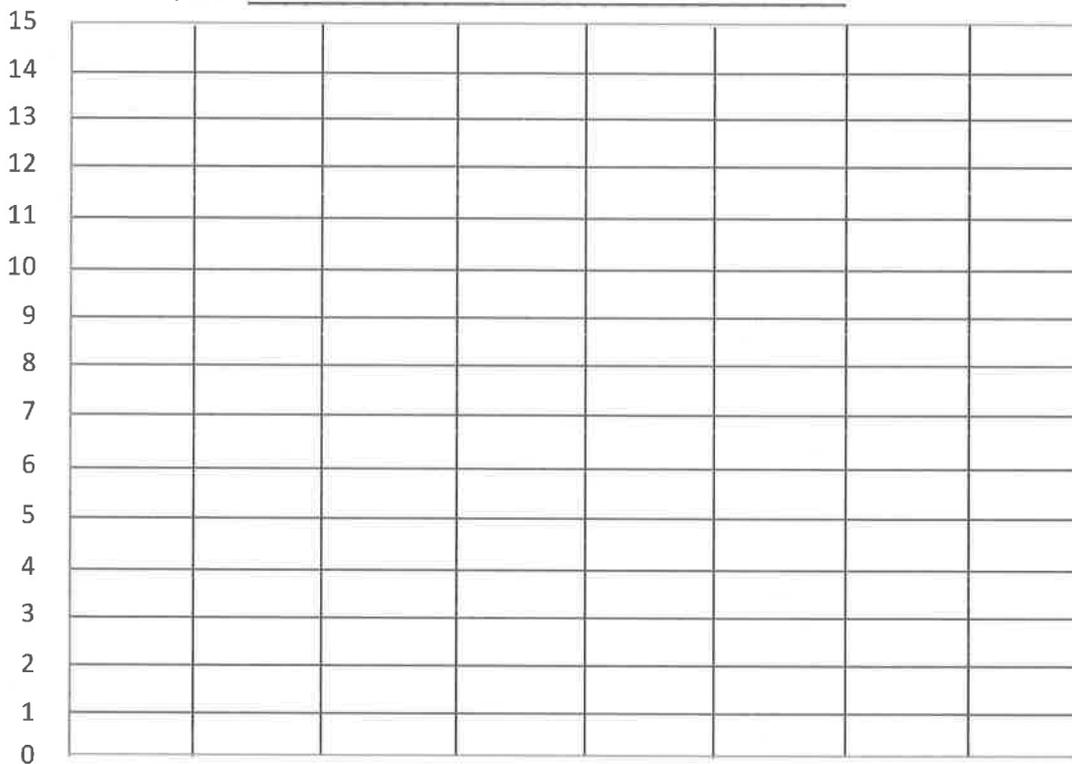
0 _____

- ¿Cuántos reptiles hay en el zoológico? _____
- ¿Cuántas serpientes y lagartijas más que tortugas de agua hay en el zoológico? _____
- ¿Cuántas tortugas de agua y tortugas de tierra menos que serpientes y lagartijas hay en el zoológico? _____
- Escribe una pregunta de comparación que pueda ser contestada usando los datos en la gráfica de barras.

2. Completa la gráfica de barras con etiquetas y números usando la cantidad de animales submarinos que Emilia vio cuando estaba buceando.

Animales submarinos			
Tiburones	Mantarrayas	Estrellas de mar	Caballos marinos
6	9	14	13

Título: _____

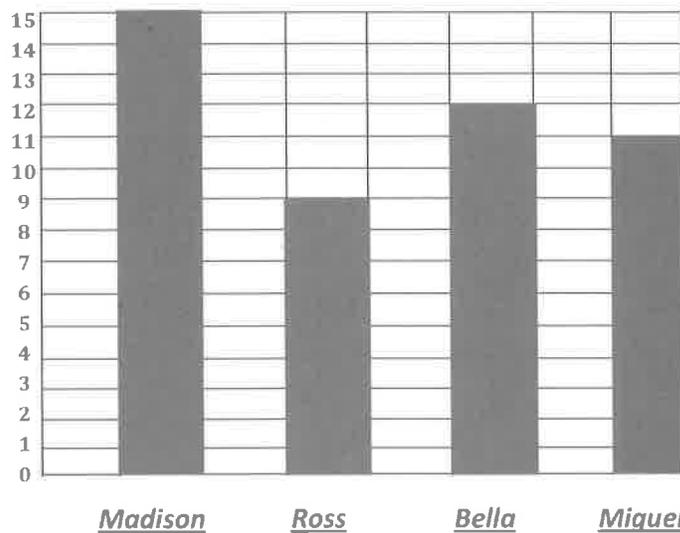


- ¿Cuántas estrellas de mar más que tiburones vio Emilia? _____
 - ¿Cuántas mantarrayas menos que caballos de mar vio Emilia? _____
 - Escribe una pregunta de comparación que pueda ser contestada usando los datos en la gráfica de barras.
-

Usa la tabla para completar la gráfica de barras. Luego, responde las siguientes preguntas.

Cantidad de monedas de diez centavos donadas			
Madison	Ross	Bella	Miguel
15	9	12	11

Título: Cantidad de monedas de diez centavos donadas



Sé que la escala de conteo comienza en 0, no en 1.

- a. ¿Cuántas monedas de diez centavos menos donó Bella que Ross y Miguel? 8

$$9 + 11 = 20 \quad 12 + \underline{\quad} = 20$$

- b. ¿Cuántas monedas de diez centavos menos se necesitan para que Madison done lo mismo que Ross y Bella? 6

$$9 + 12 = 21 \quad 15 + \underline{\quad} = 21$$

- c. ¿Cuántas monedas de diez centavos se donaron en total? 47

$$15 + 9 + 12 + 11 = \underline{\quad}$$

$$27 + 20 = 47$$

Puedo usar el cálculo mental para encontrar el total. Puedo componer una decena: $9 + 11 = 20$. Es fácil sumar decenas y unidades cuando combino 15 y 12. Luego, $27 + 20 = 47$.

- d. Encierra en un círculo el par que tiene más monedas de diez centavos, Madison y Ross o Bella y Miguel. ¿Cuántas más? 1

$$15 + 9 = 24$$

$$12 + 11 = 23$$

$$24 - 23 = 1$$

Nombre _____

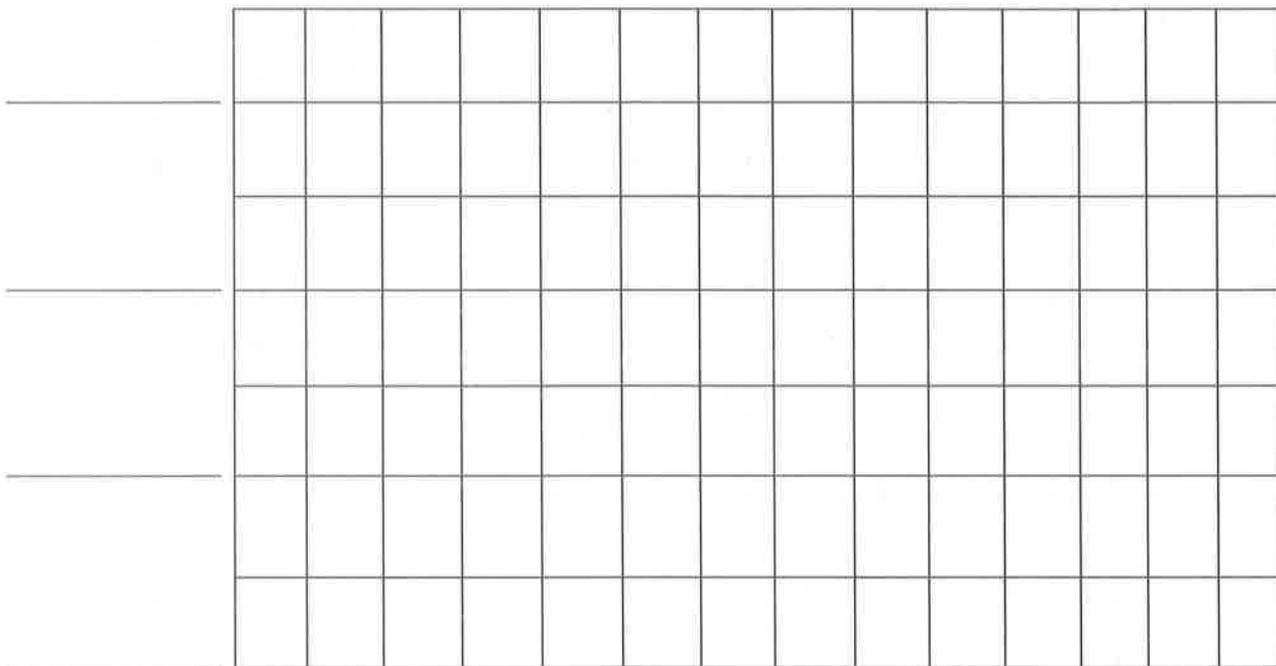
Fecha _____

1. Usa la tabla para completar la gráfica de barras. Luego, responde las siguientes preguntas.

Cantidad de monedas de 5 centavos

Justin	Melissa	Meghan	Douglas
13	9	12	7

Título: _____



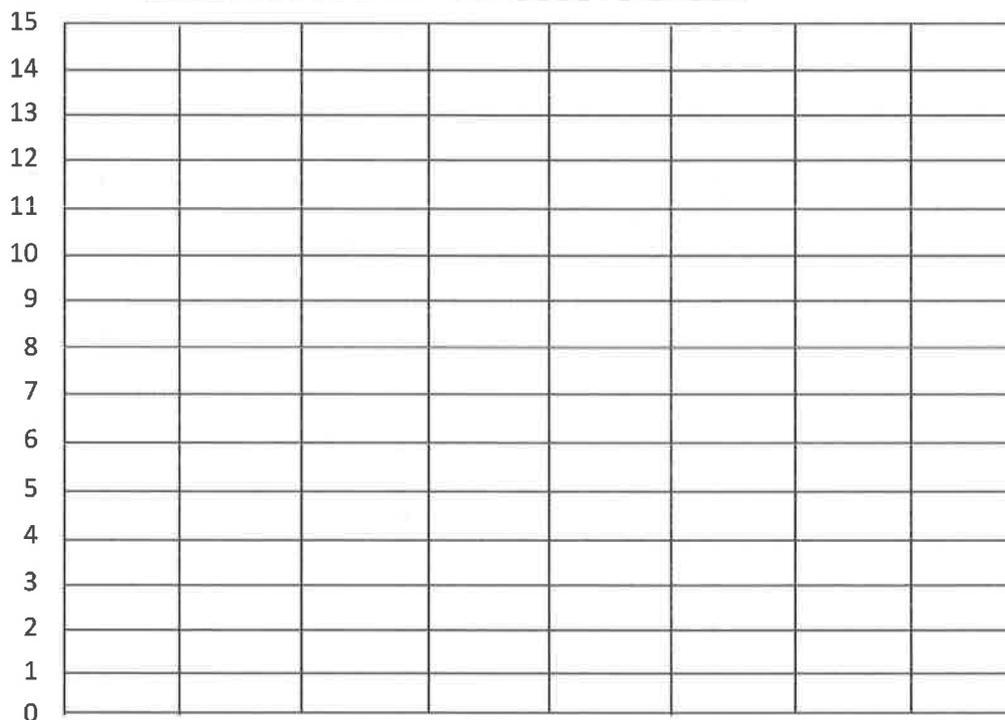
- a. ¿Cuántas monedas de 5 centavos más tiene Meghan que Melissa? _____
- b. ¿Cuántas monedas de 5 centavos menos tiene Douglas que Justin? _____
- c. Encierra en un círculo la pareja que tiene más monedas de 5 centavos, Justin y Melissa o Douglas y Meghan. ¿Cuántas más? _____
- d. ¿Cuál es la cantidad total de monedas de 5 centavos si todos los estudiantes combinan todo su dinero?

2. Usa la tabla para completar la gráfica de barras. Luego, responde las siguientes preguntas.

Monedas de 10 centavos donadas

Kylie	Tom	Juan	Shannon
12	10	15	13

Título: _____



- a. ¿Cuántas monedas de 10 centavos donó Shannon? _____
- b. ¿Cuántas monedas de 10 centavos menos donó Kylie que Juan y Shannon? _____
- c. ¿Cuántas monedas de 10 centavos más se necesitan para que Tom done lo mismo que Shannon y Kylie? _____
- d. ¿Cuántas monedas de 10 centavos fueron donadas en total? _____

Cuenta o suma para encontrar el valor total de cada grupo de monedas.

Escribe el valor usando el símbolo de ¢ o de \$.

1.		<u>7¢</u>
2.		<u>13¢</u>
3.		<u>20¢</u>
4.		<u>18¢</u>
5.		<u>31¢</u>

Sé que 5 y 2 hacen 7, entonces 5 centavos y 2 centavos hacen 7 centavos.

Veo una moneda cuyo valor es 10¢ y luego también veo 2 monedas de 5 centavos que hacen otros 10¢. ¡El total es 20 centavos!

Para resolverlo, también puedo contar a partir de: 10, 15, 16, 17, 18. ¡No debo olvidar el símbolo de centavos!

Cuando estoy contando monedas, comienzo primero por la de mayor valor. ¡Es más fácil sumarlas y encontrar el total! La moneda de veinticinco centavos y la de cinco centavos hacen 30, más la moneda de un centavo, da 31. Es mucho más fácil que sumar $25 + 6$. ¡El total es 31 centavos!

<p>6.</p>  <p style="text-align: center;">_____ 90¢</p>	<p>7.</p>  <p style="text-align: center;">_____ \$1</p>
--	---

Sé que 2 monedas de veinticinco centavos hacen 50 centavos, entonces comienzo aquí. Le siguen en valor las monedas de diez centavos, entonces sumo esas. Hay 3 monedas de diez centavos, entonces sumo 30 centavos. Luego hay 2 monedas de cinco centavos, entonces sumo 10 centavos más. ¡El total es 90 centavos!

Puedo componer la próxima centena sumando la moneda de cinco centavos a la moneda de veinticinco centavos. Eso facilita la suma de todas las monedas de diez centavos. $25 + 5 = 30$ y luego cuento saltado 40, 50, ..., 100. ¡100 centavos es un dólar!

Nombre _____

Fecha _____

Cuenta o suma para encontrar el valor total de cada grupo de monedas.

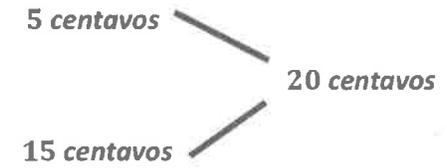
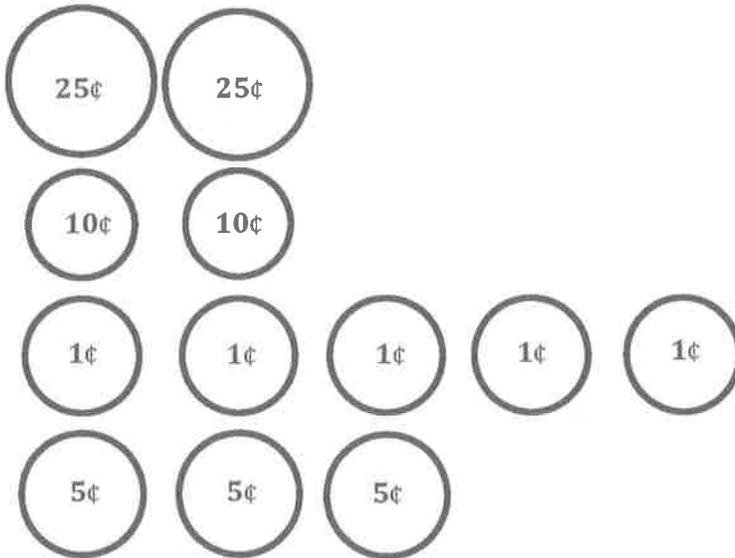
Escribe el valor usando los símbolos ¢ o \$.

1.		_____
2.		_____
3.		_____
4.		_____
5.		_____
6.		_____
7.		_____

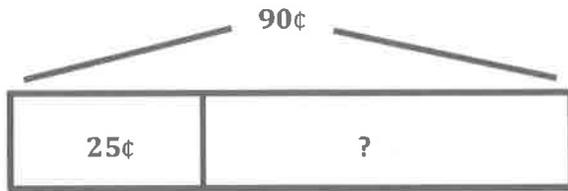
<p>8.</p>  <p>_____</p>	<p>9.</p>  <p>_____</p>
<p>10.</p>  <p>_____</p>	<p>11.</p>  <p>_____</p>
<p>12.</p>  <p>_____</p>	<p>13.</p>  <p>_____</p>
<p>14.</p>  <p>_____</p>	<p>15.</p>  <p>_____</p>

Resuelve.

Enrique tenía en su monedero 2 monedas de veinticinco centavos, 2 monedas de diez centavos, 5 monedas de un centavo y 3 monedas de cinco centavos. Luego, compró una limonada por 25 centavos. ¿Cuánto dinero le quedó?



$$70\text{¢} + 20\text{¢} = 90\text{¢}$$



$$90 \xrightarrow{-20} 70 \xrightarrow{-5} 65$$

$$90\text{¢} - 25\text{¢} = ?$$

$$90\text{¢} - 25\text{¢} = 65\text{¢}$$

A Enrique le quedaron 65 centavos.

Primero, dibujé las monedas del monedero de Enrique. Luego las sumo y encuentro que tiene 90 centavos.

Dibujé un diagrama de cintas para mostrar las partes y el entero. El entero es 90 centavos. Una parte es 25 centavos para la limonada. La parte que le queda a Enrique es la incógnita. Puedo resolver usando el método de flechas.

4. Ethan tenía 67 centavos. Le dio 1 moneda de 25 centavos y 6 monedas de 1 centavo a su hermana. ¿Cuánto dinero le quedó a Ethan?
5. Hay 4 monedas de 10 centavos y 3 monedas de 5 centavos en la alcancía de Susana. Nevaeh tiene 17 monedas de 1 centavo y 3 monedas de 5 centavos en su alcancía. ¿Cuál es el valor total del dinero en las dos alcancías?
6. Tison tiene 1 moneda de 25 centavos, 4 monedas de 10 centavos, 4 monedas de 5 centavos y 5 monedas de 1 centavo. Le dio 57 centavos a su primo. ¿Cuánto dinero le queda a Tison?

Resuelve.

Claire tiene \$89. Tiene 3 billetes más de cinco dólares, 4 billetes más de un dólar y 1 billete más de diez dólares que Trey. ¿Cuánto dinero tiene Trey?

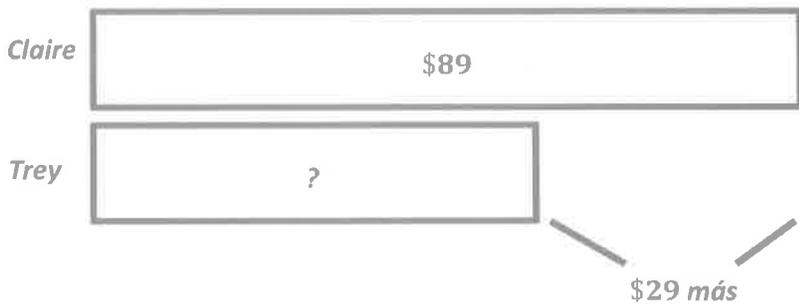


Primero, puedo dibujar todos los billetes que tiene Claire más que Trey. Los sumo y encuentro que tiene \$29 más que Trey.



$$\$10 + \$19 = \$29$$

Luego, dibujo un diagrama de cintas para comparar el dinero de Claire y el de Trey.



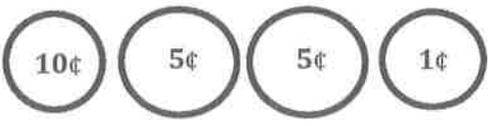
$$\$89 - \$29 = ?$$

Trey tiene \$60.

Claire tiene \$89 y sé que Trey tiene \$29 menos que Claire. Aún no sé cuánto tiene Trey, entonces coloco un signo de pregunta en la cinta que representa el dinero de Trey.

4. El sábado, Mary Jo recibió 5 billetes de 10 dólares, 4 billetes de 5 dólares y 17 billetes de 1 dólar. El domingo, recibió 4 billetes de 10 dólares, 5 billetes de 5 dólares y 15 billetes de 1 dólar. ¿Cuánto dinero más recibió Mary Jo el sábado que el domingo?
5. Alexis tiene \$95. Tiene 2 billetes más de 5 dólares, 5 billetes más de 1 dólar y 2 billetes más de 10 dólares que Kasai. ¿Cuánto dinero tiene Kasai?
6. Kate tenía 2 billetes de 10 dólares, 6 billetes de 5 dólares y 21 billetes de 1 dólar antes de gastar \$45 en ropa nueva. ¿Cuánto dinero no gastó?

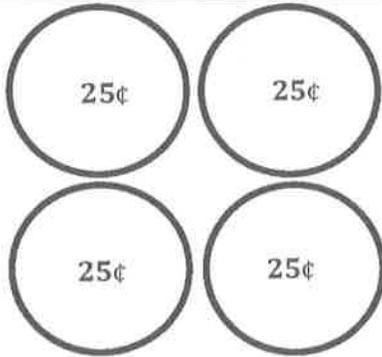
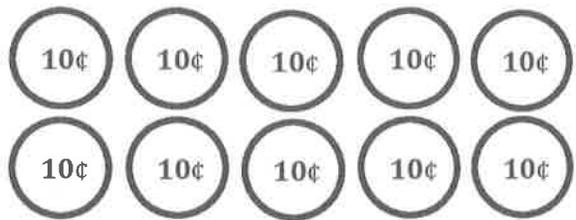
1. Escribe de otra forma para obtener el mismo valor total.

<p>21 centavos</p>  <p>2 monedas de diez centavos y 1 moneda de un centavo = 21 centavos</p>	<p>Otra forma de hacer 21 centavos</p> 
---	---

Sé que 3 monedas de veinticinco centavos es igual a 75 centavos. Luego sumo las otras monedas. $10 + 5 + 5 + 5 = 25$, entonces Andrew tiene 100 centavos o 1 dólar.

Sé que 2 monedas de cinco centavos hacen 10 centavos, entonces solo cambio 1 moneda de diez centavos por 2 monedas de cinco centavos. También podría haber usado algunas monedas de un centavo en lugar de solo monedas de cinco centavos, pero tomaría más tiempo dibujarlas porque se usarían más monedas.

2. Andrew tiene 3 monedas de veinticinco centavos, 1 moneda de diez centavos, 2 monedas de cinco centavos y 5 monedas de un centavo en su bolsillo. Escribe otras dos combinaciones de monedas que tengan el mismo valor.

	
---	--

Sé que 4 monedas de veinticinco centavos es igual a 1 dólar.

Como puedo contar de 10 en 10 para llegar a 100, puedo dibujar 10 monedas de diez centavos. 10 monedas de diez centavos = 100 centavos o \$1.

Nombre _____

Fecha _____

Dibuja monedas para mostrar otra manera de hacer el mismo valor total.

<p>1. 25 centavos</p>  <p>1 moneda de 10 centavos y 3 monedas de 5 centavos son 25 centavos.</p>	<p>Otra manera de hacer 25 centavos:</p>
<p>2. 40 centavos</p>  <p>4 monedas de 10 centavos son 40 centavos.</p>	<p>Otra manera de hacer 40 centavos:</p>
<p>3. 60 centavos</p>  <p>2 monedas de 25 centavos y 1 moneda de 10 centavos hacen 60 centavos.</p>	<p>Otra manera de hacer 60 centavos:</p>
<p>4. 80 centavos</p>  <p>El valor total de 3 monedas de 25 centavos y 1 moneda de 5 centavos es 80 centavos.</p>	<p>Otra manera de hacer 80 centavos:</p>

5. Samanta tiene 67 centavos en su bolsillo. Escribe dos combinaciones de monedas que podría tener y que tengan el mismo valor.

--	--

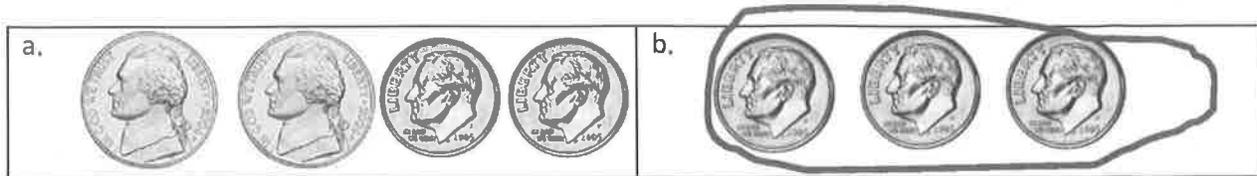
6. El empleado de la tienda le dio a Jeremy 2 monedas de 25 centavos, 3 monedas de 5 centavos y 4 monedas de 1 centavo. Escribe otras dos combinaciones que sean iguales a la misma cantidad de cambio.

--	--

7. Chelsea tiene 10 monedas de 10 centavos. Escribe dos combinaciones de monedas que podría tener y que tengan el mismo valor.

--	--

1. Ana mostró 30 centavos de dos formas. Encierra en un círculo la forma que usa menos monedas.

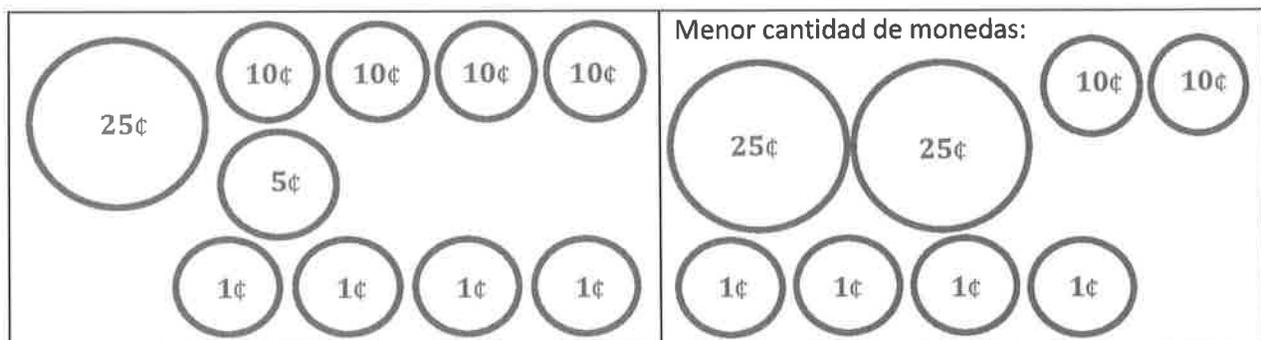


¿Cuáles fueron las dos monedas de la parte (a) que se cambiaron por una moneda de la parte (b)?

Ana cambió 2 monedas de cinco centavos por 1 moneda de diez centavos.

Ana tenía 2 monedas de cinco centavos que es igual a 10 centavos, entonces pudo cambiarlas por una moneda de diez centavos.

2. Muestra 74 centavos en dos formas. Usa la menor cantidad posible de monedas abajo, a la derecha.



Para usar la menor cantidad de monedas, comienzo con la moneda de veinticinco centavos porque tiene el valor más alto. 25, 50, 75. ¡Uy, 3 monedas de veinticinco centavos es mucho! Me voy a detener en 50 centavos. Ahora, sumo las siguientes monedas con el valor más alto, las monedas de diez centavos. 60, 70. Necesito 4 centavos más, entonces sumo 4 monedas de un centavo.

3. Shelby cometió un error cuando se le solicitó que mostrara 66¢ en dos formas. Encierra en un círculo el error y explica en qué se equivocó.

2 monedas de veinticinco centavos, 1 moneda de diez centavos, 1 moneda de cinco centavos, 1 moneda de un centavo.	Menor cantidad de monedas: 6 monedas de diez centavos, 1 moneda de cinco centavos, 1 moneda de un centavo.
---	---

La primera combinación es la que muestra menos monedas. Como 2 monedas de

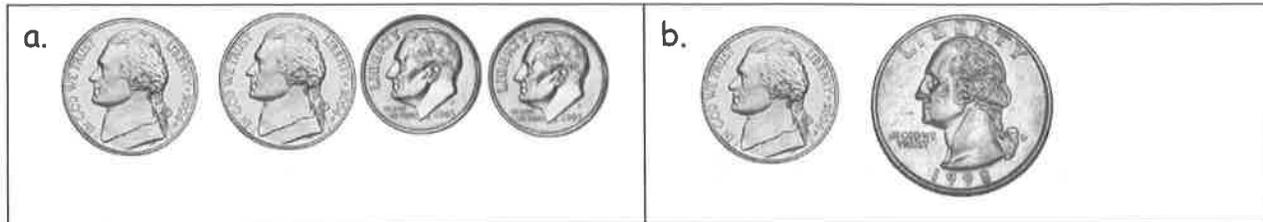
veinticinco centavos tienen el mismo valor que 5 monedas de diez centavos, Shelby solo necesita

5 monedas para tener 66¢. La segunda combinación usa 8 monedas.

Nombre _____

Fecha _____

1. Tara mostró 30 centavos en dos maneras. Encierra en un círculo la manera que usa menos monedas.



¿Qué monedas de (a) se cambiaron por una moneda en (b)?

2. Muestra 40¢ en dos maneras. Usa la menor cantidad de monedas posible abajo a la derecha.

	Menos monedas:
--	----------------

3. Muestra 55¢ en dos maneras. Usa la menor cantidad de monedas posible abajo a la derecha.

	Menos monedas:
--	----------------

4. Muestra 66¢ en dos maneras. Usa la menor cantidad de monedas posible abajo a la derecha.

	Menos monedas:
--	----------------

5. Muestra 80¢ en dos maneras. Usa la menor cantidad de monedas posible abajo a la derecha.

	Menos monedas:
--	----------------

6. Muestra \$1 en dos maneras. Usa la menor cantidad de monedas posible abajo a la derecha.

	Menos monedas:
--	----------------

7. Tara cometió un error cuando se le pidieron dos maneras de mostrar 91¢. Encierra en un círculo su error y explica qué hizo mal.

3 monedas de 25 centavos, 1 moneda de 10 centavos, 1 moneda de 5 centavos y 1 moneda de 1 centavo	Menos monedas: 9 monedas de 10 centavos y 1 moneda de 1 centavo.
---	---

1. Cuenta con el método de flechas para completar cada enunciado numérico. Luego usa monedas para verificar tus respuestas, si es posible.

$$65\text{¢} + \underline{35\text{¢}} = 100\text{¢}$$

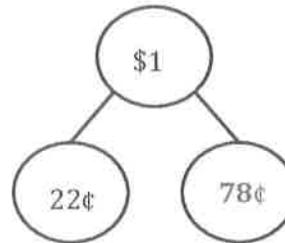
$$65 \xrightarrow{+5} 70 \xrightarrow{+30} 100$$

Comienzo con 65 centavos y sumo 5 más para llegar a los próximos 10, que es 70 centavos. Sé que necesito 30 centavos más para llegar a 100 centavos o \$1. $5 + 30 = 35$ entonces la parte desconocida es 35 centavos.

2. Resuelve usando el método de flechas y un vínculo numérico.

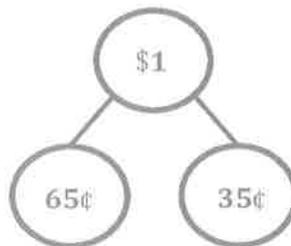
$$22\text{¢} + \underline{78\text{¢}} = 100\text{¢}$$

$$22 \xrightarrow{+8} 30 \xrightarrow{+70} 100$$



Usé el vínculo numérico para mostrar que el entero es \$1 y hay dos partes. La parte que ya conozco es 22 centavos. Después de resolver usando el método de flechas, puedo completar la parte desconocida que es 78 centavos.

$$100\text{¢} - 65\text{¢} = \underline{35\text{¢}}$$



$$100 \xrightarrow{-60} 40 \xrightarrow{-5} 35$$

¡También uso el método de flechas para restar! Si compro algo por 65 centavos y le doy a la cajera 1 dólar, ¡obtendré 35 centavos de cambio!

Nombre _____

Fecha _____

1. Cuenta usando la estrategia de flechas para completar cada enunciado numérico. Luego, usa monedas para verificar tus respuestas, si es posible.

a. $25¢ + \underline{\hspace{2cm}} = 100¢$

b. $45¢ + \underline{\hspace{2cm}} = 100¢$

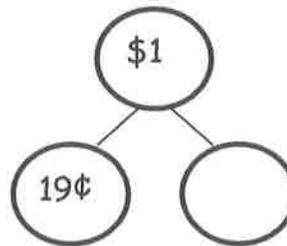
$$25 \xrightarrow{+5} \underline{\hspace{1cm}} \xrightarrow{+} 100$$

c. $62¢ + \underline{\hspace{2cm}} = 100¢$

d. $\underline{\hspace{2cm}} + 79¢ = 100¢$

2. Resuelve usando la estrategia de flechas y un vínculo numérico.

a. $19¢ + \underline{\hspace{2cm}} = 100¢$



b. $77¢ + \underline{\hspace{2cm}} = 100¢$

c. $100¢ - 53¢ = \underline{\hspace{2cm}}$

3. Resuelve.

a. _____ + 38¢ = 100¢

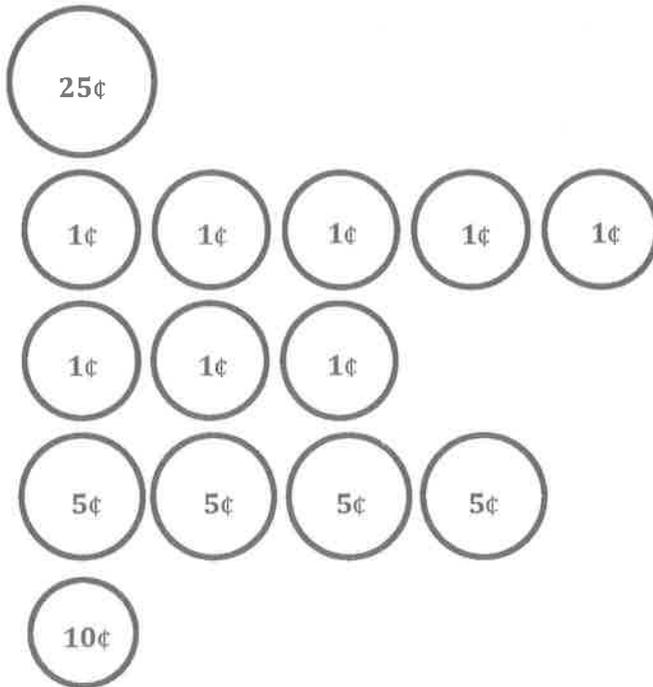
b. 100¢ - 65¢ = _____

c. 100¢ - 41¢ = _____

d. 100¢ - 27¢ = _____

e. 100¢ - 14¢ = _____

Maria tiene 1 moneda de veinticinco centavos, 8 monedas de un centavo, 4 monedas de cinco centavos y 1 moneda de diez centavos. Necesita \$1 para tomarse el autobús. ¿Cuánto debería pedirle prestado María a su madre?



25 centavos

Después de leer el problema, empiezo por dibujar las monedas de María. Luego las sumo para encontrar el valor total de las monedas de María.

8 centavos

20 centavos

30 centavos

10 centavos

$$25 \xrightarrow{+30} 55 \xrightarrow{+5} 60 \xrightarrow{+3} 63$$

Dinero para el autobús



Dinero de María



Ahora sé que María tiene 63 centavos entonces estoy lista para dibujar un diagrama de cintas y resolverlo. Quiero saber cuánto más necesita para tomar el autobús, entonces esa es la incógnita.

?

$$63 \xrightarrow{+7} 70 \xrightarrow{+30} 100$$

$$63 + 37 = 100$$

Maria debería pedir prestado 37 centavos.

Ahora uso el método de flechas para contar hasta 70 que es un número amigable y luego hasta 100.

Nombre _____

Fecha _____

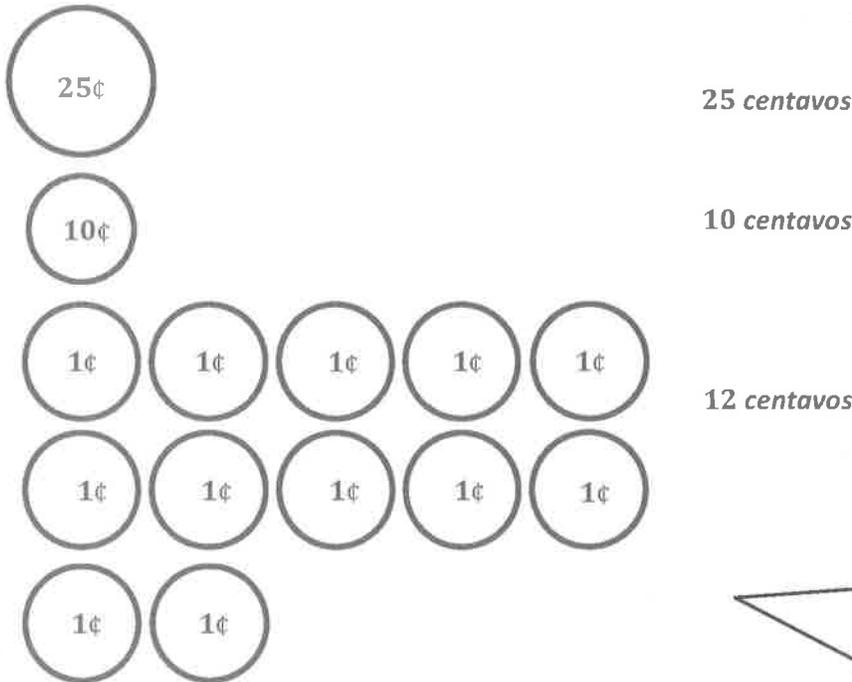
Resuelve usando la estrategia de flechas, un vínculo numérico o un diagrama de cinta.

1. Kevin tenía 100 centavos. Gastó 3 monedas de 10 centavos, 3 monedas de 5 centavos y 4 monedas de 1 centavo en un globo. ¿Cuánto dinero le queda?

2. Colin compró una postal por 45 centavos. Le dio al cajero \$1. ¿Cuánto cambio recibió?

3. Eileen gastó 75 centavos de su dólar en el mercado. ¿Cuánto dinero le queda?

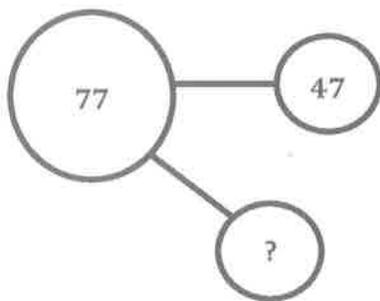
James tenía 1 moneda de veinticinco centavos, 1 moneda de diez centavos y 12 monedas de un centavo. Encontró 3 monedas debajo de su cama. Ahora tiene 77 centavos. ¿Cuáles fueron las 3 monedas que encontró?



Luego de leer el problema, dibujo las monedas que tenía James al principio. Luego las sumo para encontrar el total usando el método de flechas. James tenía 47 centavos.

$$25 \xrightarrow{+10} 35 \xrightarrow{+10} 45 \xrightarrow{+2} 47$$

$$47 + \underline{30} = 77$$



Mostrar de esta forma, a través de un vínculo numérico con una parte desconocida, me ayuda a entender la situación. Encontró 30 centavos más porque $47 + 30 = 77$. Lo sé porque solo las decenas cambian de 47 a 77. 77 es 3 decenas más que 47.

James encontró 3 monedas de diez centavos.

Sé que James encontró 30 centavos y 30 es 3 decenas, ¡entonces debe haber encontrado 3 monedas de diez centavos!

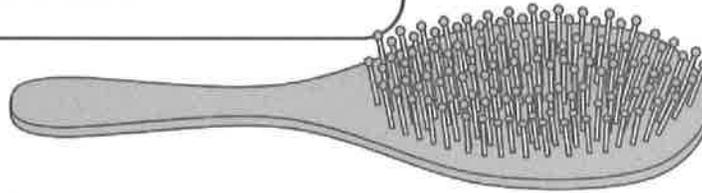
4. Mónica ahorró 2 billetes de 10 dólares, 4 billetes de 5 dólares y 15 billetes de 1 dólar. Harry ahorró \$16 más que Mónica. ¿Cuánto dinero tenía ahorrado Harry?
5. Ryan fue de compras con 3 billetes de 20 dólares, 3 billetes de 10 dólares, 1 billete de 5 dólares y 9 billetes de 1 dólar. Gastó 59 dólares en un videojuego. ¿Cuánto dinero le quedó?
6. A Heather le quedaron 3 billetes de 10 dólares y 4 billetes de 5 dólares después de comprar unos tenis nuevos por \$29. ¿Cuánto dinero tenía antes de comprar los tenis?

1. Mide estos objetos que se encuentran en tu casa con una losa de una pulgada. Registra las medidas en la tabla provista.

Objeto	Medida
Longitud de un cepillo para el pelo	4 pulgadas
Altura de la caja de leche	10 pulgadas
Longitud del horno	27 pulgadas

Coloco la losa en un extremo de la caja de leche y coloco una marca donde comienza y donde termina la losa. Luego, desplazo la losa hacia adelante y coloco el borde justo sobre la marca de graduación anterior.

Como no puedo escribir sobre un horno, utilicé la punta de mi lápiz para recordar dónde debo colocar la losa de una pulgada, cada vez. Los espacios entre mis marcas tienen la misma distancia.



¡No dejo espacios entre la losa de una pulgada y las marcas que dibujo!

Uso la estrategia de marcar y avanzar cuando estoy midiendo mi pequeño cepillo para el pelo con la losa roja de una pulgada. Coloco la losa tocando el extremo del cepillo. Luego marco donde termina la losa, para saber dónde debo colocarla cuando la muevo.

Cuento los espacios entre mis marcas de graduación para ver cuántas pulgadas mide mi cepillo. Mi cepillo mide casi 4 pulgadas, entonces puedo decir que mide aproximadamente 4 pulgadas.

2. Charlene mide el lápiz con su losa. Ella marca donde termina cada pulgada para saber dónde colocar la losa. Charlene dice que su lápiz mide 4 pulgadas de largo.



¿La medida de Charlene es correcta? Explica tu respuesta.

Parece que Charlene no comenzó a medir en el lugar correcto. La primera marca no está alineada con la punta del lápiz. También parece que no midió con cuidado porque se ve que colocó la última marca a más de una pulgada de la anterior. La medida no es correcta.

3. Utiliza tu losa de una pulgada para medir el lápiz. ¿Cuántas losas mide el lápiz? Explica cómo lo sabes.
- Fui cuidadosa y comencé en la punta del lápiz. Coloqué una marca en el extremo del lápiz. Usé la estrategia de marcar y avanzar y tomé precauciones para no dejar ningún espacio entre la losa y las marcas. El lápiz mide 5 pulgadas de longitud.*

Nombre _____

Fecha _____

1. Mide estos objetos que hay en tu casa con un azulejo de 1 pulgada. Registra las medidas en la tabla proporcionada.

Objeto	Medida
Longitud de un tenedor	
Altura de un vaso de jugo	
Longitud a lo largo del centro de un plato	
Longitud del refrigerador	
Longitud de un cajón de la cocina	
Altura de una lata	
Longitud de un marco de retrato	
Longitud de un control remoto	

2. Norberto empezó a medir su pluma con su azulejo de 1 pulgada. Puso una marca donde termina el azulejo. Después de hacerlo dos veces, decide que este proceso se está tardando mucho tiempo y empieza a adivinar dónde terminaría el azulejo y lo marca.



Explica por qué la respuesta de Norberto será incorrecta.

3. Usa tu azulejo de 1 pulgada para medir la pluma. ¿Cuántos azulejos de 1 pulgada mide la pluma de largo?

1. Mide la longitud del objeto con tu regla y luego usa la regla para trazar una recta que sea igual a la longitud del objeto en el espacio disponible.

- a. Un cepillo de dientes mide 6 pulgadas.
- b. Traza una recta con la misma longitud del cepillo de dientes.

Cuando mido el cepillo de dientes, alineo el extremo del cepillo de dientes con el 0 de la regla. El mango está a la par del 0 en la regla.

Cuando trazo la recta, comienzo en 0 y me detengo después de 6 unidades de longitud. ¡Mi recta tiene una longitud de 6 pulgadas!

2. Mide otro objeto de tu casa.

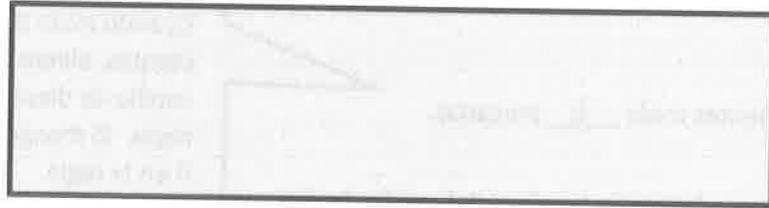
- a. Una barra de jabón mide 4 pulgadas.
- b. Dibuja una recta que tenga la misma longitud que la barra de jabón.

3.

- a. ¿Qué objeto es más largo? El cepillo de dientes.
- b. ¿Qué objeto es más corto? La barra de jabón.
- c. La diferencia entre el objeto más largo y el más corto es 2 pulgadas.

Me doy cuenta de que el cepillo de dientes es más largo con solo mirar los objetos o las rectas que tracé. Pero para saber cuánto más largo es, ¡puedo restar! $6 - 4 = 2$, entonces el jabón es 2 pulgadas más corto.

4. Mide e identifica en pulgadas la longitud de cada lado de la figura utilizando la regla.



- a. El lado más largo del rectángulo mide 4 pulgadas.
- b. El lado más corto del rectángulo mide 1 pulgada.
- c. El lado más largo del rectángulo mide 3 pulgadas más que el lado más corto del rectángulo.

¡Para encontrar la diferencia, solo resto!
 $4 - 1 = 3$

¡Medir objetos con la regla es mucho más rápido que usar la losa de una pulgada! ¡Parece que todas las losas estuvieran conectadas!

Nombre _____

Fecha _____

Mide la longitud de los objetos de la casa con tu regla y, luego, usa tu regla para dibujar una línea igual a la longitud de cada objeto en el espacio provisto.

1. a. Un tenedor mide _____ pulgadas.
b. Dibuja una línea que tenga la misma longitud que el tenedor.

2. a. Una cuchara mide _____ pulgadas.
b. Dibuja una línea que tenga la misma longitud que la cuchara.

Mide otros dos objetos de la casa.

3. a. _____ mide _____ pulgadas.
b. Dibuja una línea que tenga la misma longitud que _____.

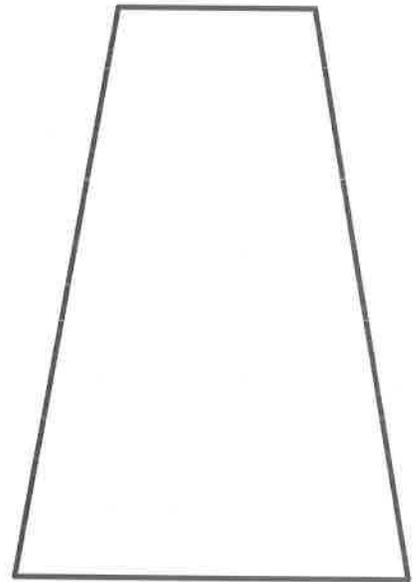
4. a. _____ mide _____ pulgadas.
b. Dibuja una línea que tenga la misma longitud que _____.

5. a. ¿Cuál fue el objeto más largo que mediste? _____
b. ¿Cuál fue el objeto más corto que mediste? _____
c. La diferencia entre el objeto más largo y el objeto más corto es de _____ pulgadas.

6. Mide y etiqueta la longitud lateral de cada figura en pulgadas usando tu regla.

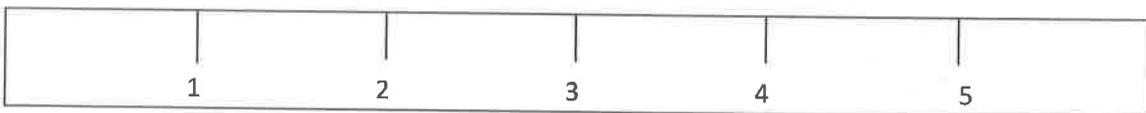
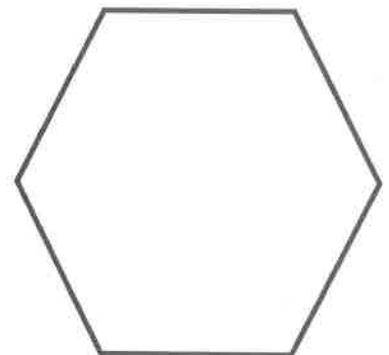


- a. El lado más largo del rectángulo mide _____ pulgadas.
- b. El lado más corto del rectángulo mide _____ pulgadas.
- c. El lado más largo del rectángulo es _____ pulgadas más largo que el lado más corto del rectángulo.



- d. El lado más corto del trapecio mide _____ pulgadas.
- e. El lado más largo del trapecio mide _____ pulgadas.
- f. El lado más El lado más largo del trapecio es _____ pulgadas más largo que el lado más corto.

- g. Cada lado del hexágono mide _____ pulgadas.
- h. La longitud total alrededor del hexágono es de _____ pulgadas.



1. Encierra en un círculo la unidad que mediría mejor cada objeto.

Longitud de una ventana	pulgada / <u>pie</u> / yarda
Altura de un edificio de oficinas	pulgada / pie / <u>yarda</u>
Longitud de un zapato	<u>pulgada</u> / pie / yarda

Debo pensar cuán largo es cada objeto. Si es muy, muy largo, entonces sé que debo usar yardas para medir porque es más eficaz. Tomaría mucho tiempo medir un edificio de oficinas en pulgadas y ¡eso significa que podría cometer más errores!

Puedo imaginar una regla de una yarda. ¡Sé que un avión es mucho más largo! ¡Creo que la guitarra tiene aproximadamente la misma longitud que una regla de una yarda porque la puedo sostener en mis brazos de la misma forma!

2. Encierra en un círculo el cálculo aproximado de cada objeto.

- a. La longitud de un avión es mayor que / menor que / aproximadamente la misma que la de una regla de una yarda.
- b. La longitud de una guitarra es mayor que / menor que / aproximadamente la misma que la de una regla de una yarda.
- c. La altura de una taza de café es mayor que / menor que / aproximadamente la misma que la de una regla de 12 pulgadas.

3. Nombra 3 objetos que encuentras afuera. Decide qué unidades usarías para medir el objeto. Regístralo en la tabla, usando un enunciado completo.

Objeto	Unidad
<i>roble</i>	Usaría <u>yardas</u> para medir la altura de un <u>roble</u> .
<i>flor</i>	<i>Usaría pulgadas para medir la altura de una flor.</i>
<i>banco de plaza</i>	<i>Usaría pies para medir la altura de un banco de plaza.</i>

Traté de elegir objetos que mido con diferentes unidades. El árbol es grande entonces tendría que usar yardas. El banco de plaza también podría medirse en yardas pero si lo mido en pies, puedo obtener una medida más exacta.

Nombre _____

Fecha _____

1. Encierra en un círculo la unidad que mejor mediría cada objeto.

Altura de una puerta	pulgada / pie / yarda
Libro de texto	pulgada / pie / yarda
Lápiz	pulgada / pie / yarda
Longitud de un carro	pulgada / pie / yarda
Longitud de tu calle	pulgada / pie / yarda
Brocha para pintar	pulgada / pie / yarda

2. Encierra en un círculo la estimación correcta para cada objeto.
- La altura de una astabandera es menor que / mayor que / aproximadamente la misma que la longitud de una regla de 1 yarda.
 - El ancho de una puerta es menor que / mayor que / aproximadamente la misma que la longitud de una regla de 1 yarda.
 - La longitud de una computadora laptop es menor que / mayor que / aproximadamente la misma que la longitud de una regla de 12 pulgadas.
 - La longitud de un teléfono celular es menor que / mayor que / aproximadamente la misma que la longitud de una regla de 12 pulgadas.

3. Anota 3 objetos de tu salón de clases. Decide qué unidad usarías para medir esos objetos. Regístrala en la tabla con una afirmación completa.

Objeto	Unidad
a.	Usaría _____ para medir la longitud de _____.
b.	
c.	

4. Anota 3 objetos de tu casa. Decide qué unidad usarías para medir esos objetos. Regístrala en la tabla con una afirmación completa.

Objeto	Unidad
a.	Usaría _____ para medir la longitud de _____.
b.	
c.	

Calcula aproximadamente la longitud de cada objeto usando una referencia mental. Luego, mide el objeto usando pies, pulgadas o yardas.

Objeto	Referencia mental	Cálculo aproximado	Longitud real
Longitud de un automóvil	<i>Regla de una yarda o ancho de una puerta</i>	<i>6 yardas</i>	<i>5 yardas</i>
Longitud del fregadero de la cocina	<i>Hoja de papel</i>	<i>2 pies</i>	<i>casi 3 pies</i>
Longitud de la tapa de un bolígrafo	<i>Moneda de veinticinco centavos</i>	<i>1 pulgada</i>	<i>Aproximadamente una pulgada</i>

Elegí usar la regla de una yarda como punto de referencia para calcular aproximadamente la longitud de un automóvil porque es muy largo.

¡Mi cálculo aproximado se acerca mucho a la longitud de la tapa del bolígrafo! Es fácil visualizarlo junto a la moneda de veinticinco centavos, entonces calculo 1 pulgada. La tapa del bolígrafo solo mide un poco más de una pulgada, entonces es aproximadamente una pulgada.

Usé la hoja de papel para calcular aproximadamente la longitud del fregadero porque la hoja de papel es la referencia mental que uso para un pie.

Nombre _____

Fecha _____

Estima la longitud de cada objeto usando una referencia mental. Luego, mide el objeto usando pies, pulgadas o yardas.

Objeto	Referencia mental	Estimación	Longitud real
a. Longitud de una cama			
b. Ancho de una cama			
c. Altura de una mesa			
d. Longitud de una mesa			
e. Longitud de un libro			

Objeto	Referencia mental	Estimación	Longitud real
f. Longitud de tu lápiz			
g. Longitud de un refrigerador			
h. Altura de un refrigerador			
i. Longitud de un sofá			

Nombre _____ Fecha _____

Mide las líneas en pulgadas y en centímetros. Redondea las medidas a la pulgada o centímetro más cercano.

1. _____

_____ cm

_____ in

2. _____

_____ cm

_____ in

3. _____

_____ cm

_____ in

4. _____

_____ cm

_____ in

5. a. Dibuja una línea de 5 centímetros de longitud.
- b. Dibuja una línea de 5 pulgadas de longitud.
6. a. Dibuja una línea de 7 pulgadas de longitud.
- b. Dibuja una línea de 7 centímetros de longitud.
7. Takeesha dibujó una línea de 9 centímetros de longitud. Damani dibujó una línea de 4 pulgadas de longitud. Takeesha dice que su línea es más larga que la de Damani porque 9 es mayor que 4. Explica por qué Takeesha puede estar equivocada.
-
-
-
8. Dibuja una línea de 9 centímetros de longitud y una línea de 4 pulgadas de longitud para demostrar que Takeesha está equivocada.

1. Mide cada grupo de rectas en pulgadas y escribe la longitud sobre la recta. Completa el enunciado de comparación.

Recta A

2 pulgadas

Recta B

6 pulgadas

La recta A midió alrededor de 2 pulgadas. La recta B midió alrededor de 6 pulgadas.

La recta B mide, aproximadamente, 4 pulgadas más que la recta A.

Para comparar la diferencia en longitud, puedo restar $6 - 2 = 4$ o puedo decir $2 + 4 = 6$. De cualquiera de las dos formas, ¡sé que la diferencia es 4 pulgadas!

2. Resuelve. Verifica tus respuestas con un enunciado de suma o resta que se relacione.

a. $9 \text{ pulgadas} - 7 \text{ pulgadas} = \underline{2} \text{ pulgadas}$
 $\underline{2} \text{ pulgadas} + 7 \text{ pulgadas} = 9 \text{ pulgadas}$

Pienso en un vínculo numérico. Como conozco el total y una parte, puedo encontrar la otra parte. ¡Para resolver puedo pensar en la suma o en la resta!

b. $9 \text{ centímetros} + \underline{7} \text{ centímetros} = 16 \text{ centímetros}$
 $16 \text{ centímetros} - 7 \text{ centímetros} = 9 \text{ centímetros}$

Nombre _____

Fecha _____

Mide ambas líneas en pulgadas y escribe la longitud en la línea. Completa el enunciado de comparación.

1. Línea A _____

Línea B _____

La Línea A midió aproximadamente _____ pulgadas. La Línea B midió

aproximadamente _____ pulgadas.

La Línea A es aproximadamente _____ pulgadas **más larga** que la Línea B.

2. Línea C _____

Línea D _____

La Línea C midió aproximadamente _____ pulgadas.

La Línea D midió

aproximadamente _____ pulgadas.

La Línea D es aproximadamente _____ pulgadas **más corta** que la Línea C.

3. Resuelve. Verifica tus respuestas con un enunciado de suma o resta relacionado.

a. 8 pulgadas - 5 pulgadas = _____ pulgadas

_____ pulgadas + 5 pulgadas = 8 pulgadas

b. 8 centímetros + _____ centímetros = 19 centímetros

c. 17 centímetros - 8 centímetros = _____ centímetros

d. _____ centímetros + 6 centímetros = 18 centímetros

e. 2 pulgadas + _____ pulgadas = 7 pulgadas

f. 12 pulgadas - _____ = 8 pulgadas

Resuelve usando diagramas de cintas. Utiliza un símbolo para la incógnita.

1. Ángela tejió 18 pulgadas de una bufanda. Quiere que su bufanda mida 1 yarda de longitud. ¿Cuántas pulgadas más debe tejer Ángela?



$$36 - 18 = 18$$

$$18 \xrightarrow{+2} 20 \xrightarrow{+10} 30 \xrightarrow{+6} 36$$

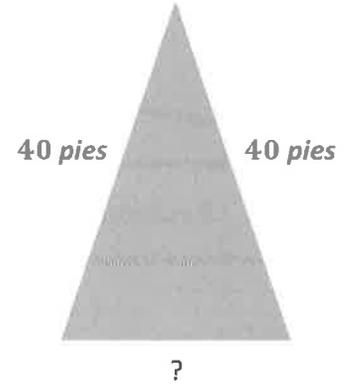
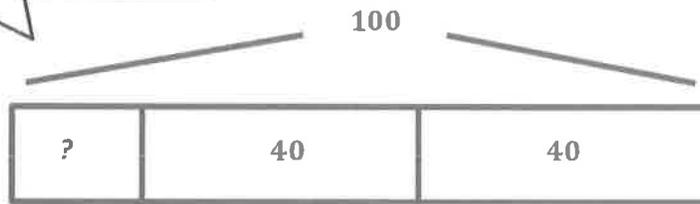
Sé que una yarda es igual a 36 pulgadas de longitud. La bufanda mide una yarda, entonces ese es mi entero. La parte conocida es 18 pulgadas, o sea, lo que ya tejió.

Uso el método de flechas para encontrar la parte desconocida. Sumo $2 + 10 + 6 = 18$.

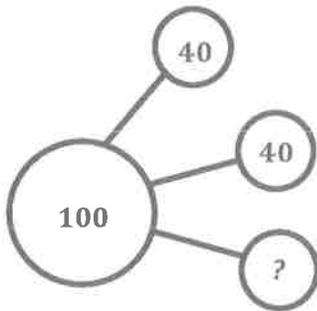
Ángela debe tejer 18 pulgadas más para terminar su bufanda.

2. La longitud total de los tres lados de un triángulo es 100 pies. Dos lados del triángulo tienen la misma longitud. Uno de los lados iguales mide 40 pies. ¿Cuál es la longitud del lado que no es igual?

Uso un diagrama de cintas de tres partes porque hay 3 partes en el entero.



Nota: el triángulo no está dibujado a escala.



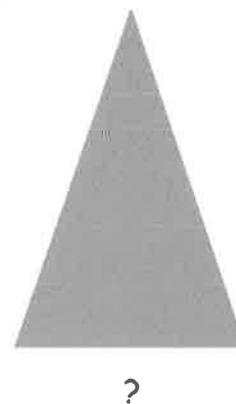
El problema dice que todos los lados juntos equivalen a 100 pies, entonces sé que $40 + 40 + ? = 100$. Eso es lo que muestra mi diagrama de cintas y mi vínculo numérico.

$$40 + 40 + ? = 100$$

La longitud del tercer lado es 20 pies.

$40 + 40 = 80$. Pienso, ¿80 más qué número es igual a 100? 20. La parte desconocida es 20.

4. Janine tejió 12 pulgadas de una bufanda el viernes y 36 pulgadas el sábado. Quiere que la bufanda mida 72 pulgadas de largo. ¿Cuántas pulgadas más tiene que tejer?
5. La longitud total de los tres lados de un triángulo es de 120 pies. Dos lados del triángulo tienen la misma longitud. Uno de los lados iguales mide 50 pies. ¿Cuál es la longitud del lado que no es igual?



6. La longitud de un lado de un cuadrado es de 3 yardas. ¿Cuál es la longitud combinada de los cuatro lados del cuadrado?

Encuentra el valor del punto en cada parte de la tira métrica marcada con una letra. En cada recta numérica, una unidad es la distancia entre una marca de graduación y la otra. (Nota: las rectas numéricas no están dibujadas a escala).



Cada unidad mide 25 centímetros.

K = 100 cm

Para encontrar el valor de cada unidad, primero debo encontrar la diferencia entre los extremos: $175 - 25 = 150$. La distancia es 150. Como hay 6 unidades iguales, intento contar de 10 en 10 pero es muy poco. Déjame intentar contar de 25 en 25. Toco cada marca de graduación mientras cuento: 25, 50, 75, 100, 125, 150, 175. ¡Funciona! La K está justo en el medio a 100 cm.

2. Cada marca de graduación representa 15 más en la recta numérica.



¿Cuál es la diferencia entre X e Y? 45

X = 615

Y = 660

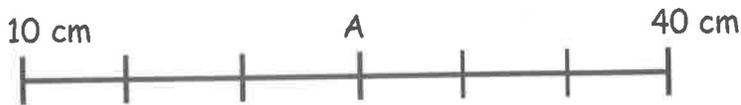
Puedo encontrar la diferencia entre X e Y contando de 15 en 15. 15, 30, 45. También puedo ver que hay 3 unidades entre X e Y, $15 + 15 + 15 = 45$.

Comienzo en 600 y cuento de 15 en 15 para encontrar el valor de cada marca de graduación.

Nombre _____ Fecha _____

Encuentra el valor del punto en cada parte de la cinta métrica marcada con una letra. Para cada recta numérica, una unidad es la distancia de una marca de control hasta la siguiente.

1.



Cada unidad tiene una longitud de _____ centímetros.

A = _____



Cada unidad tiene una longitud de _____ centímetros.

B = _____

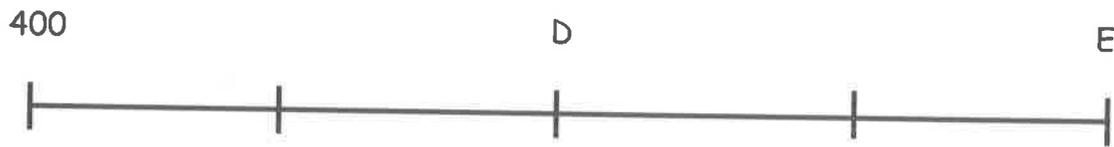
2.



Cada unidad tiene una longitud de _____ centímetros.

C = _____

3. Cada marca de control representa 5 más en la recta numérica.



¿Cuál es la diferencia entre D y E? _____.

D = _____

E = _____

4. Cada marca de control representa 10 más en la recta numérica.



¿Cuál es la diferencia entre los dos extremos? _____.

F = _____

5. Cada marca de control representa 10 más en la recta numérica.

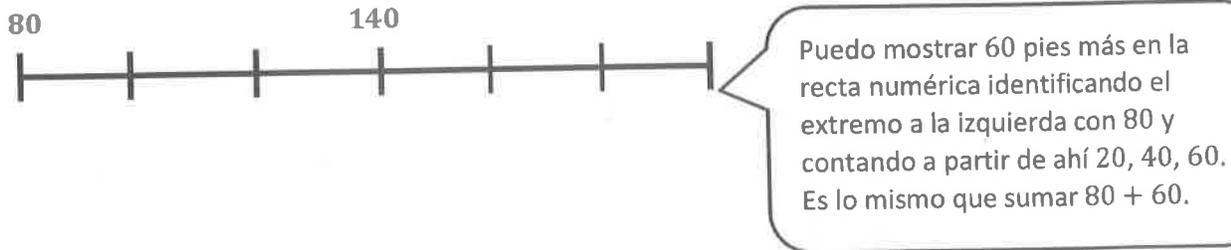


¿Cuál es la diferencia entre los dos extremos? _____.

G = _____

1. La longitud de cada unidad en ambas rectas numéricas es de 20 pies. (Nota: las rectas numéricas no están dibujadas a escala).

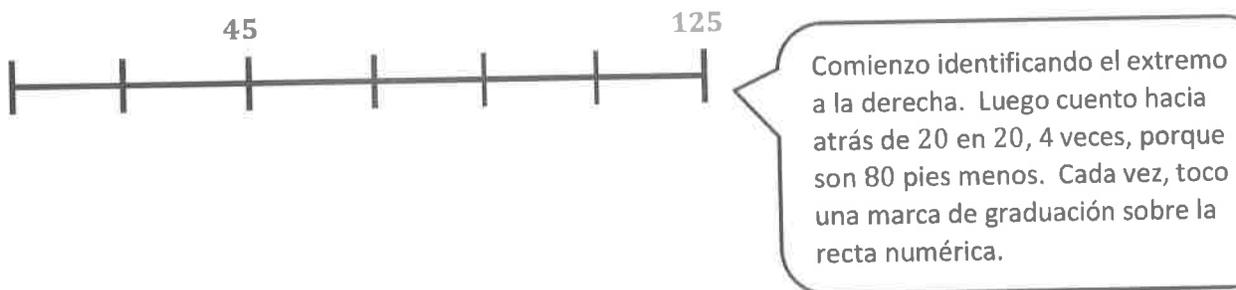
- a. Muestra 60 pies más que 80 pies en la recta numérica.



- b. Escribe un enunciado de suma que coincida con la recta numérica.

$$80 + 60 = 140$$

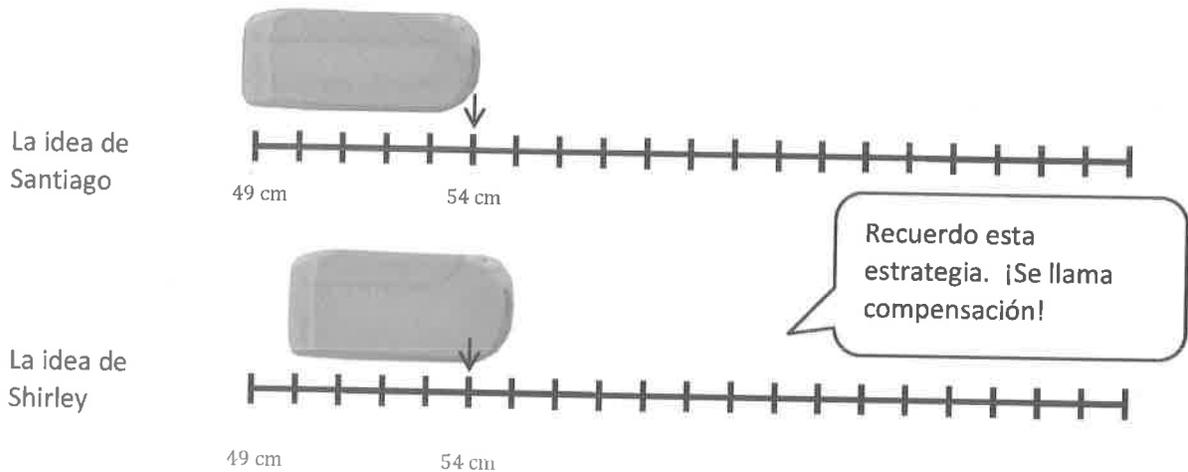
- c. Muestra 80 pies menos que 125 pies en la recta numérica.



- d. Escribe un enunciado de resta que coincida con la recta numérica.

$$125 - 80 = 45$$

2. La tira métrica de Santiago se cortó a los 49 centímetros. Para medir la longitud de su borrador, escribe “ $54 \text{ cm} - 49 \text{ cm}$ ”. Shirley dice que es más fácil mover el borrador 1 centímetro. ¿Cuál será el enunciado de resta de Shirley? Explica por qué está en lo correcto.

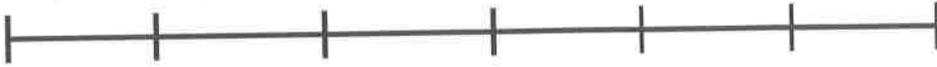


El enunciado de resta de Shirley es $55 - 50 = 5$. Ella sabe que puede mover el borrador sobre la recta numérica y la longitud será la misma. Moverlo una unidad a la derecha, facilita la resolución del problema. $54 - 49$ también es igual a 5 pero es más fácil restar un número amigable como 50 porque solo tiene que restar las decenas.

Nombre _____

Fecha _____

1. Cada unidad de longitud en las dos rectas numéricas mide 10 centímetros.
(Nota: Las rectas numéricas no están dibujadas a escala).
- a. Muestra 20 centímetros más que 35 centímetros en la recta numérica.



- b. Muestra 30 centímetros más que 65 centímetros en la recta numérica.



- c. Escribe un enunciado de suma que coincida con la recta numérica.

2. Cada unidad de longitud en las dos rectas numéricas mide 5 yardas.

- a. Muestra 35 yardas menos que 80 yardas en la siguiente recta numérica.

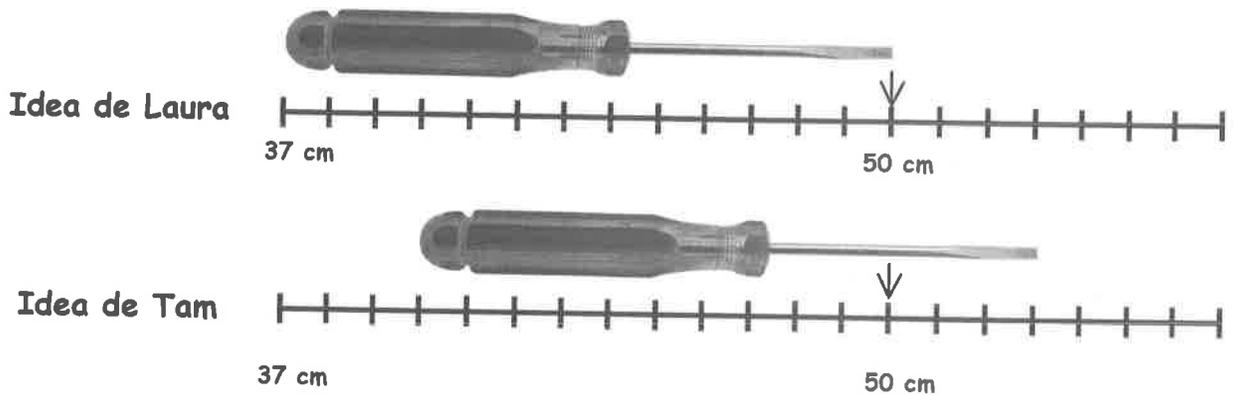


- b. Muestra 25 yardas menos que 100 yardas en la recta numérica.



- c. Escribe un enunciado de resta que coincida con la recta numérica.

3. La cinta métrica de Laura se cortó a los 37 centímetros. Para medir la longitud de su desatornillador, escribe "50 cm - 37 cm". Tam dice que es más fácil mover el desatornillador 3 centímetros más adelante. ¿Cuál es el enunciado de resta de Tam? Explica por qué está en lo correcto.



4. Alicia midió su cinturón en 22 pulgadas usando una regla de 1 yarda, pero no empezó a medir en el cero. ¿Cuáles podrían ser los dos extremos de la piel de su cinturón en su regla de 1 yarda? Escribe el enunciado de resta que coincida con tu idea.
5. Isaías corrió 100 metros en una pista de 200 metros. Empezó a correr en la marca de los 19 metros. ¿En qué marca terminó de correr?

1. Mide la longitud de tu zapato y escribe la longitud aquí: **Aproximadamente 7 pulgadas** Luego, mide la longitud de los zapatos de los miembros de tu familia y escribe las longitudes a continuación:

Nombre:	Longitud del zapato:
<u>Mamá</u>	<u>10 pulgadas</u>
<u>Papá</u>	<u>11 pulgadas</u>
<u>Isaiah (hermano)</u>	<u>aproximadamente 9 pulgadas</u>
<u>Karen (hermana)</u>	<u>aproximadamente 7 pulgadas</u>
_____	_____

Medí con cuidado todos los zapatos comenzando en el 0 de mi regla.

El zapato de mi hermana es un poco más corto que 7 pulgadas y mi zapato es un poco más largo que 7 pulgadas, entonces los dos zapatos miden cerca de 7 pulgadas.

2. Ingresar los datos en la siguiente tabla, usando marcas de conteo:

Longitud del zapato	Marca de cantidad de personas
Más corto que 9 pulgadas	
Cerca de 9 pulgadas	
Más largo que 9 pulgadas	

- a. ¿Cuántas personas más tienen un zapato más corto que 9 pulgadas que cerca de 9 pulgadas?
1 persona
- b. ¿Cuál es la longitud de zapato menos común?
Cerca de 9 pulgadas.

- c. Formula y responde una pregunta de comparación que pueda responderse usando la información anterior.

Pregunta: ¿Cuántas personas menos tienen un zapato que mida cerca de 9 pulgadas que más de 9 pulgadas?

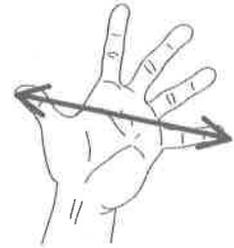
Respuesta: 1 persona

Nombre _____

Fecha _____

Mide tu palmo y registra la longitud aquí: _____

Luego, mide los palmos de los miembros de tu familia y escribe las longitudes abajo.



Nombre:

Palmo:

1. Registra tus datos usando marcas de conteo en la tabla proporcionada.

Palmo	Cuenta del total de personas
3 pulgadas	
4 pulgadas	
5 pulgadas	
6 pulgadas	
7 pulgadas	
8 pulgadas	

a. ¿Cuál es la longitud del palmo más frecuente?

b. ¿Cuál es la longitud del palmo menos frecuente? _____

c. Haz una pregunta de comparación que pueda ser contestada usando los datos de arriba y respóndela.

Pregunta:

Respuesta:

2. a. Usa tu regla para medir las líneas de abajo en pulgadas. Registra los datos usando marcas de conteo en la tabla proporcionada.

Línea A _____

Línea B _____

Línea C _____

Línea D _____

Línea E _____

Línea F _____

Línea G _____

Longitud de la línea	Cantidad de líneas
Más corta que 4 pulgadas	
Más larga que 4 pulgadas	
Igual a 4 pulgadas	

- b. ¿Cuántas líneas más son más cortas que 4 pulgadas que las que son iguales a 4 pulgadas? _____
- c. ¿Cuál es la diferencia entre la cantidad de líneas que son más cortas que 4 pulgadas y las que son más largas que 4 pulgadas? _____
- d. Haz una pregunta de comparación que pueda ser contestada usando los datos de arriba y respóndela.

Pregunta: _____

Respuesta: _____

Usa los datos en la tabla para crear un diagrama de puntos y responder las preguntas.

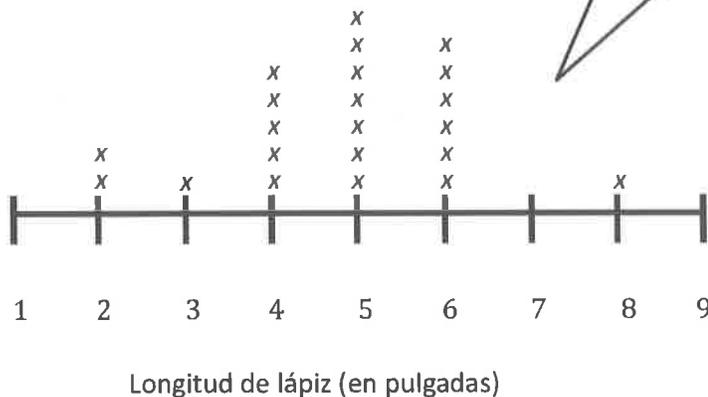
Longitud de lápiz (en pulgadas)	Cantidad de lápices
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

Primero, miro los datos y cuento cuántos lápices hay de cada longitud.

Luego coloco una X por cada lápiz. Hay 1 lápiz con una longitud de 3 pulgadas, así que coloco solo 1 X sobre el 3.

Luego, dibujo una recta numérica. Incluyo todos los números entre la longitud más corta y la más larga, a pesar de que ningún lápiz midió 7 pulgadas. Todos los intervalos deben ser iguales.

Longitud de los lápices en la clase del Sr. Murray



Describe el patrón que observas en el diagrama de puntos.

La longitud de lápiz más común es 5 pulgadas, pero 4 pulgadas y 6 pulgadas también son comunes.

La mayoría de las X están en la mitad del diagrama de puntos.

Crea tu propia pregunta de comparación con base en los datos.

¿Cuántos lápices menos tienen una longitud de 4 pulgadas que de 5 pulgadas?

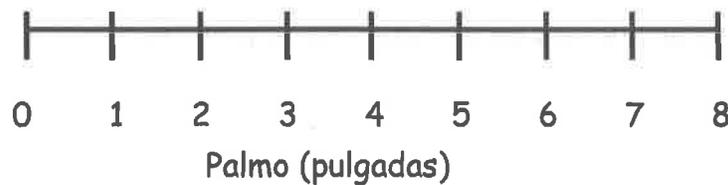
Nombre _____

Fecha _____

1. Usa los datos en la tabla para crear un diagrama de puntos y responde la pregunta.

Palmo (pulgadas)	Cantidad de estudiantes
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

Palmas de los estudiantes en la clase de la Srta. DeFrancisco



Describe el patrón que ves en el diagrama de puntos:

2. Usa los datos en la tabla para crear un diagrama de puntos y responde las preguntas.

Longitud del pie derecho (centímetros)	Cantidad de estudiantes
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	

Longitudes de los pies derechos de los estudiantes en la clase de la Srta. DeFrancisco

Diagrama de puntos

a. Describe el patrón que ves en el diagrama de puntos.

b. ¿Cuántos pies son más largos que 20 centímetros? _____

c. ¿Cuántos pies son más cortos que 20 centímetros? _____

d. Crea tu pregunta de comparación en relación con los datos.

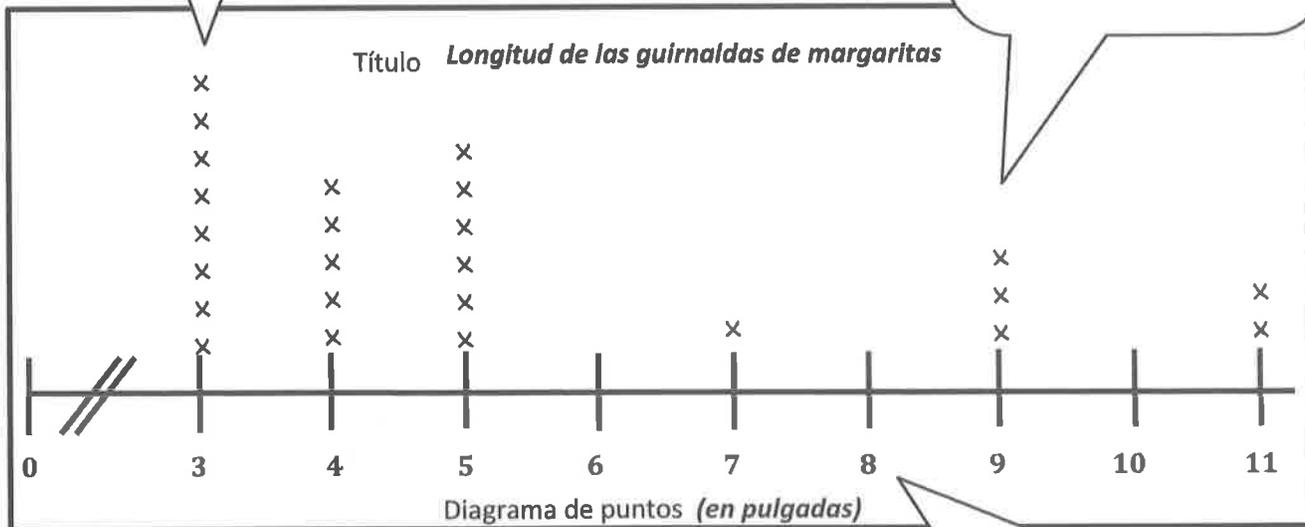
Usa los datos de la tabla para crear diagramas de puntos y responder las preguntas.

La tabla muestra las longitudes de las guirnaldas de margaritas que se hicieron en una fiesta de cumpleaños.

Dibujo una X encima de cada longitud para mostrar los datos de la tabla. Entonces coloco 8 X sobre 3 pulgadas porque hay 8 cadenas de margaritas que miden 3 pulgadas.

Longitud de las guirnaldas de margaritas	Cantidad de guirnaldas de margaritas
3 pulgadas	8
4 pulgadas	5
5 pulgadas	6
7 pulgadas	1
9 pulgadas	3
11 pulgadas	2

Dibujo una recta numérica que comienza en 3 pulgadas y termina en 11 pulgadas. Dado que mi punto de partida es 3, dibujo una marca de graduación doble para indicar que los números del 0 al 3 no aparecen en la escala.



a. ¿Cuántas guirnaldas de margaritas se hicieron? 25

Le pongo un título a mi diagrama de puntos e identifico la unidad de medida, pulgadas.

b. Sacar una conclusión sobre los datos en el diagrama de puntos.

Es más fácil hacer una guirnalda de margaritas corta. La mayoría de las guirnaldas de margaritas miden 5 pulgadas o menos.

- c. Si 5 personas más hicieran guirnaldas de margaritas de 7 pulgadas y 6 personas más hicieran guirnaldas de margaritas de 9 pulgadas, ¿cómo cambiaría la forma en que se ve el diagrama de puntos?

Si 5 personas más hicieran guirnaldas de margaritas de 7 pulgadas y 6 personas más hicieran

guirnaldas de margaritas de 9 pulgadas, entonces la guirnalda de 9 pulgadas sería la más común y

la guirnalda de 11 pulgadas sería la menos común.

Nombre _____ Fecha _____

Usa los datos en las tablas proporcionadas para crear diagramas de puntos y responde las preguntas.

1. La tabla muestra las longitudes de los collares hechos en la clase de artes y manualidades.

Longitud del collar	Cantidad de collares
16 pulgadas	3
17 pulgadas	0
18 pulgadas	4
19 pulgadas	0
20 pulgadas	8
21 pulgadas	0
22 pulgadas	9
23 pulgadas	0
24 pulgadas	16

Título _____

Diagrama de puntos

a. ¿Cuántos collares hicieron? _____

b. Saca una conclusión acerca de los datos en el diagrama de puntos:

2. La tabla muestra las alturas de las torres que los estudiantes hicieron con bloques.

Altura de las torres	Cantidad de torres
15 pulgadas	9
16 pulgadas	6
17 pulgadas	2
18 pulgadas	1

Título _____

Diagrama de puntos

- a. ¿Cuántas torres midieron? _____
- b. ¿Qué altura de torre es la más frecuente? _____
- c. Si se midiera 4 torres más de 17 pulgadas y 5 torres más de 18 pulgadas, ¿cómo cambiaría la forma en que se ve el diagrama de puntos?

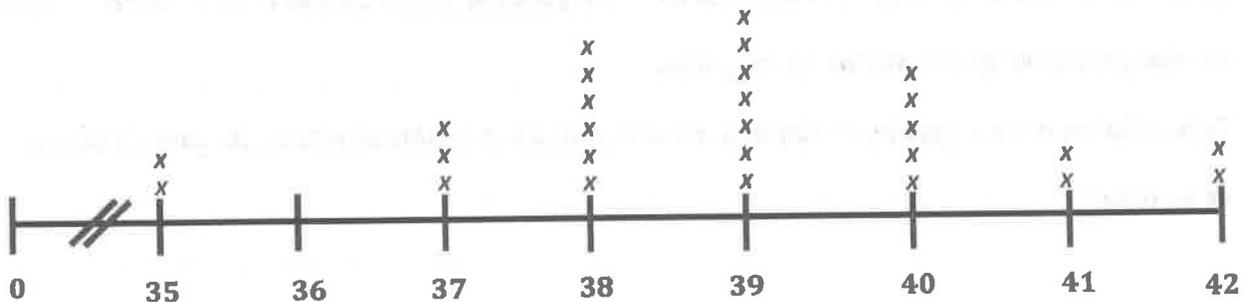
- d. Saca una conclusión acerca de los datos en el diagrama de puntos:

Utiliza los datos en la tabla provista para crear un diagrama de puntos y responder las preguntas. Ubica solo las alturas dadas de los participantes.

La tabla a continuación describe las alturas de los niños en edad preescolar en el partido de fútbol.

Altura de los niños en edad preescolar (en pulgadas)	Cantidad de niños en edad preescolar
35	2
37	3
38	6
39	7
40	5
41	2
42	2

Altura de los niños en edad preescolar en el partido de fútbol



Altura de los niños en edad preescolar (en pulgadas)

Usa los datos de la tabla proporcionada para crear un diagrama de puntos y responder las preguntas.

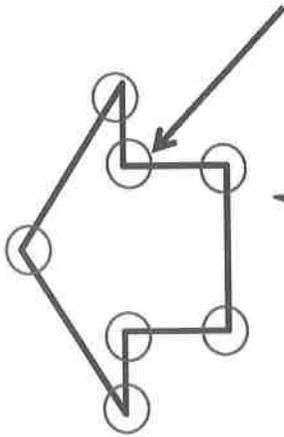
3. La siguiente tabla describe las longitudes, en centímetros, de los crayones en la caja de crayones de la Srta. Harrison.

Longitud (centímetros)	Cantidad de crayones
4	4
5	7
6	9
7	3
8	1

- a. ¿Cuántos crayones hay en la lapicera? _____
- b. Sacar una conclusión de por qué la mayoría de los crayones miden 5 o 6 centímetros.

2.º grado
Módulo 8

1. Identifica el número de lados y ángulos para la figura. Encierra en un círculo los ángulos.

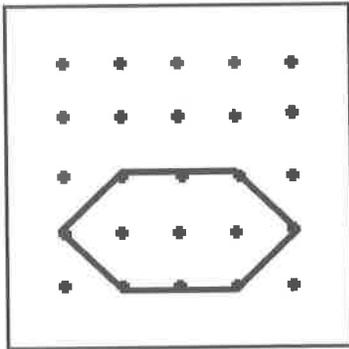


Los lados son líneas rectas. En esta figura son fáciles de contar. 1 lado, 2 lados, ..., 7 lados.

Los ángulos son esquinas donde dos lados se unen. Tengo que contar los ángulos que apuntan hacia adentro también, no solo los que apuntan hacia afuera. 1 ángulo, 2 ángulos, ..., 7 ángulos.

¡Esta figura tiene 7 lados y 7 ángulos!

2. Ethan dice que esta figura tiene 6 lados y 6 ángulos. Frankie dice que tiene 8 lados y 8 ángulos. ¿Quién está en lo correcto? ¿Cómo lo sabes?



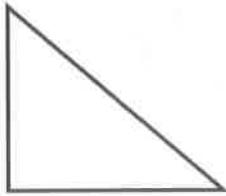
Sé que Ethan está en lo correcto porque puedo contar 6 lados. Veo 3 lados arriba y 3 lados abajo. Después cuento los ángulos. Veo 3 ángulos a la derecha y 3 ángulos a la izquierda. Eso significa que hay 6 lados y 6 ángulos.

Nombre _____

Fecha _____

1. Identifica la cantidad de lados y ángulos de cada figura. Si es necesario, encierra en un círculo cada ángulo mientras los cuentas.

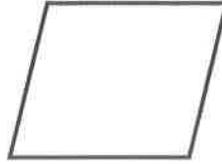
a.



_____ lados

_____ ángulos

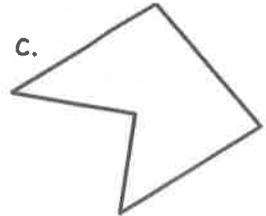
b.



_____ lados

_____ ángulos

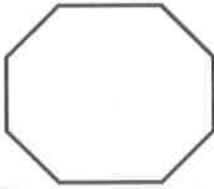
c.



_____ lados

_____ ángulos

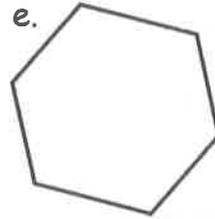
d.



_____ lados

_____ ángulos

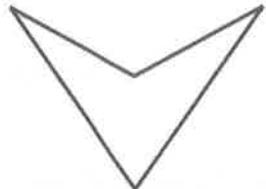
e.



_____ lados

_____ ángulos

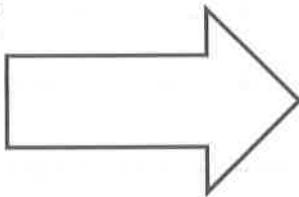
f.



_____ lados

_____ ángulos

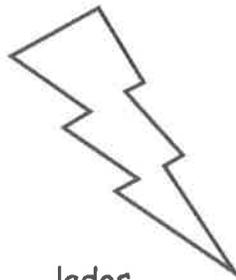
g.



_____ lados

_____ ángulos

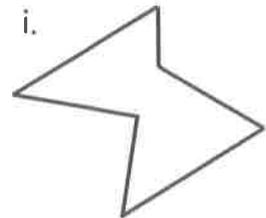
h.



_____ lados

_____ ángulos

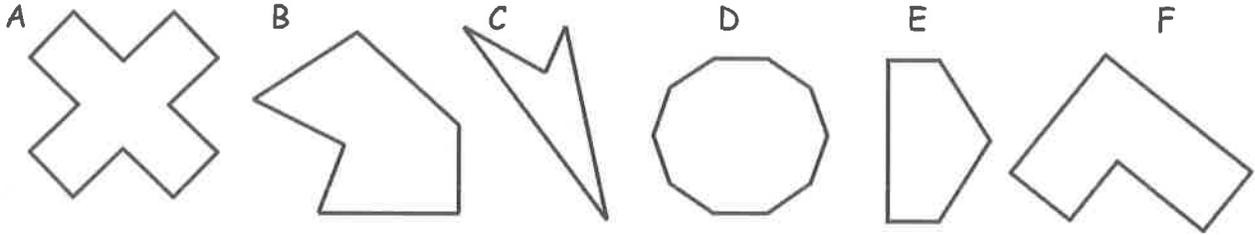
i.



_____ lados

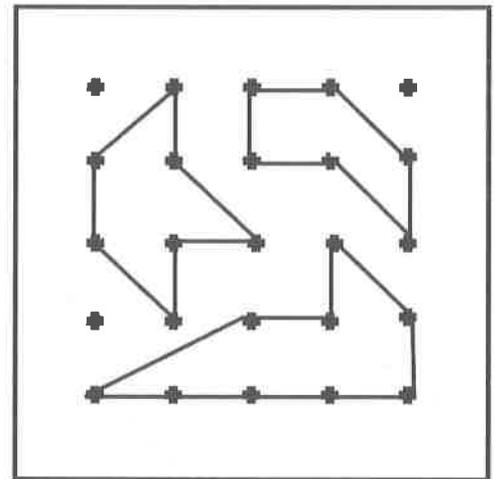
_____ ángulos

2. Analiza las siguientes figuras. Luego, responde las preguntas.

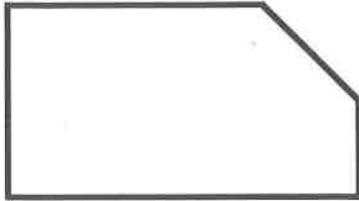


- a. ¿Qué figura tiene más ángulos? _____
- b. ¿Qué figura tiene 4 ángulos más que la figura F? _____
- c. ¿Qué figura tiene 5 lados menos que la figura D? _____
- d. ¿Cuántos ángulos más tiene la figura A que la figura B? _____
- e. ¿Cuál de estas figuras tiene la misma cantidad de lados y de ángulos? _____

3. El maestro de José le dijo que formara figuras con 6 lados y 6 ángulos en su geoplano. Sombrea las figuras que comparten estos atributos y encierra en un círculo la figura que no pertenece. Explica por qué no pertenece.



1. Cuenta el número de lados y ángulos para identificar el polígono.



Este polígono tiene 5 lados y 5 ángulos.
¡Eso lo hace un pentágono!

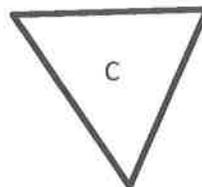
pentágono

2. Dibuja más lados para completar 2 ejemplos de polígono.

	Ejemplo 1	Ejemplo 2
Pentágono Para cada ejemplo, <u>3</u> líneas fueron añadidas. Un pentágono tiene <u>5</u> lados en total.		

3. Explica por qué los polígonos C y D son triángulos.

Ambos polígonos tienen 3 lados y 3 ángulos.



Aunque lucen diferentes, ambos son triángulos, ya que tienen 3 lados y 3 ángulos.

Nombre _____

Fecha _____

1. Cuenta cuántos lados y ángulos tiene cada figura para identificar cada polígono. Los nombres de los polígonos en el banco de palabras se pueden usar más de una vez.

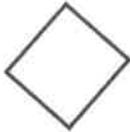
Hexágono

Cuadrilátero

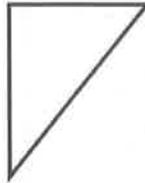
Triángulo

Pentágono

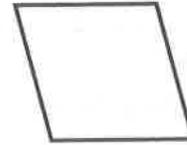
a.



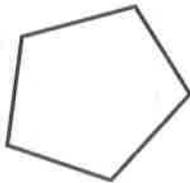
b.



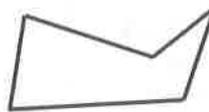
c.



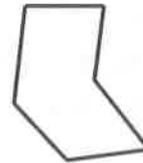
d.



e.



f.



g.



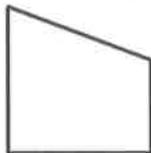
h.



i.



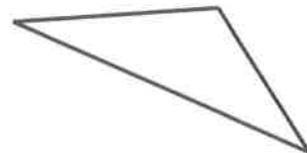
j.



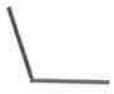
k.



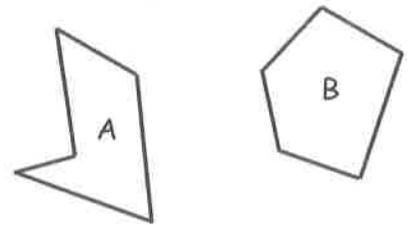
l.



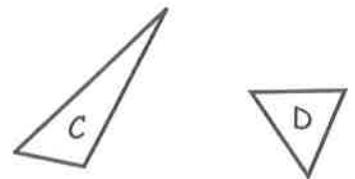
2. Dibuja más lados para completar los 2 ejemplos de cada polígono.

	Ejemplo 1	Ejemplo 2
<p>a. Cuadrilátero En cada ejemplo se agregaron _____ líneas. Un cuadrilátero tiene _____ lados en total.</p>		
<p>b. Pentágono En cada ejemplo se agregaron _____ líneas. Un pentágono tiene _____ lados en total.</p>		
<p>c. Triángulo En cada ejemplo se agregó _____ línea. Un triángulo tiene _____ lados en total.</p>		
<p>d. Hexágono En cada ejemplo se agregaron _____ líneas. Un hexágono tiene _____ lados en total.</p>		

3. Explica por qué los dos polígonos son pentágonos.



4. Explica por qué los dos polígonos C y D son triángulos.

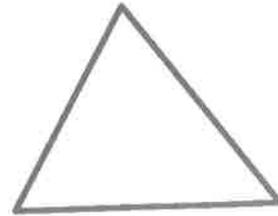


1. Utiliza una regla para dibujar un polígono con los atributos dados.

Dibuja un polígono con 3 ángulos.

Número de lados: 3

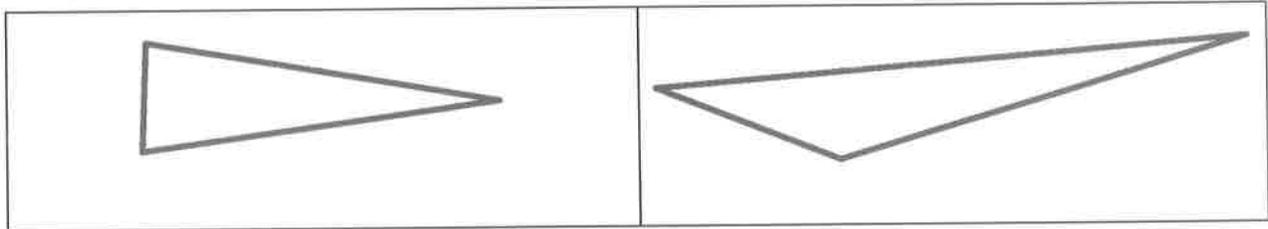
Nombre del polígono: triángulo



Cuando dibujo un polígono con 3 ángulos, éste tiene también 3 lados. ¡Es un triángulo!

2. Utiliza una regla para dibujar 2 nuevos ejemplos del polígono que dibujaste para el Problema 1.

Triángulo



Todos los triángulos deben tener 3 lados y 3 ángulos. ¡Al cambiar el tamaño de los ángulos y la longitud de los lados puedo hacer todo tipo de triángulos! Este es largo y delgado.

Nombre _____

Fecha _____

1. Usa una regla para dibujar en el espacio de la derecha el polígono con los atributos dados.

a. Dibuja un polígono con 4 ángulos.

Cantidad de lados: _____

Nombre del polígono: _____

b. Dibuja un polígono de seis lados.

Cantidad de ángulos: _____

Nombre del polígono: _____

c. Dibuja un polígono con 3 ángulos.

Cantidad de lados: _____

Nombre del polígono: _____

d. Dibuja un polígono de cinco lados.

Cantidad de ángulos: _____

Nombre del polígono: _____

2. Usa tu regla para dibujar 2 ejemplos nuevos de cada polígono que sean diferentes de los que dibujaste en la primera página.

a. Cuadrilátero

--	--

b. Hexágono

--	--

c. Pentágono

--	--

d. Triángulo

--	--

1. Usa tu regla para dibujar 2 líneas paralelas que no tengan la misma longitud.

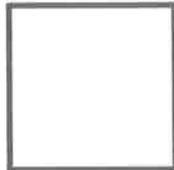


Sé que las líneas paralelas van en la misma dirección y nunca se tocan. Puedo dibujar líneas paralelas poniendo mi regla sobre el papel y usando ambos lados para dibujar 2 líneas rectas.

2. Dibuja un cuadrilátero con 4 esquinas rectas.

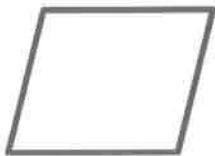


Las esquinas rectas tienen forma de L.



Ambos cuadriláteros tienen 4 esquinas rectas. Eso significa que ambas figuras son rectángulos. El de la derecha es un rectángulo especial llamado cuadrado. ¡Tiene 4 esquinas rectas y 4 lados con la misma longitud!

3. Dibuja un cuadrilátero con dos conjuntos de lados paralelos.



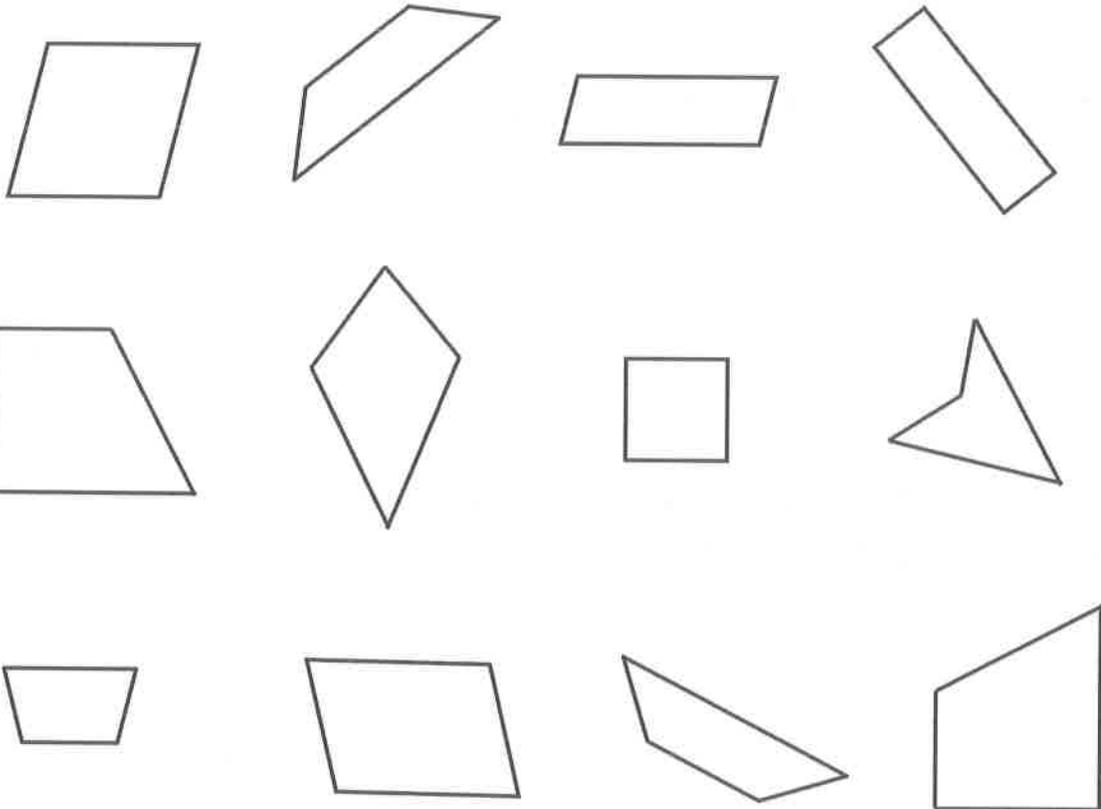
Sé que este es un cuadrilátero porque tiene 4 lados y 4 ángulos. No tiene esquinas rectas, así que no puede ser un rectángulo. Sí tiene dos conjuntos de lados paralelos, así que debe ser un paralelogramo.

5. Un cuadrado es un rectángulo especial. ¿Qué lo hace especial?

6. Colorea con rojo los cuadriláteros con 4 esquinas cuadradas y dos pares de lados paralelos.

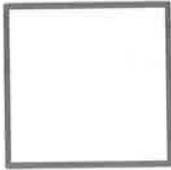
Colorea con azul los cuadriláteros sin esquinas cuadradas y sin lados paralelos.

Encierra en un círculo verde los cuadriláteros con uno o más pares de lados paralelos.



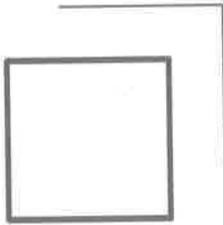
Dibuja un cubo.

Paso 1:



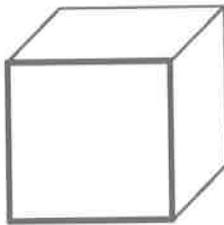
Primero dibujo un cuadrado. Luego, empezando a la mitad del borde superior, dibujo una línea paralela y de la misma longitud.

Paso 2:



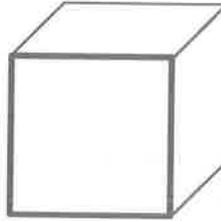
Enseguida hago una esquina recta cuyo lado derecho sea paralelo al borde derecho del cuadrado.

Paso 3:



Finalmente, dibujo tres líneas para conectar las tres esquinas del cuadrado que apuntan hacia los extremos y la esquina de las dos líneas que dibujé.

Cuento los bordes señalando los que veo y los que sé que están ocultos. ¡Son 12 bordes!



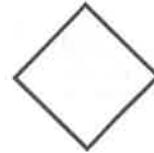
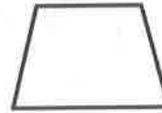
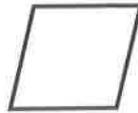
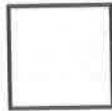
Las esquinas son puntiagudas. Hay 4 esquinas en la cara frontal y 4 esquinas en la cara posterior. Juntas hacen 8 esquinas.

Veo 3 caras y sé que hay 3 ocultas, así que todas juntas hacen 6.

Nombre _____

Fecha _____

1. Encierra en un círculo las figuras que podrían ser la cara de un cubo.



2. ¿Cuál es el nombre más correcto de la figura que encerraste en un círculo? _____

3. ¿Cuántas esquinas tiene un cubo? _____

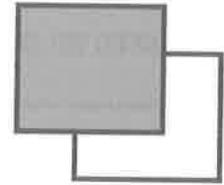
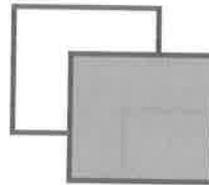
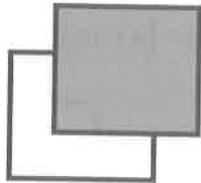
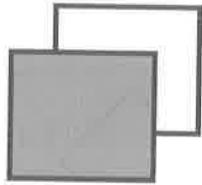
4. ¿Cuántos bordes tiene un cubo? _____

5. ¿Cuántas caras tiene un cubo? _____

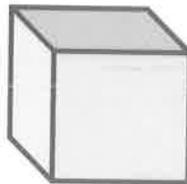
6. Dibuja 6 cubos y pon una estrella junto al que te quedó mejor.

Primer cubo	Segundo cubo
Tercer cubo	Cuarto cubo
Quinto cubo	Sexto cubo

7. Conecta las esquinas de los cuadrados para hacer el dibujo de un cubo de diferente tipo.



8. Patricia usó la imagen del cubo de abajo y contó 7 esquinas. Explica dónde se oculta la octava esquina.

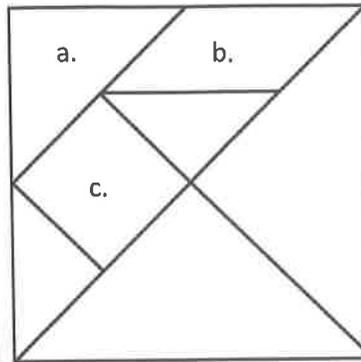


1. Identifica en los siguientes espacios cada polígono señalado en el tangram tan precisamente como te sea posible.

a. *triángulo*

b. *paralelogramo*

c. *cuadrado*

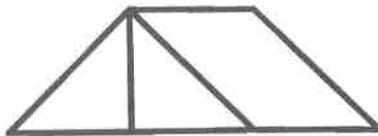


Sé que la letra c es un cuadrado. Tiene 4 esquinas rectas y 2 conjuntos de lados paralelos, todos de la misma longitud.

Sé que la letra b es un paralelogramo porque tiene 2 conjuntos de lados paralelos, pero ninguna esquina recta. 3 lados y 3 ángulos hacen un triángulo.

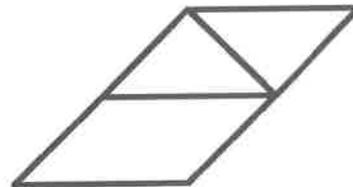
2. Usa el paralelogramo y los dos triángulos más pequeños para crear los siguientes polígonos. Dibújalos en los espacios designados.

a. Un cuadrilátero con 1 par de lados paralelos.



¡Mira, es un trapecio! Tiene 4 lados rectos, pero no todos tienen la misma longitud. Sé que es un trapecio porque tiene al menos un par de lados paralelos.

b. Un cuadrilátero sin esquinas rectas

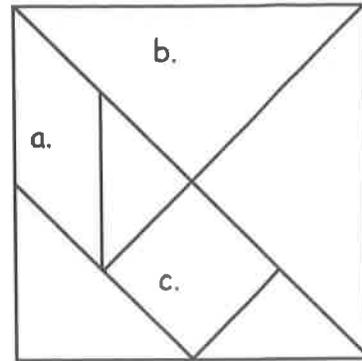


Sé que este es un paralelogramo. Tiene dos pares de lados paralelos, pero ninguna esquina recta. ¡Puedo ver un trapecio oculto dentro!

Nombre _____

Fecha _____

1. Identifica cada polígono etiquetado en el tangram tan precisamente como puedas en el espacio de abajo.



a. _____

b. _____

c. _____

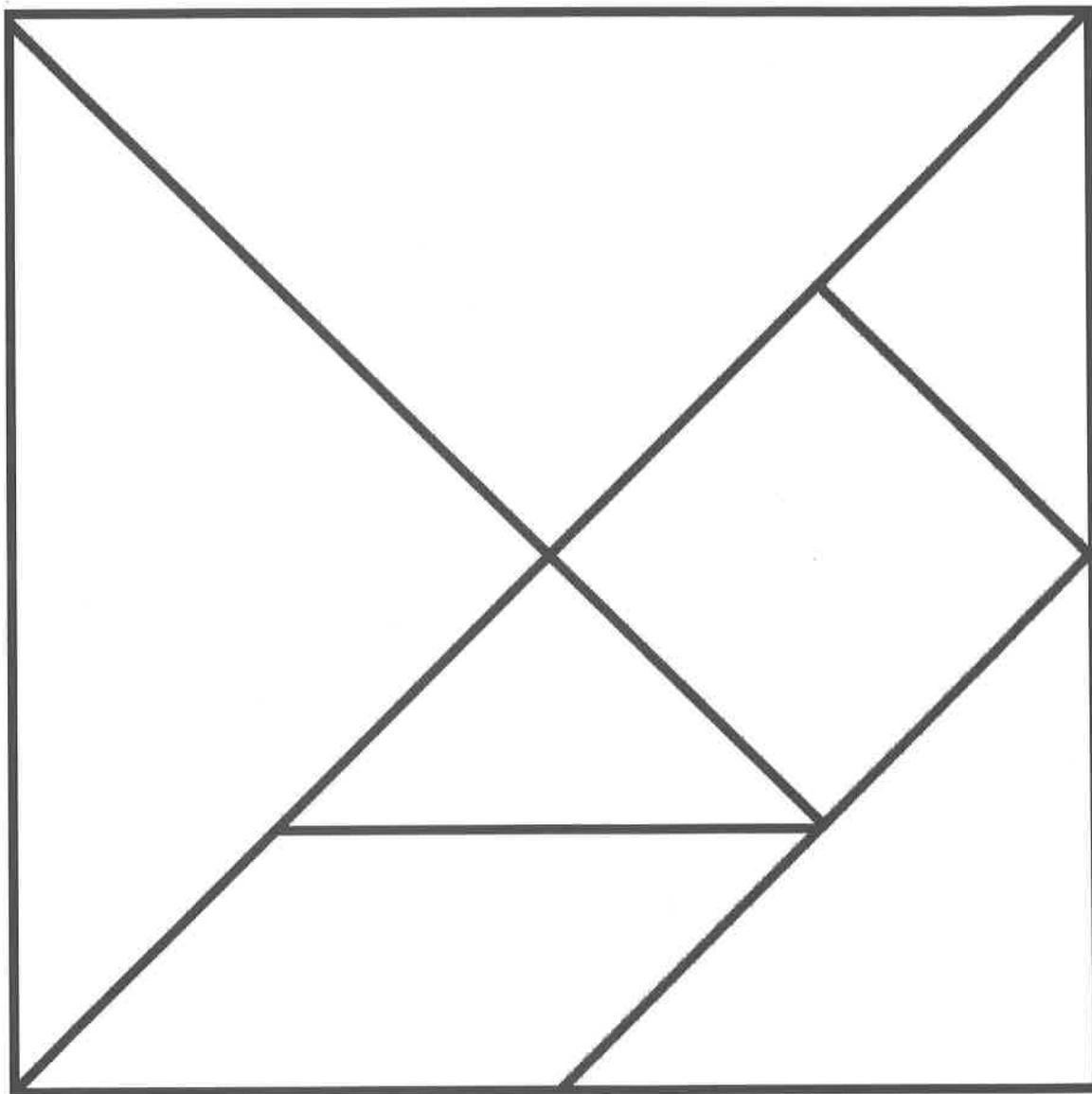
2. Usa el cuadrado y los dos triángulos más pequeños de tu tangram para formar los siguientes polígonos. Dibújalos en el espacio proporcionado.

<p>a. Un triángulo con 1 esquina cuadrada.</p>	<p>b. Un cuadrilátero con 4 esquinas cuadradas.</p>
<p>c. Un cuadrilátero sin esquinas cuadradas.</p>	<p>d. Un cuadrilátero con solo 1 par de lados paralelos.</p>

3. Reacomoda el paralelogramo y los dos triángulos más pequeños de tu tangram para formar un hexágono. Dibuja la nueva figura abajo.

4. ¡Reacomoda las piezas de tu tangram para formar al menos otros 6 polígonos! Dibújalos y escribe sus nombres en el espacio de abajo.

Recorta el tangram en 7 piezas de rompecabezas.



Tangram

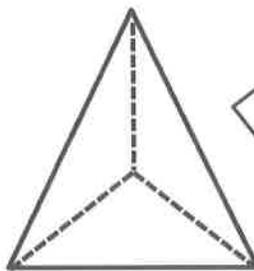
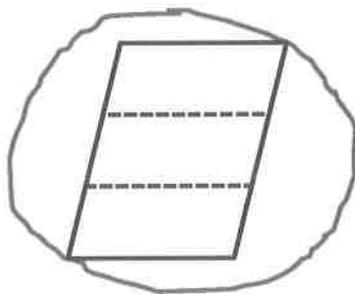
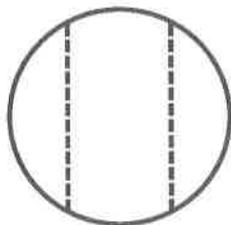
1. Resuelve el siguiente ejercicio usando tu tangram. Dibuja tus respuestas en el espacio a continuación.

Usa los dos triángulos más pequeños para crear uno más grande.

Los dos triángulos pequeños que uso para hacer uno grande son del mismo tamaño. ¡Eso significa que este triángulo tiene dos partes iguales o dos mitades!

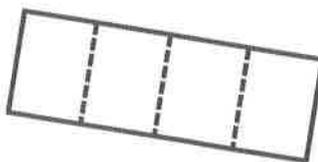


2. Encierra en un círculo las figuras que están divididas en tercios.



Sé que este triángulo no está dividido en tercios porque no son iguales las tres partes. ¡La parte inferior es más grande que las otras!

3. Examina el rectángulo.



- a. ¿Cuántas partes iguales tiene el rectángulo? 4
- b. ¿Cuántos cuartos hay en el rectángulo? 4

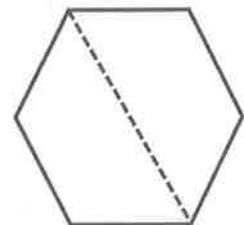
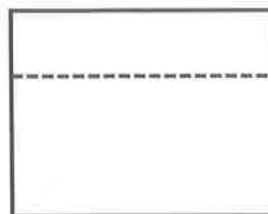
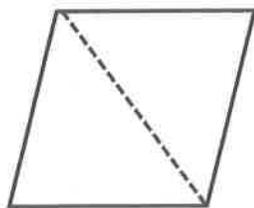
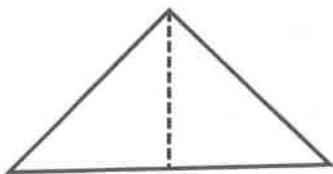
Nombre _____

Fecha _____

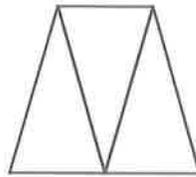
1. Resuelve los siguientes rompecabezas usando las piezas de tu tangram. Dibuja tus soluciones en el espacio de abajo.

<p>a. Usa los dos triángulos más grandes para hacer un cuadrado.</p>	<p>b. Usa los dos triángulos más pequeños para hacer un cuadrado.</p>
<p>c. Usa los dos triángulos más pequeños para hacer un paralelogramo sin esquinas cuadradas.</p>	<p>d. Usa los dos triángulos más pequeños para hacer un triángulo más grande.</p>
<p>e. ¿Cuántas partes iguales tienen las figuras grandes en los incisos (a)-(d)?</p>	<p>f. ¿Cuántas mitades forman las figuras en los incisos (a)-(d)?</p>

2. Encierra en un círculo las figuras que muestran mitades.



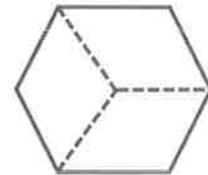
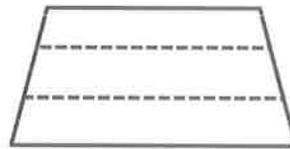
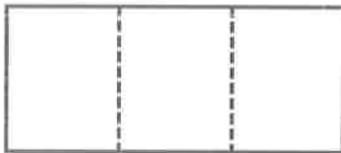
3. Examina el trapecio.



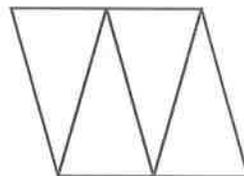
a. ¿Cuántas partes iguales tiene el trapecio? _____

b. ¿Cuántos tercios hay en el trapecio? _____

4. Encierra en un círculo las figuras que muestran tercios.



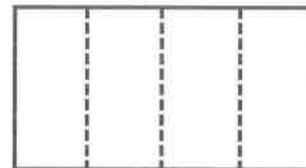
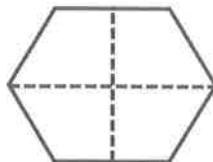
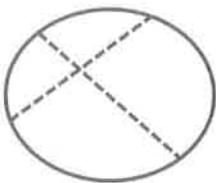
5. Examina el paralelogramo.



a. ¿Cuántas partes iguales tiene la figura? _____

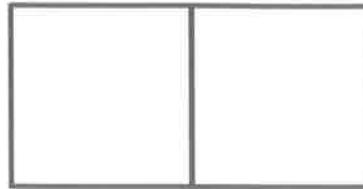
b. ¿Cuántos cuartos hay en la figura? _____

6. Encierra en un círculo las figuras que muestran cuartos.



1. Nombra los bloques geométricos usados para cubrir la mitad del rectángulo. cuadrado

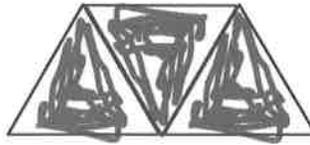
Dibuja los 2 bloques geométricos usados para cubrir ambas mitades del rectángulo.



Puedo cubrir el rectángulo con 2 cuadrados. Las 2 partes iguales, o mitades, hacen un rectángulo completo.

2. Dibuja 2 líneas para hacer 3 triángulos en el siguiente trapecio.

Saber que un triángulo tiene 3 lados me ayuda a decidir dónde dibujar mis líneas.



- a. Colorea 1 triángulo. Cada triángulo es 1 tercio (mitad/ tercio / cuarto) del trapecio.
- b. Colorea 1 triángulo más. Ahora, 2 tercios (mitades/ tercios / cuartos) del trapecio están coloreados.
- c. Colorea 1 triángulo más. 3 tercios son iguales a un entero.

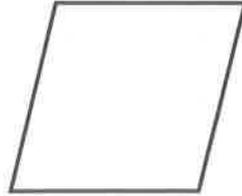
Si 2 tercios del trapecio están coloreados, tengo 1 tercio más por colorear. Entonces, 3 tercios estarán coloreados. ¡Eso es 1 entero!

Nombre _____

Fecha _____

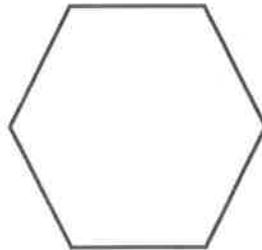
1. Identifica el bloque de patrón que se usó para cubrir la mitad del rombo. _____

Dibuja los 2 bloques de patrón usados para cubrir las dos mitades del rombo.



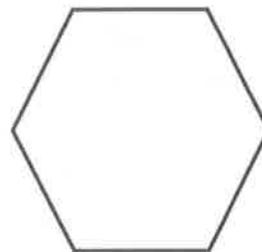
2. Identifica el bloque de patrón que se usó para cubrir la mitad del hexágono. _____

Dibuja los 2 bloques de patrón usados para cubrir las dos mitades del hexágono.



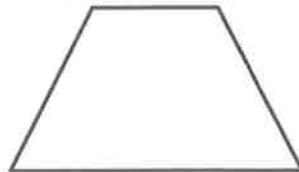
3. Identifica el bloque de patrón que se usó para cubrir 1 tercio del hexágono. _____

Dibuja los 3 bloques de patrón usados para cubrir los tres tercios del hexágono.



4. Identifica el bloque de patrón que se usó para cubrir 1 tercio del trapecio. _____

Dibuja los 3 bloques de patrón que se usaron para cubrir los tres tercios del trapecio.



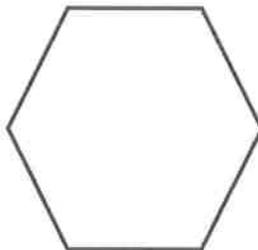
5. Dibuja 2 líneas que hagan 4 cuadrados en el cuadrado de abajo.



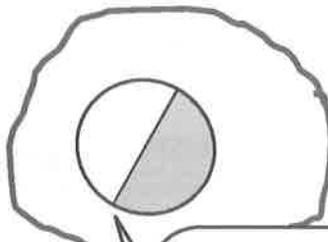
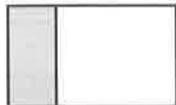
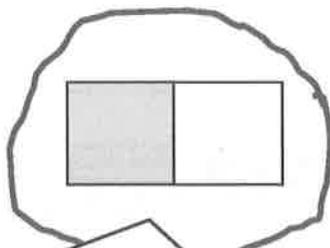
- a. Sombrea 1 cuadrado pequeño. Cada cuadrado pequeño es 1 _____ (mitad / tercio / cuarto) del cuadrado entero.
- b. Sombrea otro cuadrado pequeño. Ahora, están sombreadas 2 _____ (mitades / tercios / cuartos) del cuadrado entero.
- c. Y 2 cuartos del cuadrado es lo mismo que 1 _____ (mitad / tercio / cuarto) del cuadrado entero.
- d. Sombrea 2 cuadrados pequeños más. _____ cuartos es igual a 1 entero.

6. Identifica el bloque de patrón que se usó para cubrir 1 sexto del hexágono. _____

Dibuja los 6 bloques de patrón usados para cubrir los 6 sextos del hexágono.



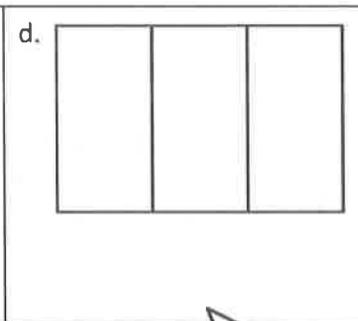
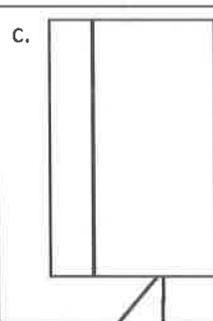
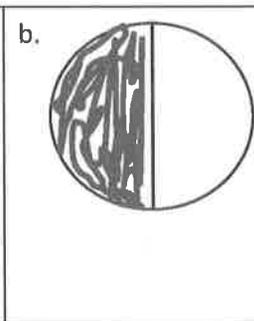
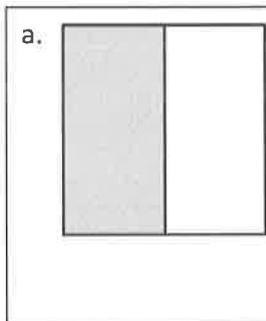
1. Encierra en un círculo las figuras que tienen 2 partes iguales y 1 parte sombreada.



Veo 2 partes iguales aquí. Las 2 partes del rectángulo son exactamente del mismo tamaño, y una de ellas está sombreada.

Puedo contar las 2 partes iguales, o mitades, en este círculo. Veo que son iguales porque pareciera que el círculo fue doblado a la mitad para hacer 2 partes de exactamente el mismo tamaño.

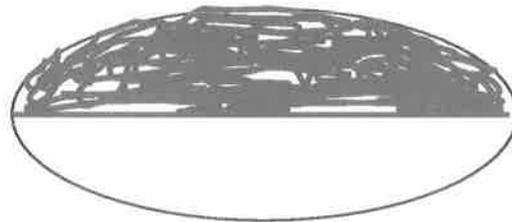
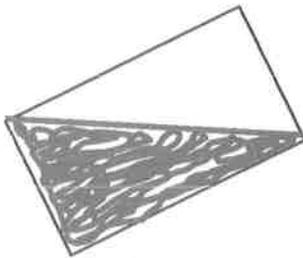
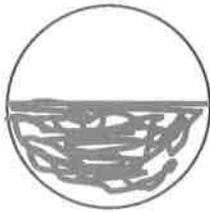
2. Colorea 1 mitad de las figuras que están divididas en 2 partes iguales. Una de ellas ya está coloreada.



Este rectángulo no tiene 2 partes iguales. La parte izquierda es mucho más pequeña.

Este rectángulo tiene partes iguales, pero está dividido en 3, no en 2.

3. Divide las figuras para formar mitades. Colorea 1 mitad de cada una. Compara tus mitades con las de tus compañeros.

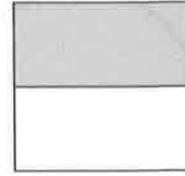
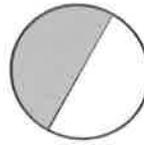
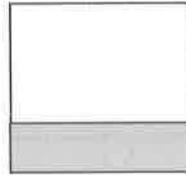


Puedo partir, o dividir, la figura en mitades dibujando una línea justo en el centro, como si hubiera doblado la figura a la mitad. Después coloreo 1 de las 2 partes iguales.

Nombre _____

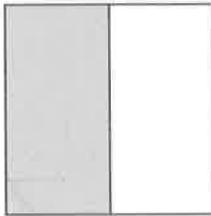
Fecha _____

1. Encierra en un círculo las figuras que tienen 2 partes iguales con 1 parte sombreada.

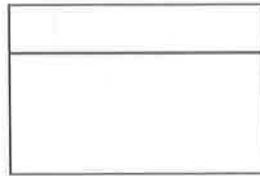


2. Sombrea 1 mitad de las figuras que están divididas en 2 partes iguales. El primer ejercicio ya está resuelto.

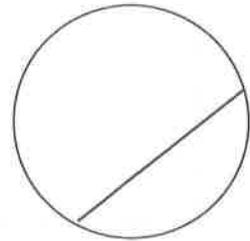
a.



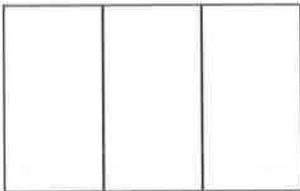
b.



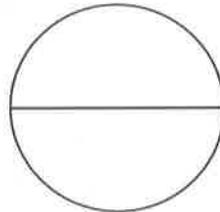
c.



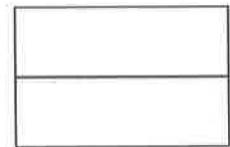
d.



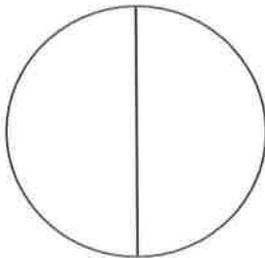
e.



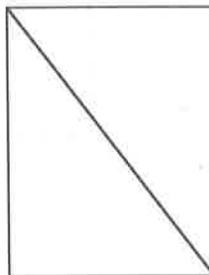
f.



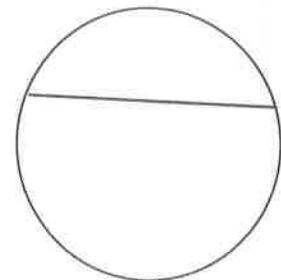
g.



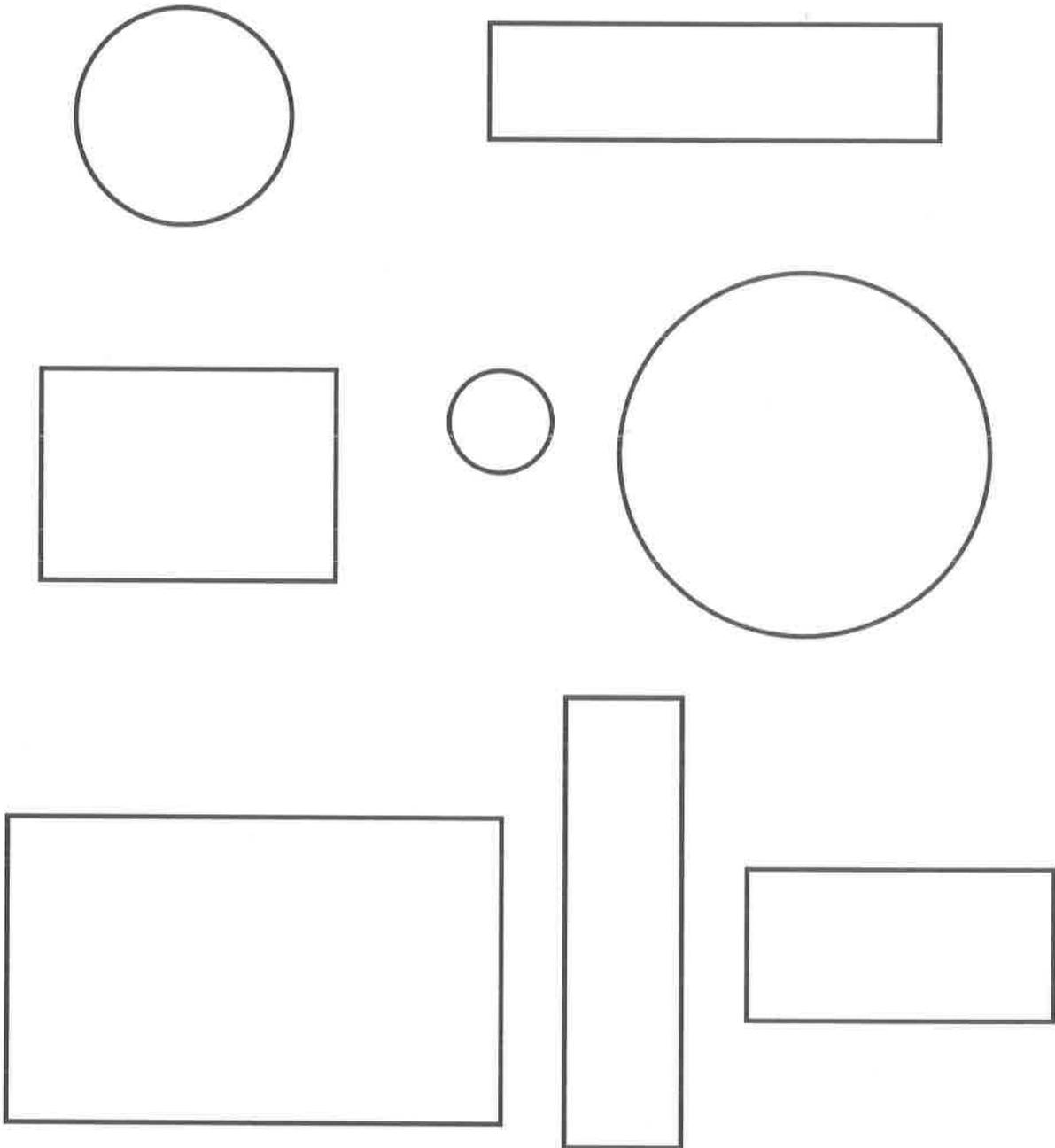
h.



i.

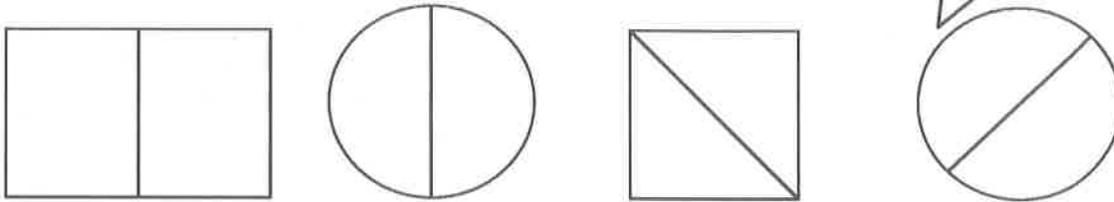


3. Divide las figuras para mostrar mitades. Sombrea 1 mitad de cada una.

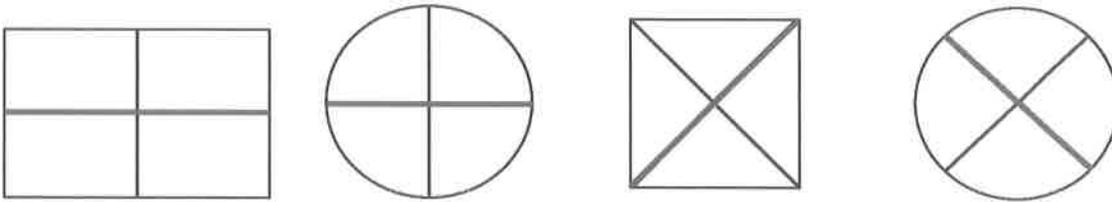


Sé que estas figuras están divididas en mitades porque cada figura tiene 2 partes iguales.

1. ¿Las figuras de abajo están divididas en mitades o tercios? mitades



Dibuja 1 línea más para dividir cada figura en cuartos.



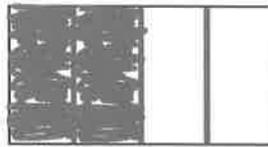
Puedo partir esta figura en cuartos trazando otra línea diagonal desde las esquinas opuestas. ¡De esta manera hay 4 partes iguales!

2. Parte cada rectángulo en cuartos. Luego colorea como se indica.



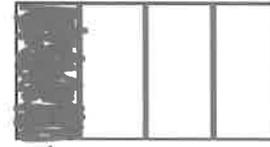
4 cuartos

Coloreo las cuatro partes para mostrar 4 cuartos. ¡4 cuartos son lo mismo que 1 entero!



2 cuartos

Puedo mostrar 2 cuartos coloreando dos partes.



1 cuarto

Para mostrar 1 cuarto, coloreo sólo 1 parte.

3. Parte la barra de granola de abajo para que Lisa, MJ y Jessa tengan pedazos iguales. Marca cada parte con su nombre.

¿Qué fracción de la barra de granola les toca a las chicas?

tercios



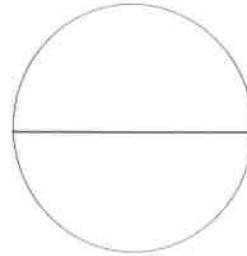
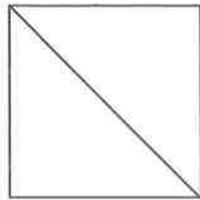
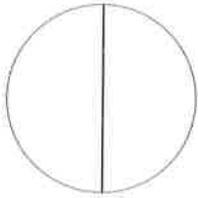
Compartieron toda la barra de granola! ¡Son tres tercios!

Parto la barra en 3 partes iguales para que la coman 3 personas.

Nombre _____

Fecha _____

1. a. ¿Las siguientes figuras muestran mitades o tercios? _____



- b. Dibuja 1 línea más para dividir cada figura de arriba en cuartos.

2. Divide cada rectángulo en tercios. Luego, sombrea las figuras como se indica.



2 tercios

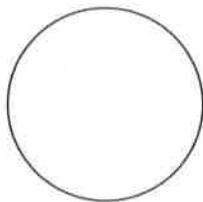


1 tercio

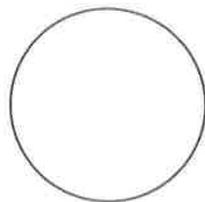


3 tercios

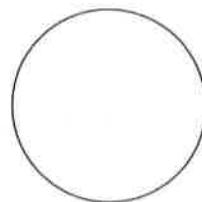
3. Divide cada círculo en cuartos. Luego, sombrea las figuras como se indica.



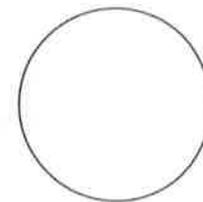
1 cuarto



3 cuartos



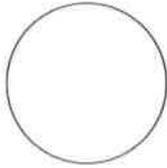
4 cuartos



2 cuartos

4. Divide y sombrea las siguientes figuras. Cada rectángulo o círculo es un entero.

a. 1 mitad



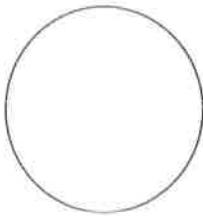
b. 1 cuarto



c. 1 tercio



d. 2 cuartos



e. 2 mitades



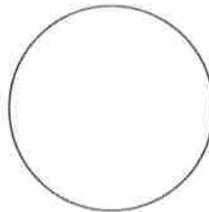
f. 2 tercios



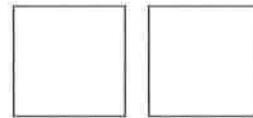
g. 3 tercios



h. 3 cuartos

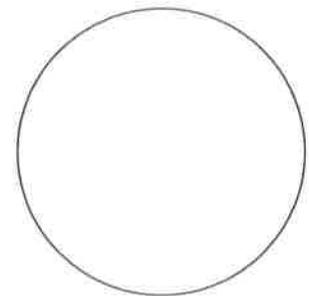


i. 3 mitades



5. Divide la pizza de abajo para que Shane, Raúl y Juan tengan partes iguales. Etiqueta la parte de cada estudiante con sus nombres.

¿Qué fracción de pizza recibieron los niños en total?

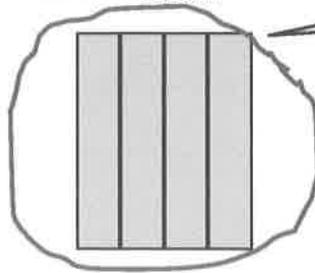


1. Para la sección (a), identifica el área sombreada.

a.

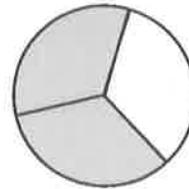


1 mitad



4 cuartos

¡4 cuartos son 1 entero!

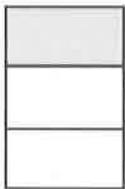


2 tercios

b. Encierra en un círculo la figura de arriba que tiene un área sombreada mostrando 1 entero.

2. ¿Qué fracciones necesitas colorear para que quede 1 entero sombreado?

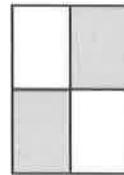
a.



1 tercio más 2 tercios hacen 3 tercios.
¡3 tercios son lo mismo que un entero!

2 tercios

b.

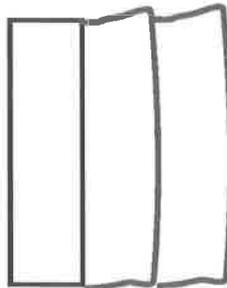


2 cuartos

3. Completa el dibujo para mostrar 1 entero.

Esto es 1 tercio.

Dibuja 1 entero.



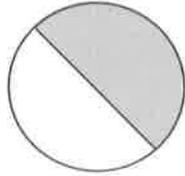
1 tercio y 1 tercio y 1 tercio hacen un entero;
3 tercios hacen un entero.
Sólo tengo 1 tercio, ¡así que debo dibujar 2 más!

Nombre _____

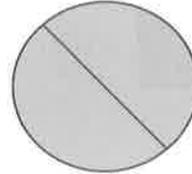
Fecha _____

1. En los incisos (a), (c) y (e), identifica el área sombreada.

a.



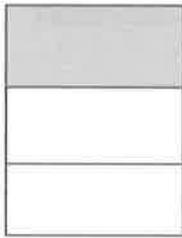
_____ mitad



_____ mitades

b. Encierra en un círculo la figura de arriba que tiene un área sombreada que muestra 1 entero.

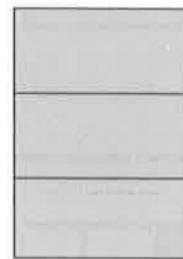
c.



_____ tercio



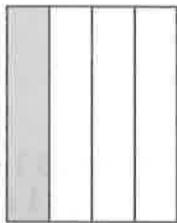
_____ tercios



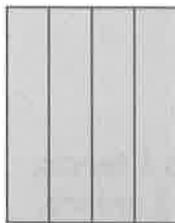
_____ tercios

d. Encierra en un círculo la figura de arriba que tiene un área sombreada que muestra 1 entero.

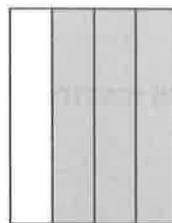
e.



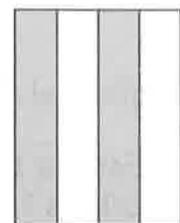
_____ cuarto



_____ cuartos



_____ cuartos

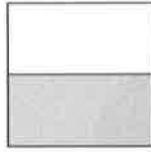


_____ cuartos

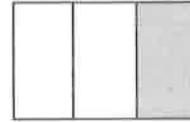
f. Encierra en un círculo la figura de arriba que tiene un área sombreada que muestra 1 entero.

2. ¿Qué fracción necesitas colorear para que esté sombreado 1 entero?

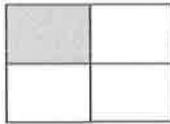
a.



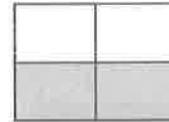
b.



c.



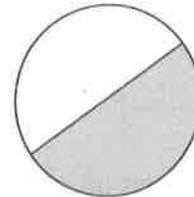
d.



e.



f.



3. Completa el dibujo para mostrar 1 entero.

a. Esto es 1 mitad.
Dibuja 1 entero.



b. Este es 1 tercio.
Dibuja 1 entero.

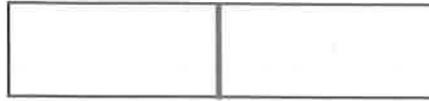
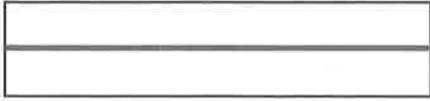


c. Este es 1 cuarto.
Dibuja 1 entero.



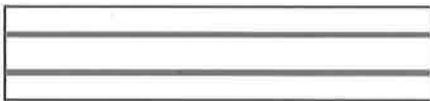
1. Divide los rectángulos de 2 diferentes maneras para mostrar partes iguales.

2 mitades



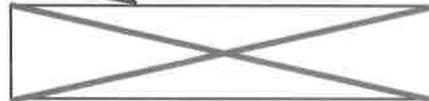
¡Mira, puedo formar tercios como rectángulos largos y delgados o como rectángulos cortos y anchos! No tienen que tener la misma forma para cubrir la misma cantidad de espacio.

3 tercios



¡Puedo formar cuartos en más de una manera! Siempre que las 4 partes cubran la misma cantidad de espacio, son iguales.
¡Así que formé cuartos!

4 cuartos



2. Recorta el rectángulo



- a. Corta el rectángulo a la mitad para hacer 2 rectángulos del mismo tamaño. Sombrea 1 mitad con tu lápiz.



Puedo hacer 2 rectángulos del mismo tamaño doblando mi papel por la mitad larga.

- b. Reacomoda las mitades para crear un nuevo rectángulo, sin sobreponerlos y sin dejar espacio entre ellos.



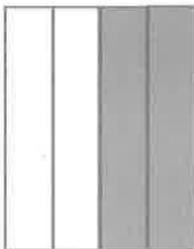
Puedo alinear los rectángulos sin dejar espacio o sobreponerlos haciendo que los extremos se toquen.

- c. Corta cada parte igual a la mitad para formar 4 rectángulos del mismo tamaño.



Tengo 2 rectángulos iguales. Si corto cada rectángulo en 2 partes iguales, ¡tendré 4 rectángulos del mismo tamaño! Ahora están sombreados 2 cuartos.

- d. Reacomoda las nuevas partes iguales para crear distintos polígonos.
e. Dibuja uno de tus nuevos polígonos del ejercicio (d). ¡Aún está sombreada una mitad!



Aunque tengo una figura que luce diferente, ¡aún está sombreada una mitad!

Nombre _____

Fecha _____

1. Divide los rectángulos en 2 maneras diferentes para mostrar partes iguales.

a. 2 mitades



b. 3 tercios



c. 4 cuartos



d. 2 mitades



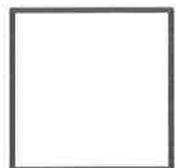
e. 3 tercios



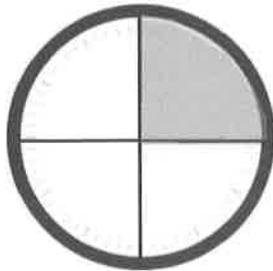
f. 4 cuartos



2. Recorta el cuadrado al final de esta página.
- Corta el cuadrado a la mitad para hacer 2 rectángulos del mismo tamaño. Sombrea 1 mitad con tu lápiz.
 - Reacomoda las mitades para crear un nuevo rectángulo sin espacios vacíos o sin que se traslapen.
 - Corta cada parte igual a la mitad para hacer 4 cuadrados del mismo tamaño.
 - Reacomoda las nuevas partes cuadradas iguales para crear diferentes polígonos.
 - Dibuja abajo uno de tus nuevos polígonos del inciso (d). ¡Una mitad está sombreada!

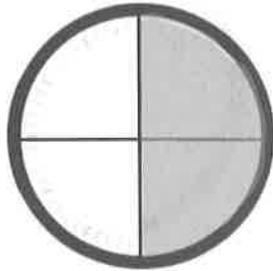


1. Indica qué fracción de cada reloj está sombreada a continuación, usando las palabras *cuarto*, *cuartos*, *mitad* o *mitades*.



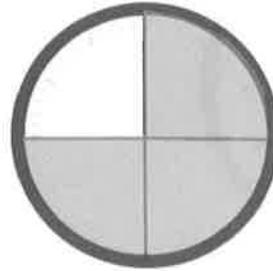
1 cuarto

¡ 1 cuarto del reloj es lo mismo que 1 cuarto de hora!



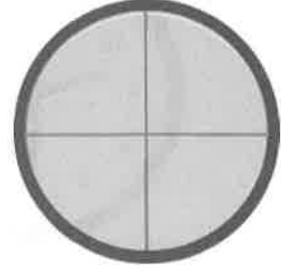
2 cuartos o 1 mitad

Puedo ver que este es un medio porque pareciera que alguien lo dobló por la mitad, ¡justo como hicimos en clase!



3 cuartos

¡Es justo como doblamos los relojes! ¡Dobla una vez para obtener mitades y dobla otra vez para formar cuartos!

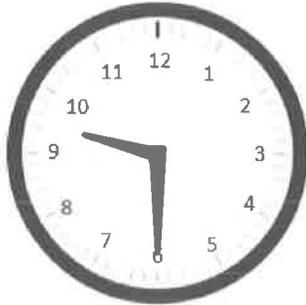


4 cuartos o 2 mitades

¡Esto también es un entero!

2. Escribe la hora mostrada en cada reloj.

a.



9:30

Cuando la manecilla de minutos apunta al 6, cuento saltado de 5 en 5 hasta 30. Así, puedo decir 9:30 o puedo decir 9 y media, ya que la manecilla de minutos ha recorrido la mitad del reloj.

b.



6:15

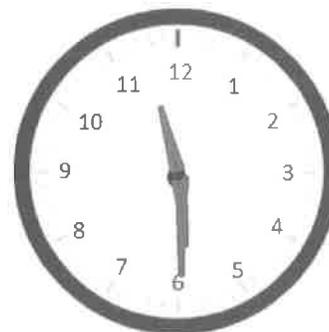
Sé que un cuarto de hora ha pasado. ¡Eso es 1 cuarto!

3. Dibuja la manecilla de minutos para mostrar la hora indicada.



3:45

Recuerdo que 1 cuarto es igual a 15 minutos, 2 cuartos son 30 minutos, y 3 cuartos son 45 minutos. 3 cuartos del recorrido de la manecilla de minutos se marcarán en el 9.



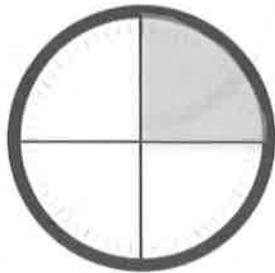
11:30

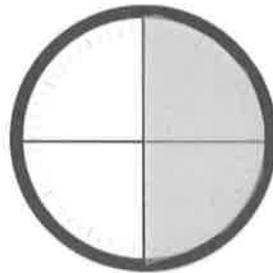
30 minutos es la mitad del reloj, o media hora. La mitad del reloj está en el 6.

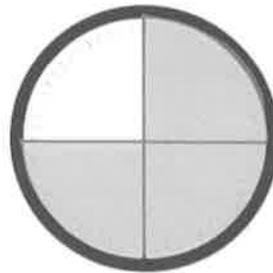
Nombre _____

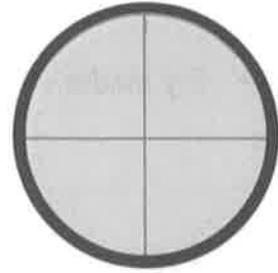
Fecha _____

1. Indica qué fracción de cada reloj está sombreada en el espacio de abajo usando las palabras, *cuarto*, *cuartos*, *mitad* o *mitades*.







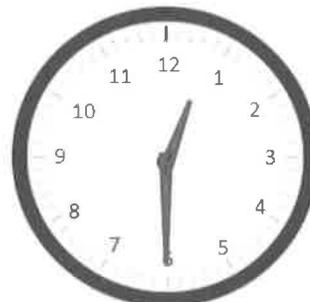


2. Escribe la hora que se muestra en cada reloj.

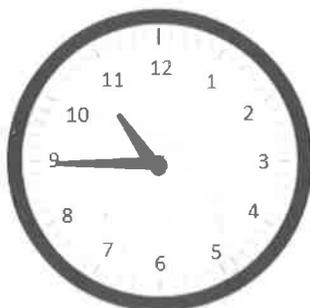
a.



b.



c.



d.



3. Relaciona cada hora con el reloj correcto dibujando una línea.

- cuarto para las 5



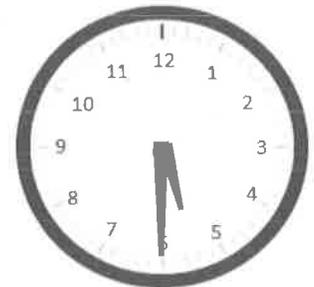
- 5 y media

- 5:15



- 5 y cuarto

- 4:45



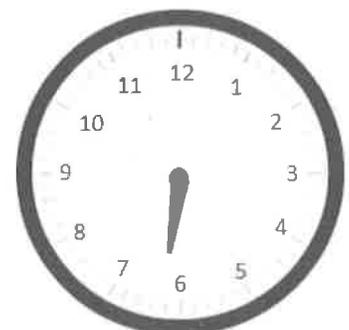
4. Dibuja el minutero en el reloj para mostrar la hora correcta.



3:30



11:45



6:15

1. Escribe los números faltantes.

60, 55, 50, 45, 40, 35, 30, 25, 20, 15, 10, 5, 0

Cuento de 5 en 5. ¡Es como contar hacia atrás en el reloj!

2. Dibuja las manecillas para marcar la hora correcta.



3:05

Sé que, ya que solo han pasado 5 minutos de la hora, la manecilla de horas debe apuntar hacia el 3.



3:35

Más de media hora ha pasado, así que la manecilla de minutos debería apuntar a la mitad entre 3 y 4. Sé que cuando la manecilla de minutos apunta al 6, han pasado 30 minutos de la hora. Cuando apunta al 7, se suman 5 minutos, así que el reloj marca 3:35.



6:55

Son las 6:55, lo cual significa que son casi las 7. La manecilla de horas debería apuntar justo antes del 7 ya que sólo faltan 5 minutos para las 7.

Nombre _____

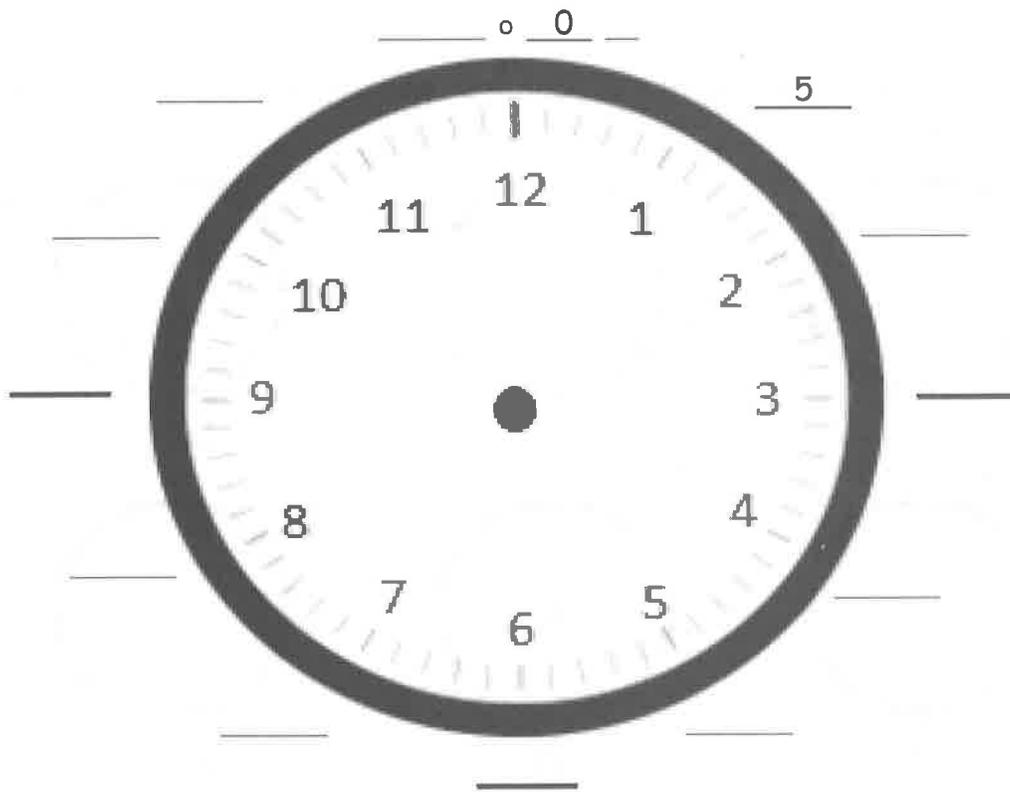
Fecha _____

1. Completa con los números que faltan.

0, 5, 10, _____, _____, _____, _____, 35, _____, _____, _____, _____

_____, _____, _____, 45, 40, _____, _____, _____, 20, 15, _____, _____

2. Completa con los minutos que faltan en la carátula del reloj.



3. Dibuja la manecilla de las horas y el minutero en los relojes para que coincidan con la hora correcta.



3:25

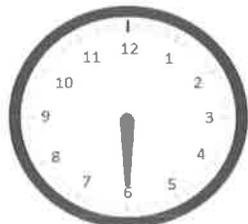


7:15



9:55

4. Dibuja la manecilla de las horas y el minuterero en los relojes para que coincidan con la hora correcta.



12:30

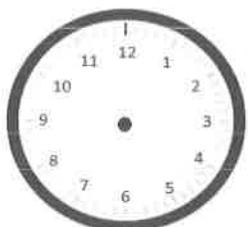


10:10

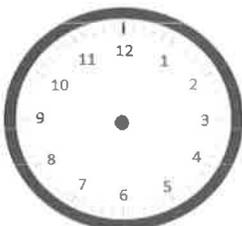


3:45

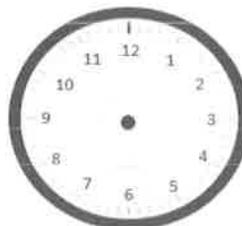
5. Dibuja la manecilla de las horas y el minuterero en los relojes para que coincidan con la hora correcta.



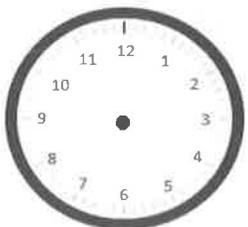
6:55



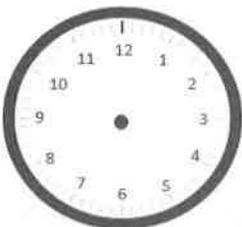
1:50



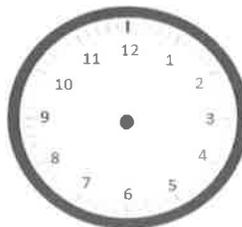
8:25



4:40



7:45



2:05

6. ¿Qué hora es?



1. Decide si las actividades a continuación suceden en a. m. o en p. m. Encierra en un círculo tu respuesta.

- Despertar para la escuela
- Comer la cena
- Leer antes de dormir
- Hacer el desayuno

a. m. / p. m.
 a. m. / p. m.
 a. m. / p. m.
 a. m. / p. m.

A está antes que P en el alfabeto. Así es como recuerdo que a. m. es mañana y p. m. es tarde. ¡La mañana viene antes que la tarde!

2. ¿Qué hora marca el reloj?

3 : 55



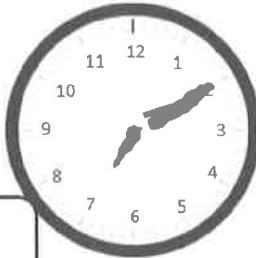
Aunque pareciera que la manecilla de horas apunta al 4, sé que todavía no son las 4 en punto porque la manecilla de minutos apunta 55 minutos. ¡Debo esperar 5 minutos más!

3. Dibuja las manecillas del reloj análogo para marcar la hora indicada en el reloj digital. Después encierra en un círculo a. m. o p. m. basándote en la descripción dada.

7:10

a. m. or p. m.

Sé que es a. m. porque dice "después de despertar", ¡y eso sucede en la mañana!



El reloj digital muestra los dígitos de los minutos y las horas. En el reloj análogo, la manecilla pequeña apunta al 7 para mostrar la hora. Para la manecilla de minutos, puedo contar de 5 en 5 para decidir dónde ponerla para marcar 10 minutos después de la hora. 5, 10... así que la manecilla larga apunta al 2 para indicar 10 minutos.

4. Escribe lo que podrías estar haciendo si fuera a. m. o p. m.

a.m. desayunando

p.m. leyendo un libro



Usualmente, a las 7 de la mañana estoy desayunando. A las 7 p. m., 1 hora antes de acostarme, ¡es cuando leo!

Nombre _____

Fecha _____

1. Decide si las siguientes actividades sucederían en a.m. o p.m. Encierra en un círculo tu respuesta.

a. Desayunar	a.m. / p.m.	b. Hacer la tarea	a.m. / p.m.
c. Poner la mesa para la cena	a.m. / p.m.	d. Despertarte en la mañana	a.m. / p.m.
e. Clase de danza después de la escuela	a.m. / p.m.	f. Almorzar	a.m. / p.m.
g. Acostarte para dormir	a.m. / p.m.	h. Calentar la cena	a.m. / p.m.

2. Escribe la hora que se muestra en el reloj. Luego, decide si la actividad a continuación sucedería en a.m. o p.m.

- a. Cepillarte los dientes antes de ir a la escuela



____ : ____ a.m. / p.m.

- b. Comer postre después de la cena

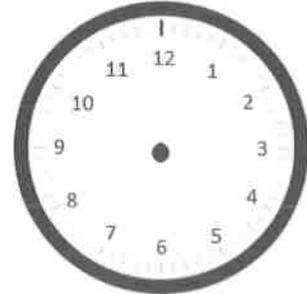


____ : ____ a.m. / p.m.

3. Dibuja las manecillas en el reloj analógico para que coincidan con la hora del reloj digital. Luego, encierra en un círculo **a.m.** o **p.m.** con base en la descripción dada.

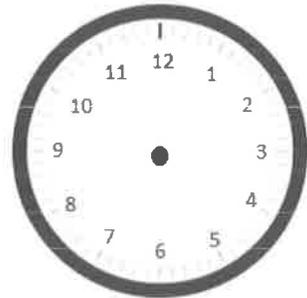
- a. Cepillarte los dientes antes de ir a la cama

8:15 a.m. o p.m.



- b. Recreo después del almuerzo

12:30 a.m. o p.m.



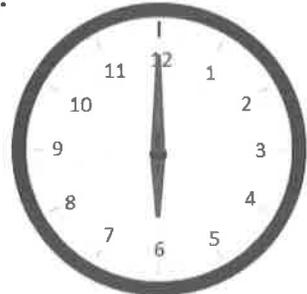
4. Escribe qué podrías estar haciendo si fuera **a.m.** o **p.m.**

a. **a.m.** _____

b. **p.m.** _____

c. **a.m.** _____

d. **p.m.** _____



1. ¿Cuánto tiempo ha pasado?

6:30 a. m. → 7:00 a. m. 30 minutos

6:30 es media hora después de las 6. Eso significa que falta otra media para la siguiente hora, así que han pasado 30 minutos.

4:00 p. m. → 9:00 p. m. 5 horas

Puedo sumar horas a las 4:00 p. m. para llegar a las 9:00 p. m. $4 + 5 = 9$, así que han pasado 5 horas.



p. m.



a. m.

5 horas

Esto es complicado porque el tiempo cambia de p. m. a a. m., pero sé que p. m. se convierte en a. m. a las 12.

Veo que la manecilla de minutos está en el mismo lugar en ambos relojes, así que lo único que debo hacer es contar del 7 al 12. $7 + 5 = 12$, así que, de las 7:30 p.m. a las 12:30 a. m., han pasado 5 horas.

2. Anna pasó 3 horas en su práctica de baile. Terminó a las 6:15 p. m. ¿A qué hora empezó?

? $\xrightarrow{+ 3 \text{ horas}}$ 6:15
 $6 - 3 = 3$, así que 6:15 *menos 3 horas es* 3:15.

Anna empezó a las 3:15.

Puedo usar la flecha con horas y minutos para resolverlo más fácilmente.

Nombre _____

Fecha _____

1. ¿Cuánto tiempo ha transcurrido?

a. 2:00 p.m. → 8:00 p.m.

b. 7:30 a.m. → 12:00 p.m. (mediodía)

c. 10:00 a.m. → 4:30 p.m.

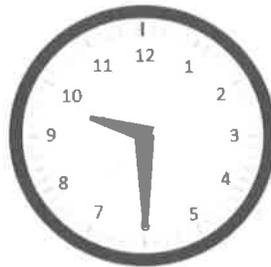
d. 1:30 p.m. → 8:30 p.m.

e. 9:30 a.m. → 2:00 p.m.

f.



p.m.



p.m.

g.

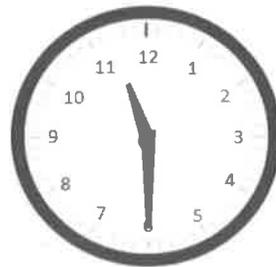


a.m.

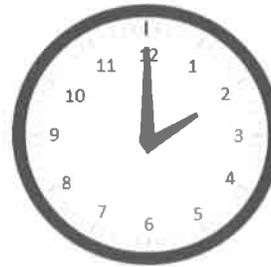


a.m.

h.



a.m.



p.m.

Créditos

Great Minds® ha hecho todos los esfuerzos para obtener permisos para la reimpresión de todo el material protegido por derechos de autor. Si algún propietario de material sujeto a derechos de autor no ha sido mencionado, favor ponerse en contacto con Great Minds para su debida mención en todas las ediciones y reimpressiones futuras.

- Módulo 7, Lección 22, p. 180: destornillador de cabeza plana photo credit: Joao Virissimo/Shutterstock.com

